الجمهوريّة التّونسيّة
وزارة التّربية

عالم الكتابة

كتاب التّمارين

لتلاميذ السّنة السّادسة من التّعليم الأساسيّ

تأليـف

محرز بلعيد — حكيم بنعبادة — سـامي الجازي

خالد التمزرطي — نافـع العبدلّي

تقييـم

عز الدّين الرّزقي — منية قارة بيبان — مسعود الماجري

المركز الوطني البيداغوجي

ٱلِاسْمُ ٱلْمُعَرَّفُ بِٱلْإِضَافَةِ

أَسْتَكْشِفُ

1 – أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلتَّالِيَ وَأَسْتَخْرِجُ الأَسْمَاءَ ٱلْمُعَرَّفَةَ بِٱلأَلِفِ وَٱللاَّمِ :

عَثَرَ أَحَدُ ٱلْفُقَرَاءِ قَدِيمًا عَلَى كِسْرَةِ خُبْزٍ يَابِسَةٍ فَأَخَذَ يَأْكُلُهَا حَتَّى وَصَلَ أَمَامَ مَطْعَمٍ تَنْبَعِثُ مِنْهُ رَوَائِحُ ٱلشِّوَاءِ فَٱنْبَرَى يَقْطَعُ لُقْمَةَ ٱلْخُبْزِ وَيَرْفَعُهَا فَوْقَ ٱلْبُخَارِ ثُمَّ يُلْقِي بِهَا فِي فَمِهِ. وَبَعْدَ أَنْ فَرَغَ مِنْ طَعَامِهِ أَرَادَ ٱلِانْصِرَافَ فَتَعَلَّقَ بِهِ صَاحِبُ ٱلْمَطْعَمِ طَالِبًا ثَمَنَ مَا أَكَلَهُ فَٱمْتَنَعَ ٱلْفَقِيرُ مُتَعَجِّبًا مِنْ أَمْرِ ٱلطَّاهِي وَٱنْتَهَى بِهِمَا الأَمْرُ عِنْدَ قَاضِي ٱلْمَدِينَةِ. وَبَعْدَ أَنْ سَمِعَ ٱلْقَاضِي قِصَّةَ ٱلرَّجُلَيْنِ أَخْرَجَ بَعْضَ ٱلنُّقُودِ مِنْ جَيْبِهِ وَحَرَّكَهَا مُحْدِثًا رَنِينًا قُرْبَ أُذُنِ ٱلطَّاهِي قَائِلاً :

– خُذْ رَنِينَ ٱلدَّرَاهِمِ.

– وَمَا عَسَايَ أَفْعَلُ بِهِ ؟

– مَنْ بَاعَ بُخَارَ ٱلطَّعَامِ يَقْبِضُ رَنِينَ ٱلدَّرَاهِمِ.

(نوادر جحا د. درويش جويدي)

ب – أُسَطِّرُ ٱلْمُرَكَّبَاتِ ٱلإِضَافِيَّةَ ٱلْوَارِدَةَ بِٱلنَّصِّ.

ج – أُصَنِّفُ ٱلْمُرَكَّبَاتِ ٱلإِضَافِيَّةَ حَسَبَ نَوْعِ ٱلْمُضَافِ إِلَيْهِ.

ٱلإِضَافَةُ إِلَى ٱلْمُعَرَّفِ بـ «الـ»		ٱلإِضَافَةُ إِلَى ٱلضَّمِيرِ	
الاسم المضاف	الاسم المضاف إليه	الاسم المضاف	الاسم المضاف إليه
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

د – كُلٌّ مِنْ هَذِهِ الأَسْمَاءِ مُتَّصِلٌ بِٱسْمٍ يَلِيهِ بِحَيْثُ يَصْعُبُ فَصْلُهُمَا فَيَبْدُوَانِ كَالِاسْمِ ٱلْوَاحِدِ.

– هَذِهِ الأَسْمَاءُ غَيْرُ مُتَّصِلَةٍ بـ «ٱلْ»، فَهَلْ هِيَ أَسْمَاءٌ مَعْرِفَةٌ أَمْ نَكِرَةٌ ؟

....

....

■ أَسْتَنْتِجُ

بِمَاذَا يُعَرَّفُ ٱلاِسْمُ ٱلنَّكِرَةُ ؟

يُعَرَّفُ ٱلاِسْمُ ٱلنَّكِرَةُ إِذَا أُضِيفُ إِلَى............. أَوْ .... أَوْ ....

مِثْلَ : شَارِعٌ ______ شَارِعُـنَا
كِتَابٌ ______ كِتَابُ ٱلْعُلُومِ
مَدِينَةٌ ______ مَدِينَةُ تُونِسَ.

■ أَتَدَرَّبُ

1– أ – **أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلْفِقْرَةِ وَأُعَوِّضُ ٱلاِسْمَ ٱلْمُعَرَّفَ بـ «ٱلـ» ٱلْمُسَطَّرَ بِمُرَكَّبٍ إِضافِيٍّ.**

لَقَدْ كَانَ لِي مِنَ ٱلسِّحْرِ فِي مَنْظَرِ وَالِدِي وَهُوَ يَمْلأُ ٱلْكَفَّ بذارًا وَيأَخُذُ يَنْثُرُهُ ذَاتَ ٱلْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ وَٱلْعَيْنَانِ إِلَى الأَرْضِ تَتَفَقَّدَانِ التَّوزِيعَ عَلَى سَطْحِهَا وَالرِّجْلاَنِ تَتحرَّكَانِ بِبُطْءٍ، وَٱلْوَجْهُ سَعِيدٌ. وَلاَ عَجَبَ فَكُلُّ حَبَّةٍ تُمَثِّلُ جَانِبًا مِنْ أَمَلِهِ فِي ٱلْحَيَاةِ.

(ميخائيل نعيمة ، سبعون ، ج 1، ص 46)

....

....

....

ب – **أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِٱلْمُرَكَّبِ الإِضَافِيِّ ٱلْمُنَاسِبِ لِلسِّيَاقِ :**

لَقَدْ كَانَ لِي مِنَ ٱلسِّحْرِ فِي مَنْظَرِ الفَلاَّحِينَ وَهُمْ يَمْلَؤُونَ .... بِذَارًا وَيأْخُذُونَ يَنْثُرُونَهُ ذاتَ ٱلْيَمِينِ وَذَاتِ ٱلشِّمَالِ وَ.............. إِلَى الأَرْضِ تَتَفَقَّدُ .... عَلَى سَطْحِهَا وَ.............. تَتَحرَّكُ بِبُطْءٍ ، وَ............. سَعِيدَةٌ . وَلاَ عَجَبَ فَكُلُّ حَبَّةٍ تُمثِّلُ جَانِبًا مِنْ أَمَلِهِمْ فِي ٱلْحَيَاةِ.

2 – **أَصِفُ ٱسْتِعْدَادِي لِلرِّحْلَةِ مُسْتَعْمِلاً مُرَكَّبَاتٍ إِضَافِيَّةً مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي :**

– تَرْتِيبُ الثِّيَابِ فِي ٱلْحَقِيبَةِ.
– جَمْعُ ٱلأَوْرَاقِ وَوَضْعُهَا فِي ٱلْمِحْفَظَةِ.
– تَوْدِيعُ ٱلأَهْلِ.
– وَضْعُ ٱلأَدْبَاشِ فِي ٱلسَّيَّارَةِ.

....

....

3 – أعوِّضُ ٱلْمُفْرَدَةَ ٱلْمسَطَّرَةَ بِمُرَكَّبٍ إِضَافِيٍّ :

– عَادَ ٱلأبُ مِنَ ٱلْعَمَلِ بَاكِرًا.

– أَمَرَ ٱلْقَائِدُ بِٱلْهُجُومِ ٱلْمُبَاغِتِ.

– جَمَعَ الأَبْنَاءُ مَا لَدَيْهِمْ مِنْ مَالٍ لِشِرَاءِ هَدِيَّةٍ لِوَالِدَيْهِمْ.

■ أُدْمِجُ

أَرْوِي حَادِثَةً حَصَلَتْ لِي وأَنَا أَصْطَادُ ٱلسَّمَكَ بِٱلصِّنَّارَةِ مُسْتَعْمِلاً ثَلاَثَةَ أَسْمَاءٍ مُعَرَّفَةٍ بِـ «الـ» وَثَلاَثَةَ مُرَكَّبَاتٍ إِضَافِيَّةٍ مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي :

– حَمْلُ ٱلصِّنَّارَةِ

– رُكُوبُ ٱلدَّرَّاجَةِ

– ٱلْجُلُوسُ عَلَى صَخْرَةٍ

– ....

....

....

....

....

....

ضَمَائِرُ ٱلجَرِّ

أَسْتَكْشِفُ

أُعَبِّرُ عَنِ ٱلصّورةِ مُسْتَعْمِلاً مُرَكَّباتٍ إِضافِيَّةً.

....
....
....
....
....
....

1 – أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وأَسْتَخْرِجُ الضَّمائِرَ ٱلْمُتَّصِلَةَ وَأُحَدِّدُ في ٱلجَدْوَلِ الآتي وَظَائِفَها وَٱلأسْماءَ ٱلَّتي تعُودُ علَيْهَا :

أَطَلَّتْ ٱلْحافِلةُ بِجُثَّتِها ٱلْمُتَثَاقِلةِ وَقَدْ تَراكَمتْ عَلَيْهَا الأَدْباشُ. وَلَمَّا توَقَّفَتْ نزَلَ منْها بَعْضُ ٱلْمُسَافِرِينَ وَصَعَدَ آخَرُونَ مِنْ بَابِهَا ٱلْخَلْفِيِّ بَيْنَما تَعَلَّقَ بِمُؤَخَّرَتِهَا بَعْضُ الأَطْفَالِ.

رَشَادُ ٱلْحَمْزَاوِي (بتصرّف)

ٱلضَّميرُ ٱلْمُتَّصِلُ	وَظيفَتُهُ	الاِسْمُ ٱلَّذي يَعُودُ عَلَيْهِ
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

ب – مَا هِيَ عَلامَةُ إِعْرابِ ٱلأَسْماءِ ٱلَّتي تعودُ عَلَيْهَا ٱلضَّمائِرُ ؟

....

ج – مَاذَا نُسَمِّي هَذِهِ ٱلضَّمائِرَ ؟

....

أَسْتَنْتِجُ

– تَكُونُ وَظيفَةُ ضَميرِ ٱلجَرِّ ٱلْمُتَّصِلِ بِـ .... مُضَافًا إِلَيْهِ.
– تَكُونُ وَظيفَةُ ضَميرِ ٱلجَرِّ ٱلْمُتَّصِلِ بِحَرْفِ ٱلْجَرِّ...................... .

▪ أتَدَرَّبُ

1– أقْرأ ٱلفِقْرَةَ وأُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِضَمِيرِ ٱلْجَرِّ ٱلْمُنَاسِبِ حَسَبَ السِّيَاقِ :

أَخَذَ الطِّفْلُ ٱلْكَفِيفُ ٱللُّقْمَةَ بِكِلْتَا يَدَيْــ... وَغَمَسَهَا مِنَ ٱلطَّبَقِ ٱلْمُشْتَرَكِ ثُمَّ رفعَهَا إِلَى فَمِــ... . فأَمَّا إِخْوَتُــ... فَأَغْرَقُوا فِي ٱلضَّحِكِ، وَأَمَّا أُمُّــ... فأَجْهَشَتْ بِٱلْبُكَاءِ وَأَمَّا أَبُو... فَقَالَ فِي صَوْتٍ هَادِئٍ حَزِينٍ : «مَا هَكَذَا تُؤْخَذُ ٱللُّقْمَةُ يَا بُنَيَّ !» وأَمَّا هُوَ فَلاَ يَدْرِي كَيْفَ قَضَّى لَيْلَتَــ...».

(طه حسين ، الأيّام)

2 – أقْرَأُ ٱلْفِقْرَةَ ٱلتَّالِيَةَ وَأُحَدِّدُ ٱلْمُضافَ وَضَمِيرَ ٱلْجَرِّ المُضافَ إِلَيْهِ :

لَعِينٌ أَيُّهَا ٱلْبَغْلُ ! وَلَعِينٌ أَبُوكَ أَيْضًا ! يَا لَلْمُصِيبَةِ، أَكَلْتَ كُرَّاسَ أَشْعَارِي، أَكَلْتَهَا أَيُّهَا ٱلْبَغْلُ، فَهَلْ تَدْرِي مَاذَا فَعَلْتَ ؟ هَرَسْتَ كَبِدِي وأَكَلْتَ شَرَايِينِي وَكُلَّ أَحْشَائِي، أَكَلْتَ سَهَرِي ٱللَّيَالِي ٱلطَّوِيلَةَ ٱلْمُتْعِبَةَ.

محمد ٱلهادي بوقرّة نقطة تعجّب آخر ٱلسّطر (مجلّة قصص 1993)

المضاف	المُضافُ إليه (ضَميرُ جَرٍّ)
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

3 – أقْرَأُ ٱلْفِقْرَةَ وَأُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِضَمِيرِ ٱلْجَرِّ ٱلْمُنَاسِبِ :

يُحْكَى أَنَّ رَجُلاً سَافَرَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى آخَرَ فَقَضَى أَيَّامًا عَدِيدَةً وَكَابَدَ مشَاقَّ ٱلسَّفَرِ لَكِنَّهُ كَانَ يُمَنِّي ٱلنَّفْسَ بِأَكْلٍ شَهِيٍّ عِنْدَ رَجُلٍ مِنْ هَذِهِ ٱلبِلاَدِ سَبَقَ أَنْ أَكْرَمَهُ عِدَّةَ مرَّاتٍ، فَلا بُدَّ أَنَّهُ سَيَرُدُّ لَــ... ٱلْجمِيلَ ! فَلَمَّا وَجَدَهُ مَضَى نَحْوَ... فِي لِبَاسِ سَفَرِ... وَفِي عِمامَتِــ... وَفِي كِسَائِــ... وَأَكَبَّ عليْــ... فَتَظَاهَرَ بِأَنَّهُ لَمْ يَعْرِفْهُ كَأَنَّهُ لَمْ يَرَهُ قَطُّ. فَقَالَ فِي نَفْسِهِ : «لَعَلَّ إِنْكَارَهُ إِيَّايَ سَبَبُهُ ٱلْقِنَاعُ» فَرَمَى قِنَاعَــ ...، فأَنْكَرَهُ أَكْثَرَ مِنَ ٱلأَوَّلِ. فَقَالَ: «لَعَلَّهُ أنْكَرَنِي بِسَبَبِ ٱلْعِمامَةِ» فَنزَعَهَا، فَوَجَدَهُ أَشَدَّ مَا كَانَ إِنْكَارًا. عِنْدَئِذٍ تَدَخَّلَ ٱلرَّجُلُ قَائِلاً : «لَوْ خَرَجْتَ مِنْ جِلْدِ... لَمْ أَعْرِفْكَ».

4 – أَقْرَأُ ٱلْأَبْيَاتَ ٱلتَّالِيَةَ وأُصَنِّفُ ٱلْمُرَكَّبَاتِ ٱلإِضَافِيَّةَ :

سَمِعْتُ شِعْرًا لِـلْعَنْدَلِيبِ	تَـلاَهُ فَوْقَ ٱلْغُصْنِ ٱلـرَّتِيبِ
إِذْ قَالَ : «نَفْسِي نَفْسٌ رَفِيعَهْ	لَـمْ تَهْوَ إِلاَّ حُسْنَ ٱلـطَّبِيعَهْ
عَشِقْتُ مِنْهَا حُسْنَ ٱلـرَّبِيعِ	أَحْسِنْ بِذَاكَ الحُسْنِ ٱلْبَدِيعِ
فَٱلْعَيْشُ عِنْدِي فَوْقَ الغُصُونِ	لاَ فِي قُصُورٍ وَلاَ حُـصُونِ
أَطِيرُ فِيهَا لِفَرْطِ وَجْدِي	مِنْ غُصْنِ وَرْدٍ لِغُصْنِ وَرْدِ.»

معروف الرّصافي

ٱلْمُرَكَّبُ ٱلإِضَافِيُّ	
ٱلْمُضَافُ إِلَيْهِ ضَمِيرُ جَرٍّ	بَقِيَّةُ ٱلْمُرَكَّبَاتِ ٱلإِضَافِيَّةِ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

■ أُدْمِجُ

قَامَ أَحْمَدُ بِعَمَلٍ نَالَ إِعْجَابَ أَبَوَيْهِ. اِرْوِهِ مُسْتَعْمِلاً ثَلاَثَةَ ضَمَائِرَ جَرٍّ وَثَلاَثَةَ مُرَكَّبَاتٍ إِضَافِيَّةٍ مُسْتَعِينًا بِٱلْأَحْدَاثِ ٱلتَّالِيَةِ :

– ٱخْتِيَارُ ٱلْعَمَلِ.

– ٱلْقِيَامُ بِهِ.

– رَدُّ فِعْلِ ٱلْأَبَوَيْنِ.

▲ أَسْتَفِيدُ :

	ضَمَائِرُ ٱلنَّصْبِ وَٱلْجَرِّ ٱلْمُتَّصِلَةُ
ٱلْمُتَكَلِّمُ	ـي، ـنا
ٱلْمُخَاطَبُ	ـكَ، ـكِ، كُمَا ، كُمْ ، ـكُنَّ.
ٱلغَائِبُ	ـهُ، ـهَا، ـهما، ـهُم، ـهُنَّ.

ضَمَائِرُ ٱلنَّصْبِ

أَسْتَكْشِفُ

أُعَبِّرُ عَنِ ٱلصُّورَةِ مُسْتَعْمِلاً مُرَكَّباتٍ إِضَافِيَّةً.

....

....

....

....

....

1– أ – أَقرأُ ٱلنَّصَّ وَأُسَطِّرُ ٱلضَّمَائِرَ ٱلْمُتَّصِلَةَ :

قَالَ ٱلْعُصْفُورُ لأُمِّهِ :

– لَقدْ سَئِمْتُ الْحَيَاةَ هُنَا. أُرِيدُ ٱلذَّهَابَ إِلَى ٱلْبِلاَدِ ٱلْبَعِيدَةِ.

– إِنَّهَا لاَ تَخْتَلِفُ كَثِيرًا يَا بُنَيَّ.

– وَهَلْ أَنْهَارُهَا وَعَصَافِيرُهَا مِثْلُ أَنْهَارِنَا وَعَصَافِيرِنَا ؟

– إِنَّكَ تَعِيشُ فِي بِلاَدٍ جَمِيلَةٍ مَعَ عَصَافِيرَ تُحِبُّكَ وَتَخَافُ عَلَيْكَ.

– سَأَرْحَلُ لأُحَقِّقَ أَحْلاَمِي.

– لاَ تَفْعَلْ، فَطَيْشُكَ سَيَدْفَعُكَ نَحْوَ ٱلْهَلاَكِ.

رَحَلَ ٱلعُصْفُورُ الصَّغيرُ إِلَى ٱلْبِلاَدِ ٱلْبَعِيدَةِ . وَعَلَى ٱلرَّغْمِ مِمَّا أَصَابَهُ مِنْ تَعَبٍ وَمَا وَاجَهَهُ مِنْ صِعَابٍ وَاصَلَ سَفَرَهُ حَتَّى وَصَلَ، لَكِنَّهُ وَجَدَ نَفْسَهُ وَحِيدًا فَٱنْتَابَهُ خَوْفٌ شَدِيدٌ دَفَعَهُ لِيَسْلُكَ طَرِيقَ ٱلْعَوْدَةِ.

ب – أُصَنِّفُ هَذِهِ الضَّمَائِرَ إِلَى صِنْفَيْنِ حَسَبَ مَحَلِّهَا مِنَ ٱلْجُمْلَةِ :

ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ		ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ بِٱسْمٍ	ضمِيرٌ مُتَّصِلٌ بِفِعْلٍ
بِنَاسِخٍ حَرْفِيٍّ	بِحَرْفِ جَرٍّ		
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

ج – أُعَوِّضُ ٱلضَّميرَ ٱلْمُسَطَّرَ بِالاِسْمِ ٱلَّذي يَعُودُ عَلَيْهِ وأُعِيدُ كِتابَةَ ٱلْجُمَلِ.

* إِنَّهَا لا تَخْتَلِفُ كَثِيرًا يَا بُنَيَّ. ....

* اِنْتَابَهُ خَوْفٌ شَدِيدٌ. ....

* لَكِنِّي وَجَدْتُ نَفْسِي وَحِيدًا. ....

د – أُكْمِلُ ٱلْبَيَانَاتِ ٱلْمُنَاسِبَةَ بِٱلْجَدْوَلِ ٱلآتِي :

ٱلضَّميرُ ٱلْمُتَّصِلُ	ٱلاِسْمُ ٱلَّذي يَعُودُ عَلَيْهِ	وَظِيفَةُ هَذَا الاِسْمِ	حَرَكَةُ إِعْرَابِهِ
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

....

أَسْتَنْتِجُ

– ضَميرُ ٱلنَّصْبِ يُعَوِّضُ..

– يَتَّصِلُ ضَميرُ ٱلنَّصْبِ بِفِعْلٍ فَتَكُونُ وَظِيفَتُهُ ....

– يَتَّصِلُ ضَميرُ ٱلنَّصْبِ بِنَاسِخٍ فَتَكُونُ وَظِيفَتُهُ........................

أَتَدَرَّبُ

1 – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأَسْتَخْرِجُ ضَمَائِرَ ٱلنَّصْبِ وَأَذْكُرُ وَظَائِفَهَا :

كُنْتُ أَنْظُرُ إِلَيْهِ بِتَعَجُّبٍ ، فَقَدْ كَانَ يُعَظِّمُ ٱللُّقْمَةَ وَيُلْقِيهَا فِي فَمِهِ إِلْقَاءً وَيَأْخُذُ ٱلْقِطْعَةَ بَعْدَ ذَلِكَ فَيَنْهَشُهَا بِمُقَدَّمِ أَسْنَانِهِ ثُمَّ يَلُوكُهَا بِسُرْعَةٍ وَيَزْدَرِدُهَا ٱزْدِرَادًا وَيَتَنَاوَلُ ٱلْعَظْمَ بَعْدَ ذَلِكَ فَيَعْرُقُهُ. وَإِذَا فَرَغَ تَلَمَّظَ وَتَمَطَّقَ وَأَجَالَ لِسَانَهُ عَلَى شَارِبَيْهِ لِيَمْسَحَ مَا عَلِقَ بِهِمَا مِنْ مَرَقٍ.

ضَميرُ ٱلنَّصْبِ	ٱلاسْمُ الَّذي يَعُودُ عَلَيْهِ	وَظِيفَتُهُ
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

2 – أُكْمِلُ بِضَمِيرِ ٱلنَّصْبِ ٱلْمُنَاسِبِ :

سأَلَ ٱلأَبُ ٱبْنَهُ قَائِلاً :

– هَلْ أَعْجَبَتْـ..... ٱلْجَوْلَةُ فِي ٱلغَابَةِ ؟
– إِنَّـ... مُمْتِعَةٌ فَقَدْ رَافَقَنِـ... أَصْدِقَائِي.
– أَلَمْ يُخِفْـ... ٱلتَّوَغُّلُ فِي ٱلْغَابَةِ ؟
– لَمْ يُخِفْـ... أَيُّ شَيْءٍ. لَقَدْ صِرْنَا كِبَارًا.

3 – أَقْرَأُ النَّصَّ :

... تَدْعُوهُ أُخْتُهُ إِلَى ٱلدُّخُولِ فَيَأْبَى فَتَخْرُجُ فَتَشُدُّهُ مِنْ ثَوْبِهِ فَيَمْتَنِعُ عَلَيْهَا، فَتَحْمِلُهُ بَيْنَ ذِرَاعَيْهَا وَتَعْدُو بِهِ حَيْثُ تُنِيمُهُ عَلَى ٱلأَرْضِ وَتَضَعُ رَأْسَهُ عَلَى فَخِذِ أُمِّهِ، ثُمَّ تَعْمَدُ هَذِهِ إِلَى عَيْنَيْهِ ٱلْمُظْلِمَتَيْنِ فَتَفْتَحُهُمَا وَاحِدَةً بَعْدَ ٱلأُخْرَى، وَتُقَطِّرُ فِيهِمَا سَائِلاً يُؤْذِيهِ وَلاَ يُجْدِي عَلَيْهِ خَيْرًا، وَهُوَ يَأْلَمُ لَكِنَّهُ لاَ يَشْكُو وَلاَ يَبْكِي لأَنَّهُ يَكْرَهُ أَنْ يَكُونَ بَكَّاءً كَأُخْتِهِ ٱلصَّغِيرَةِ.

(طه حسين، الأيّام)

ب – أَسْتَخْرِجُ ضَمَائِرَ ٱلنَّصْبِ وأُصَنِّفُهَا فِي ٱلْجَدْوَلِ ٱلْمُوَالِي حَسَبَ وَظِيفَتِهَا :

ضَمَائِرُ النَّصْبِ	
اِسْمُ نَاسِخٍ	مَفْعُولٌ بِهِ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

أُدْمِجُ

مَرِضَ صَدِيقُكَ فَبَقِيتَ بِجَانِبِهِ تَرْعَاهُ وَتَسْهَرُ عَلَى رَاحَتِهِ. تَحَدَّثْ عَنْ ذَلِكَ مُسْتَعْمِلاً ثَلاَثَةَ ضَمَائِرِ نَصْبٍ وَثَلاَثَةَ ضَمَائِرِ جَرٍّ مُسْتَعِينًا بِٱلْعِبَارَاتِ ٱلتَّالِيَةِ :

* ٱلاطْمِئْنَانُ عَلَى ٱلصِّحَّةِ .
* ٱلبَقَاءُ مَعَ ٱلْمَرِيضِ.
* تَقْدِيمُ ٱلدَّوَاءِ لِلمَرِيضِ.
* تَحَسُّنُ حَالِ ٱلْمَرِيضِ.

....

....

....

صِيغَةُ ٱلْمُضارِعِ ٱلْمَنْصُوبِ مِنَ ٱلْمُضَاعَفِ (مُجَرَّدًا وَمَزِيدًا)

أَسْتَكْشِفُ

1 – أ – أَقْرَأُ ٱلْفِقْرَةَ ٱلتَّالِيَةَ وأُكْمِلُ بِمُضَافٍ إِلَيْهِ :

كَانَ شُورْتِي قَبِيحَ .... ، أَفْطَسَ............ ، وَاسِعَ .... ، غَلِيظَ .... ، .... ٱلْوَجْنَتَيْنِ مُمْتَقِعَ .... وَكَانَ جَمِيعُ ٱلأَطْفَالِ فِي ٱلْمُسْتَشْفَى يُحِبُّونَهُ، فَمَتَى حَضَرَ ٱلْتَفُّوا حَوْلَهُ وَٱرْتَفَعَ ضَحِكُهُمْ وَٱزْدَادَ هَرَجُهُم وَكُلُّهُمْ يَتَوَدَّدُ إِلَيْهِ وَٱسْمُهُ عَلَى أَلْسِنَةِ ٱلْجَمِيعِ.

ب – أَسْتَخْرِجُ ٱلضَّمَائِرَ ٱلْمُتَّصِلَةَ وَأُحَدِّدُ نَوْعَ كُلٍّ مِنْهَا :

ٱلضَّمِيرُ ٱلْمُتَّصِلُ	نَوْعُهُ
....	....
....	....
....	....
....	....

1 – أ – أُعبِّرُ عَنِ ٱلْمَشْهَدِ مُسْتَعْمِلاً ضَمَائِرَ ٱلْجَرِّ وَضَمَائِرَ ٱلنَّصْبِ.

ب – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ :



لَمْ تَشُدَّ زَوْجَةُ جُحَا ٱلْقَمِيصَ جَيِّدًا
عَلَى ٱلْحَبْلِ وَهَمَّتْ بِٱلانْصِرَافِ وَإِذَا
بِٱلرِّيحِ تَهُبُّ بِشِدَّةٍ فَيَطِيرُ ٱلْقَمِيصُ
عَالِيًا وَيَقَعُ عَلَى أَغْصَانٍ يَابِسَةٍ فَتُمَزِّقُهُ إِرْبًا إِرْبًا.
وَمَا أَنْ سَمِعَ جُحَا ٱلْخَبَرَ حَتَّى هَبَّ وَاقِفًا وَقَالَ :

– لَنْ يَمُرَّ ٱلْيَوْمُ دُونَ ذَبْحِ كَبْشٍ وَلَنْ أَكِلَّ مِنْ حَمْدِ ٱللَّهِ.
– مَا ٱلَّذِي جَدَّ يَا جُحَا ؟
– اِحْمَدِي ٱللَّهَ يَا ٱمْرَأَةُ أَنِّي لَمْ أَكُنْ لاَبِسَهُ.

عن نوادر جحا (بتصرّف)

ج- أَسْتَخْرِجُ ٱلْأَفْعَالَ ٱلْمُضَاعَفَةَ مِنَ ٱلنَّصِّ وَأُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

فِعْلٌ مُضَارِعٌ غَيْرُ مَسْبُوقٍ بِأَدَاةٍ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَسْبُوقٌ بِأَدَاةِ جَزْمٍ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَسْبُوقٌ بِأَدَاةِ نَصْبٍ
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

هـ- أُصَنِّفُ ٱلْأَفْعَالَ ٱلْمُضَاعَفَةَ :

ٱلْمُضَاعَفُ فِي ٱلْمَاضِي	ٱلْمُضَاعَفُ فِي ٱلْمُضَارِعِ
....	....
....	....
....	....
....	....

3- أُصَرِّفُ ٱلْأَفْعَالَ حَسَبَ ٱلسِّيَاقِ :

* زَوْجَةُ جُحَا لَمْ تَشُدَّ ٱلْقَمِيصَ جَيِّدًا.

- زَوْجَةُ جُحَا لَنْ ....
- جُحَا لَنْ ....
- أَنَا لَنْ ....
- نَحْنُ لَنْ ....

- أَنْتَ لَنْ ....
- أَنْتُنَّ لَنْ ....
- هُنَّ لَنْ..............................

* ٱلزَّوْجَةُ لَمْ تَسْتَعِدَّ لِذَبْحِ كَبْشٍ.

- ٱلزَّوْجَتَانِ لَنْ ....
- ٱلرَّجُلَانِ لَنْ ....

أَسْتَنْتِجُ

- يُنْصَبُ ٱلْفِعْلُ ٱلْمُضَاعَفُ مَعَ ٱلضَّمَائِرِ : ....
.... بِـ ....
- يُفَكُّ ٱلْإِدْغَامُ فِي صِيغَةِ ٱلْمُضَارِعِ مِنَ ٱلْمُضَاعَفِ مَعَ ٱلضَّمِيرَيْنِ..............
- صِيغَةُ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَنْصُوبِ مِنَ ٱلْمُضَاعَفِ ٱلْمُسْنَدِ إِلَى ٱلْمُخَاطَبَاتِ وَٱلْغَائِبَاتِ (أَنْتُنَّ - هُنَّ) مَبْنِيَّةٌ (لَا تَتَغَيَّرُ)، مِثَالٌ :

تَشْدُدْنَ - لَنْ تَشْدُدْنَ

يَشْدُدْنَ - لَنْ يَشْدُدْنَ

4 – أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلتَّالِيَ وَأُسَطِّرُ ٱلفِعْلَ ٱلْمُضاعَفَ ٱلْمَسْبُوقَ بِأَداةِ نَصْبٍ ثُمَّ أُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

مَا إِنْ فَكَّ ٱلْجُرَذُ ٱلشَّرَكَ حَتَّى حَلَّ ٱلصَّيَّادُ فَهَرَبَ مَعَ ٱلظَّبْيِ وَبَقِيَتِ ٱلسُّلَحْفَاةُ تَدِبُّ فَأَخَذَهَا فَرَبَطَهَا فَٱشْتَدَّ حُزْنُ رِفَاقِهَا فَقَالَ ٱلْجُرَذُ «أَرَى مِنَ ٱلْحِيلَةِ أَنْ تَتَمَدَّدَ أَيُّهَا الظَّبْيُ كَأَنَّكَ جَرِيحٌ وَيَقَعَ ٱلْغُرَابُ عَلَيْكَ كَأَنَّهُ يَأْكُلُكَ لَعَلَّ ٱلصَّيَّادَ يَرْمِي مَا بِيَدِهِ وَيَقْصِدُكَ طَامِعًا فِيكَ عَلَى أَنْ تَفِرَّ إِذَا ٱقْتَرَبَ مِنْكَ رُوَيْدًا رُوَيْدًا لِأَفُكَّ أَنَا وِثَاقَ ٱلسُّلَحْفَاةِ». فَلَمَّا رَأَى ٱلصَّيَّادُ ذَلِكَ لَمْ يَشُكَّ فِي نَيْلِ مَطْلَبِهِ وَظَلَّ ٱلظَّبْيُ يَبْتَعِدُ عَنْهُ حَتَّى أَتَمَّ ٱلْجُرَذُ عَمَلَهُ وَأَنْقَذَ ٱلسُّلَحْفَاةَ.

(ابن المقفّع، كليلة ودمنة)

أَداةُ ٱلنَّصْبِ	ٱلْفِعْلُ ٱلْمُضارِعُ	عَلامَةُ ٱلنَّصْبِ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

ب – أَجْعَلُ ٱلْجُرَذَ يُخاطِبُ جَمْعًا مِنَ ٱلظِّبَاءِ.

«أَرَى مِنَ ٱلْحِيلَةِ أَنْ............ أَيُّهَا ٱلظِّبَاءُ كَأَنَّكُمْ جَرْحَى وَيَقَعَ ٱلْغُرَابُ عَلَيْكُمْ كَأَنَّهُ يَأْكُلُكُمْ لَعَلَّ الصَّيَّادَ يَرْمِي مَا بِيَدِهِ وَيَقْصِدُكُمْ طَامِعًا فِيكُمْ عَلَى أَنْ .... إِذَا ٱقْتَرَبَ مِنْكُمْ رُوَيْدًا لِأَفُكَّ أَنَا وِثَاقَ ٱلسُّلَحْفَاةِ».

ج – أَجْعَلُ ٱلْجِرْذَانَ تُخَاطِبُ ظَبْيَيْنِ :

«أَرَى مِنَ ٱلْحِيلَةِ أَنْ .... أَيُّهَا الظَّبْيَانِ كَأَنَّكُمَا جَرِيحَيْنِ وَيَقَعَ ٱلْغُرَابُ عَلَيْكُمَا كَأَنَّهُ يَأْكُلُكُمَا لَعَلَّ ٱلصَّيَّادَ يَرْمِي مَا بِيَدِهِ وَيَقْصِدُكُمَا طَامِعًا فِيكُمَا عَلَى أَنْ .... إِذَا ٱقْتَرَبَ مِنْكُمَا رُوَيْدًا رُوَيْدًا لِنَفُكَّ نَحْنُ وِثَاقَ ٱلسُّلَحْفَاةِ».

5 – أُكْمِلُ ٱلْفَراغَ بِمَا يُنَاسِبُ :

ٱلصَّيَّادُ لَمْ يَشُكَّ فِي نَيْلِ مَطْلَبِهِ.

.... مَطْلَبِكِ.

ٱلصَّيَّادَانِ لَنْ ....

ٱلْمَرْأَتَانِ لَنْ ....

ٱلصَّيَّادُونَ لَنْ....................

قَالَ ٱلْمُرَافِقُ لِلصَّيَّادِ : «كَانَ عَلَيْكَ أنْ ....فِي الأمْرِ»
قَالَ ٱلْمُرَافِقُ لِلصَّيَّادَيْنِ : «..»
قَالَ ٱلْمُرَافِقُ لِلصَّيَّادِينَ : «..»

أَسْتَنْتِجُ

يُنْصَبُ ٱلْفِعْلُ ٱلْمُضَاعَفُ مَعَ ٱلضَّمَائِرِ : ....
.... بِـ ....

أَتَدَرَّبُ

1 – **أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ مُهْتَدِيًا بِٱلسِّيَاقِ :**

ٱلصَّيَّادُ لَنْ يَفُكَّ قَيْدَ ٱلسُّلَحْفَاةِ.
أَنْتُنَّ لَنْ ....
ٱلْبَنَاتُ لَنْ ....

2 – أ – **أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِأَدَاةِ ٱلنَّصْبِ ٱلْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي : أَنْ ، لَنْ، كَيْ، حَتَّى.**

* قَالَتِ ٱلأُمُّ لاِبْنِهَا : «.......... أَرُدُّ لَكَ ٱلْكُرَةَ.... تَجِدَّ فِي دِرَاسَتِكَ.»
* قَالَ ٱلأَبُ لاِبْنَيْهِ : «أُرِيدُ .... تَسْتَعِدَّا لِلاِمْتِحَانِ .... تَنْجَحَا.»

ب – **أُعِيدُ كِتَابَةَ مَا سَبَقَ مُبْتَدِئًا كَمَا يَلِي :**

قَالَتِ ٱلأُمُّ لأَبْنَائِهَا «..»
قَالَ ٱلأَبُ لِبَنَاتِهِ : «..»

3 – **أَصِفُ عَامِلاً مُجِدًّا فِي عَمَلِهِ فِي فِقْرَةٍ مُسْتَعْمِلاً فِعْلَيْنِ عَلَى ٱلأَقَلِّ فِي صِيغَةِ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَنْصُوبِ مِنَ ٱلْمُضَاعَفِ مُسْتَعِينًا بِٱلأَفْعَالِ ٱلتَّالِيَةِ : جَدَّ، كَدَّ ، صَدَّ، عَمَّ، هَمَّ، رَدَّ، كَلَّ، وَدَّ، عَدَّ، كَفَّ، شَدَّ، أَنَّ...**

....
....
....
....

■ أُدْمِجُ

أقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

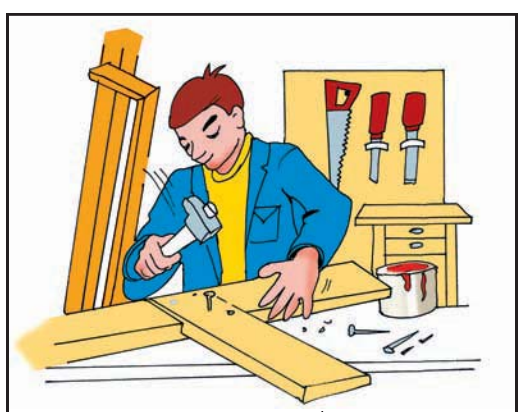
دَخَلَتْ عَمَّتِي، فَٱنْدَفَعْتُ نَحْوَ جَدَّتِي وَصَرَخْتُ بِفَرَحٍ : «جَدَّتِي! جَاءَتْ جَارَتُنَا أُمُّ مَحْمُودٍ.» مَدَّتْ جَدَّتِي يَدَهَا وَأَشَارَتْ إِلَيَّ كَيْ أَدْنُوَ مِنْهَا وَهِيَ تَبْتَسِمُ. اِقْتَرَبْتُ طَمَعًا فِي قِطْعَةِ ٱلسُّكَّرِ، وَبَدَا أَنَّهَا تُرِيدُنِي أَكْثَرَ قُرْبًا كَيْ تَضُمَّنِي لَكِنَّهَا ٱلْتَقَطَتْ أُذُنِي وَلَوَتْهَا إِلَى أَنْ دَمَعَتْ عَيْنَايَ : «هَذِهِ عَمَّتُكَ يَا وَلَدُ، وَلَيْسَتْ جَارَتَنَا» وَظَلَّتْ أُذُنِي فِي يَدِ ٱلْعَجُوزِ إِلَى أَنْ جَاءَتْ أُمِّي وَحَرَّرَتْنِي مِنْهَا.»

ضَمَائِرُ ٱلنَّصبِ ٱلْمُتَّصِلَةُ	ضَمَائِرُ ٱلْجَرِّ	ٱلْمُضَاعَفُ فِي ٱلْمَاضِي	ٱلْمُضَاعَفُ فِي ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَنصوبِ
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

صِيغَةُ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَجْزُومِ وَصِيغَةُ ٱلْأَمْرِ مِنَ ٱلْمُضَاعَفِ (مُجَرَّدًا وَمَزِيدًا)



أَسْتَكْشِفُ



1 – أَقْرَأُ ٱلنصَّ وَأَسْتَخْرِجُ ٱلْأَفْعَالَ ٱلْمُضَاعَفَةَ وأُصَنِّفُهَا حَسَبَ صِيغَةِ تَصْرِيفِهَا (مُضَارِعٍ مَرْفُوعٍ، مُضَارِعٍ مَنْصُوبٍ، مُضَارِعٍ مَجْزُومٍ) :

لاَ يُعْقَلُ أنْ تَكْثُرَ ٱلْمَدَارِسُ وأَنْ يَقِلَّ ٱلْمُبْدِعُونَ. فَكَمْ مِنْ تِلْمِيذٍ لَمْ تَمَسَّ يَدُهُ ٱلْمِعْوَلَ أوْ ٱلْمِنْجَلَ، وَلاَ هِيَ تَسْتَطِيعُ أنْ تَدُقَّ مِسْمَارًا أوْ أَنْ تُمَرِّرَ خَيْطًا في ثُقْبِ إِبْرَةٍ ! وَكَمْ مِنْ تِلْمِيذٍ لَمْ يَمُدَّ يَدَهُ إِلَى نَبْتَةٍ وَلاَ يَعْرِفُ مِنْ أَيْنَ تَأْتِيهِ ٱلزُّبْدَةُ عَلَى مَائِدَتِهِ، وَكَمْ مِنَ ٱلَّذِينَ يَعِيشُونَ أَعْمَارَهُمْ فِي هَذَا ٱلزَّمَانِ وأَيْدِيهِمْ وأَرْجُلُهُمْ لاَ تَكَادُ تَمَسُّ ٱلتُّرَابَ.

(ميخائيل نعيمة، سبعون)

ٱلْمُضَاعَفُ		
ٱلْمُضَارِعُ ٱلْمَرْفُوعُ	ٱلْمُضَارِعُ ٱلْمَنْصُوبُ	ٱلْمُضَارِعُ ٱلْمَجْزُومُ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

ب – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ حَسَبَ ٱلسِّيَاقِ :

ٱلتِّلْمِيذُ لَمْ يَمَسَّ ٱلْمِعْوَلَ أوْ ٱلْمِنْجَلَ ولاَ يَسْتَطِيعُ أنْ يَدُقَّ مِسْمَارًا.

ٱلتِّلْمِيذَانِ..

ٱلتِّلْمِيذَتَانِ..

ٱلتَّلاَمِيذُ ....

ٱلْبَنَاتُ ....

ج – أَسْتَعْمِلُ ٱلْمُضَاعَفَ مَعَ ضَمَائِرِ ٱلْخِطَابِ حَسَبَ ٱلسِّيَاقِ :

– ٱلْكَاتِبُ يُخَاطِبُ تِلْمِيذًا فَيَقُولُ : «لَمْ .... ٱلْمِعْوَلَ وَلاَ تَسْتَطِيعُ أَنْ .... مِسْمَارًا.»

– ٱلْكَاتِبُ يُخَاطِبُ بُنَيَّةً فَيَقُولُ : «.......................................»

– ٱلْكَاتِبُ يُخَاطِبُ تِلْمِيذَيْنِ : «.......................................»

– ٱلْكَاتِبُ يُخَاطِبُ تَلاَمِيذَ : «.......................................»

– ٱلْكَاتِبُ يُخَاطِبُ ٱلْبَنَاتِ : «.......................................»

د – أُقَارِنُ بَيْنَ صِيغَةِ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَجْزُومِ مِنَ ٱلْمُضَاعَفِ وَصِيغَةِ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَنْصُوبِ مِنْهُ.

....

....

2– أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلْجُمْلَةِ وَأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ حَسَبَ ٱلسِّيَاقِ :

الطِّفْلُ لَمْ يَمَسَّ ٱلتُّرَابَ بِيَدَيْهِ.

* .... لَمْ .... بِيَدِي.
* .... لَمْ .... بِأَيْدِينَا.
* .... لَمْ .... بِيَدَيْهَا.
* .... لَمْ .... بِأَيْدِيهِمَا.
* .... لَمْ .... بِأَيْدِيهِمْ.

■ **أَسْتَنْتِجُ**

يُجْزَمُ ٱلْفِعْلُ ٱلْمُضَارِعُ مَعَ ٱلضَّمَائِرِ ....
.... بِـ ....
يُجْزَمُ ٱلْفِعْلُ ٱلْمُضَارِعُ مَعَ ٱلضَّمَائِرِ..............................
.... بِـ ....

3 – أَسْتَعْمِلُ ٱلْفِعْلَ ٱلْمُضَاعَفَ فِي صِيغَةِ الأَمْرِ :

أَمَرَتْ ٱلأُمُّ ٱبْنَهَا قَائِلَةً : «مُدَّ سَاقَيْكَ تَحْتَ ٱلْغِطَاءِ»

أَمَرَتْ ٱلأُمُّ ٱبْنَتَهَا قَائِلَةً : «.................................».

أَمَرَتْ ٱلأُمُّ ٱبْنَيْهَا قَائِلَةً : «.................................».

أَمَرَتْ ٱلأُمُّ أَبْنَاءَهَا قَائِلَةً : «.................................».

أَمَرَتْ ٱلأُمُّ بَنَاتِهَا قَائِلَةً : «.................................».

ب – أُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ ٱلْمُوَالِي وأَسْتَنْتِجُ

ٱلفِعْلُ ٱلْمُضَاعَفُ فِي ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَجْزُومِ	ٱلفِعْلُ المضاعفُ فِي ٱلأَمْرِ
لَمْ تَمُدَّ	....
لَمْ تَمُدِّي	....
لَمْ تَمُدَّا	....
لَمْ تَمُدُّوا	....
لَمْ تَمْدُدْنَ	....

يُصَاغُ ٱلأَمْرُ مِنَ ٱلْمُضَاعَفِ ٱنْطِلاَقًا مِنَ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَجْزُومِ ٱلْمُسْنَدِ إِلَى (أَنْتَ، أَنْتِ، أَنْتُمَا، أَنْتُمْ)، بِـ ....

أَتَدَرَّبُ

1 – أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وأُسَطِّرُ الأَفْعَالَ ٱلْمُضَاعَفَةَ :

كَانَ ٱلطِّفْلُ ٱلْكَفِيفُ يَوَدُّ ٱلْبَقَاءَ فِي ٱلْخَارِجِ لَكِنَّ أُخْتَهُ نَقَلَتْهُ إِلَى زَاوِيَةٍ فِي حُجْرَةٍ صَغِيرَةٍ، لِتُنِيمَهُ عَلَى حَصِيرٍ قَدْ بُسِطَ عَلَيْهِ لِحَافٌ. وَإِنَّهُ لَيَمُدُّ سَمْعَهُ مَدًّا يَكَادُ يَخْتَرِقُ بِهِ ٱلْجِدَارَ لَعَلَّهُ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَصِلَهُ بِهَذِهِ ٱلنَّغَمَاتِ ٱلْحُلْوَةِ ٱلَّتِي يُرَدِّدُهَا ٱلْمُغَنِّي فِي ٱلْهَوَاءِ ٱلطَّلْقِ. ثُمَّ يَأْخُذُهُ ٱلنَّوْمُ، فَمَا يُحِسُّ إِلاَّ وَقَدْ ٱسْتَيْقَظَ وَٱلنَّاسُ نِيَامٌ وَمِنْ حَوْلِهِ إِخْوَتُهُ يَغُطُّونَ فَيُسْرِفُونَ فِي ٱلْغَطِيطِ، فَيَتَرَدَّدُ فِي إِلْقَاءِ ٱللِّحَافِ عَنْ وَجْهِهِ لِأَنَّهُ كَانَ يَخَافُ أَنْ يَنَامَ مَكْشُوفَ ٱلْوَجْهِ.

(طه حسين ، الأيّام ، بتصرّف)

ب – أَسْتَعْمِلُ ٱلْفِعْلَ ٱلْمُضَاعَفَ فِي صِيغَةِ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَجْزُومِ حَسَبَ ٱلسِّيَاقِ :

* الطِّفْلُ يَوَدُّ ٱلْبَقَاءَ فِي ٱلْخَارِجِ.
* ٱلطِّفْلُ لَمْ ....
* ٱلْبَنَاتُ لَمْ ....
* نَحنُ لَمْ ....

ج – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ مُسْتَعْمِلاً ٱلْفِعلَ ٱلْمُضَاعَفَ فِي ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَجْزُومِ :

إِخْوَةُ ٱلصَّبِيِّ يَغُطُّونَ فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ.

أَنْتُمَا ....

أَنْتُمْ ....
أَنْتُنَّ ....

2 – **أُحَوِّلُ مَا يَلِي إِلَى أَقْوَالٍ مُسْتَعْمِلاً أَفْعَالاً مُضَاعَفَةً فِي صِيغَةِ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَجْزُومِ أَوْ فِي صِيغَةِ ٱلأَمْرِ :**

– خَاطَبَتْ ٱلأُمُّ ٱبْنَهَا فَأَخْبَرَتْهُ أَنَّ عَدَمَ كَدِّهِ وَقِلَّةَ جِدِّهِ جَعَلاَهُ فَاشِلاً فِي دِرَاسَتِهِ.

....

– خَاطَبَ ٱلأَبُ أَبْنَاءَهُ طَالِبًا مِنْهُمْ ٱلْجِدَّ وَٱلاِسْتِعْدَادَ لِلاِمْتِحَانِ.

....

....

■ أُدْمِجُ

أَصِفُ حَرَكَاتِ جُحَا مُسْتَعِينًا بِٱلتَّرَاكِيبِ ٱلتَّالِيَةِ مُسْتَعْمِلاً ٱلأَفْعَالَ فِي صِيغَتَيْ ٱلمضَارِعِ ٱلْمَجْزُومِ وَٱلْمَرْفُوعِ :

* جُحَا يَضَعُ كُلَّ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ رَمَضَانَ حَصَاةً فِي ٱلْجَرَّةِ.
* عَدُّ ٱلْحُصَيَّاتِ.
* إِرْجَاعُ ٱلْحُصَيَّاتِ إِلَى ٱلْجَرَّةِ فِي تَعَجُّبٍ.
* عَدَمُ عِلْمِ جُحَا بِأَنَّ ٱبْنَتَهُ قَدْ أَضَافَتْ حَفْنَةً مِنَ ٱلْحَصَى إِلَى ٱلْجَرَّةِ.

....

....

....

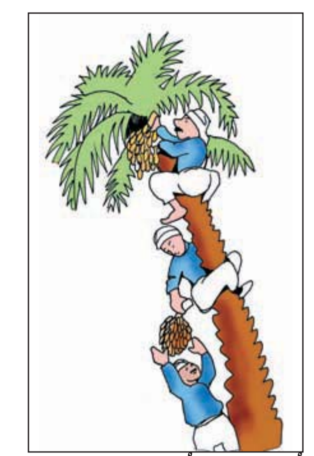
....

....

صِيغَةُ ٱلْمَاضِي مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلنَّاقِصِ مُجَرَّدًا وَمَزِيدًا

أَسْتَكْشِفُ

1 - أُعَبِّرُ عَنْ ٱلْمَشْهَدِ مُوَظِّفًا ٱلأفعالَ ٱلْمُضاعَفَةَ مِنْ بَيْنِ الأَفْعالِ ٱلْمُقْتَرِحَة :



قَبَّلَ – اِسْتَمَرَّ – أَعَدَّ – اِحْمَرَّ – تَمَهَّلَ – اِهْتَزَّ – تَرَدَّدَ – مَرَّرَ. مَدَّ – شَدَّ

2 - أ - أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ ٱلْمُصَاحِبِ :

جَاءَ ٱلسَّاحِرُ فِي صَبَاحِ ٱلْيَوْمِ ٱلثَّالِثِ وَدَعَا عَلاَءَ ٱلدِّينِ إِلَى مُرَافَقَتِهِ، فَسَارَا حَتَّى وَصَلاَ إِلَى وَادٍ خَفِيٍّ بَيْنَ جَبَلَيْنِ، فَقَالَ ٱلسَّاحِرُ : «سَتَرَى هُنَا عَجَائِبَ». ثُمَّ أَوْقَدَ نَارًا وَرَمَى فِيهَا نَوْعًا مِنَ ٱلْبَخُورِ وَتَلاَ كَلِمَاتٍ غَيْرَ مَفْهُومَةٍ، فَٱنْفَتَحَتْ ٱلأَرْضُ أَمَامَهُ، وَظَهَرَ حَجَرٌ مُثْبَتَةٌ بِهِ حَلْقَةٌ مِنْ نُحَاسٍ.

علاء الدين والمصباح السحريّ، بتصرّف

الفِعْلُ الصَّحِيحُ	الفِعْلُ ٱلْمُعْتَلُّ		
	ٱلْمِثالُ	ٱلأَجْوَفُ	ٱلنَّاقِصُ
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

ب - أَصُوغُ ٱلْمُضَارِعَ ٱلْمَرْفُوعَ مِنَ ٱلأَفْعالِ ٱلنَّاقِصَةِ ٱلَّتِي وَرَدَتْ فِي ٱلْجَدْوَلِ ٱلسَّابِقِ :

ٱلْفِعلُ ٱلنَّاقِصُ	مُضَارِعُهُ
....	....
....	....
....	....
....	....

ج – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ مُسْتَعِينًا بِٱلضَّمَائِرِ ٱلْمُصَاحِبَةِ :

عَلاَءُ الدِّينِ خَشِيَ أَنْ يَمُوتَ فِي ٱلْكَهْفِ.

هِيَ ....

هُنَّ ....

نَحنُ ....

أَنْتَ ....

أَنْتُمَا ....

د – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ مستَعِينًا بِٱلضَّمَائِرِ ٱلْمُصَاحِبَةِ :

ٱلسَّاحِرُ دَنَا مِنَ ٱلْكَهْفِ بِحذَرٍ.

هِيَ ....

السّاحِرَانِ....................................

نَحْنُ....................................

أَنْتَ ....

أَنتُمَا ....

هـ – أَكْمِلُ ٱلفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ حَسَبَ ٱلسِّيَاقِ :

ٱلسَّاحِرُ رَمَى ٱلبخُورَ فِي ٱلنَّارِ وَتَلاَ كَلِمَتَيْنِ فَتَحَرَّكَ ٱلْحَجَرُ.

ٱلرَّجُلاَنِ....................................

ٱلمَرْأَتَانِ....................................

ٱلرِّجَالُ....................................

أَنَا....................................

أَنْتِ....................................

أَنْتُمْ....................................

أَنْتُنَّ....................................

أُلاَحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ

1 – الفعل ٱلنّاقص نوْعَانِ : – نَاقِصٌ وَاوِيٌّ (دَنَا)
– نَاقِصٌ يائِيٌّ (جَرَى)

2 – يَكُونُ ٱلنَّاقصُ عَلَى وَزْنِ : – فَعَلَ (سَعَى، دَنَا)
– فَعِلَ (رَضِيَ، خَشِيَ)

3 – تَصْرِيفُ ٱلْفِعْلِ ٱلنَّاقِصِ فِي ٱلْمَاضِي :

* وَزْنُ فَعَلَ : تَكُونُ عَيْنُ ٱلْفِعْلِ مَفْتُوحَةً مَعَ جَمِيعِ ٱلضَّمَائِرِ (نَجَا، نَجَوَا)
* وَزْنُ فَعِلَ : تَكُونُ عَيْنُ ٱلْفِعْلِ مَكْسُورَةً مَعَ جَمِيعِ ٱلضَّمَائِرِ بِٱسْتِثْنَاءِ «هُمْ» (رَضُوا).

أَتَدَرَّبُ

1 – أ – أَقرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلتَّالِيَ وَأُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

أُغْلِقَ ٱلْكَهْفُ فَبَقِيَ عَلاَءُ ٱلدِّينِ مَسْجُونًا، وَعَمَّ ٱلْمَكَانَ ٱلظَّلاَمُ فَذُعِرَ وَصَاحَ مِنَ ٱلْخَوْفِ لَكِنَّ ٱلسَّاحِرَ مَضَى وَتَرَكَهُ يَسْتَغِيثُ، فَعَدَا فِي كُلِّ ٱتِّجَاهٍ دُونَ جَدْوَى...

الْفِعْلُ النَّاقِصُ	نَوْعُهُ (نَاقِصٌ وَاوِيٌّ/نَاقِصٌ يَائِيٌّ)
....	....
....	....
....	....

ب – أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ حَسَبَ ٱلسِّيَاقِ :

أُغْلِقَ ٱلْكَهْفُ فَبَقِيَ الأَوْلاَدُ .... لَكِنَّ ٱلسَّاحِرَيْنِ..

2 – أَقْرَأُ ٱلْفِقْرَةَ ٱلتَّالِيَةَ :

اِشْتَرَيْتُ قِطْعَةَ أَرْضٍ، فَوَجَدْتُ ٱلْمَاءَ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ، فَعَمِلْتُ كُلَّ شَيْءٍ بِيَدِي : حَفَرْتُ وَسَقَيْتُ، عَزَقْتُ وَبَنَيْتُ، وَلاَقَيْتُ طَبْعًا صُعُوبَاتٍ فِي ٱلْبِدَايَةِ لَكِنَّنِي وُفِّقْتُ فِي ٱلنِّهَايَةِ، لَقَدْ سَعَيْتُ فَجَنَيْتُ ثَمْرَةَ جُهْدِي. (عبد اللّه العروي، الغربة وٱلْيَتيم ، بتصرّف)

أ – أُسَطِّرُ ٱلأَفْعَالَ ٱلنَّاقِصَةَ.

ب – أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ وَأُسْنِدُ ٱلأَفْعَالَ إِلَى ٱلْغَائِبِ.

....

....

3 – **أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ حَسَبَ السِّيَاقِ :**

سَعَيْتُ فَسَقَيْتُ وَبَنَيْتُ وَلاَقَيْتُ مَشَاقَّ حَتَّى نَجَحْتُ.

ٱلرَّجُلاَنِ..................................

ٱلْمَرْأَتَانِ..................................

ٱلرِّجَالُ..................................

ٱلنِّسَاءُ ....

أَنْتُمْ..................................

أَنْتُمَا..................................

4 – أ – **أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأُسَطِّرُ ٱلأَفْعَالَ النَّاقِصَةَ :**

فِي مَرَّاكُشَ يَحْتَوِينَا ٱلشَّارِعُ بِحَنَانِهِ وَحُسْنِ ضِيَافَتِهِ حَتَّى آخِرِ ٱللَّيْلِ ...يُدْهِشُنَا ...يُنْسِينَا وَطْأَةَ ٱلْحَرِّ ٱلشَّدِيدِ... وَعِنْدَمَا تَغِيبُ ٱلشَّمْسُ وَتَهُبُّ نِسْمَةُ ٱلشَّمَالِ ٱلرَّقِيقَةُ، يَرْمِي بِنَا ٱلشَّارِعُ إِلَى سَاحَتِهِ ٱلْوَاسِعَةِ . وَتَدْعُونَا ٱلْعُرُوضُ ٱلْمُخْتَلِفَةُ لِلْفُرْجَةِ فَنَدْنُو مَعَ بَقِيَّةِ ٱلنَّاسِ.

ب – أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ وأَجْعَلُ ٱلأَفْعَالَ فِي صِيغَةِ ٱلْمَاضِي :

....

....

....

....

أُدْمِجُ

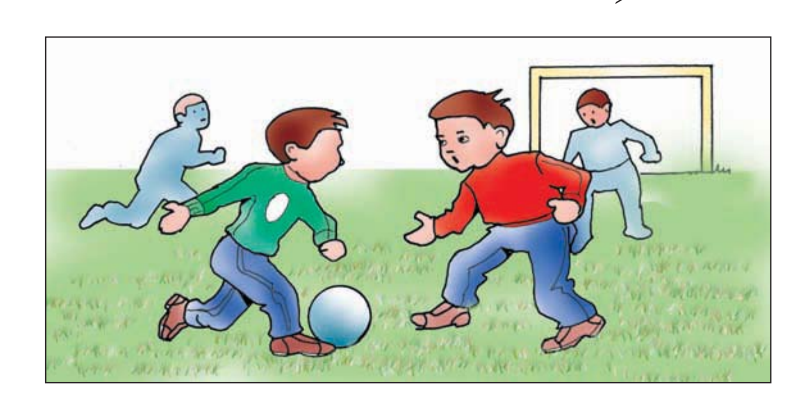
■ **أَجْعَلُ عَلاَءَ ٱلدِّينِ يَتَحَدَّثُ فِي نَصٍّ قَصِيرٍ عَمَّا فَعَلَهُ بَعْدَ أَنْ دَخَلَ ٱلْكَهْفَ مُسْتَعْمِلاً أَفْعَالاً نَاقِصَةً وأَفْعالاً مُضَاعَفَةً فِي صِيغَةِ ٱلْمَاضِي مُسْتَعِينًا بِٱلأَحْدَاثِ ٱلتَّالِيَةِ :**

* ٱلدُّنُوُّ مِنَ ٱلْمِصْبَاحِ.
* ٱلْجَرْيُ نَحْوَ ٱلْفَتْحَةِ.
* مَدُّ ٱلْيَدِ إِلَى ٱلسَّاحِرِ لِيُخْرِجَهُ.
* سَدُّ ٱلْفَتْحَةِ مِنْ قِبَلِ ٱلسَّاحِرِ.
* ٱلْبَقَاءُ فِي ٱلظُّلْمَةِ.

صِيغَةُ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَرْفُوعِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلنَّاقِصِ (مُجَرَّدًا وَمَزِيدًا)

■ أَسْتَكْشِفُ

1 ـ أُرَكِّبُ جُمَلاً أُعَبِّرُ بِهَا عَنْ ٱلْمَشْهَدِ مُسْتَعْمِلاً ٱلأَفْعَالَ ٱلْمُقْتَرَحَةَ فِي صِيغَةِ ٱلْمَاضِي :



رَمَى
دَنَا
سَعَى
عَدَا
اِرْتَمَى
مَشَى
جَرَى

2 ـ أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وأُسَطِّرُ الأَفْعَالَ النَّاقِصَةَ :

اِلْتَفَتُّ فَإِذَا بِرَجُلٍ يُصَارِعُ ٱلأَمْوَاجَ فَيَطْفُو تَارَةً وَيَرْسُبُ أُخْرَى. وَمَازَالَ يَتَخَبَّطُ فَيَعْلُو ثُمَّ يَخْتَفِي وَيَتَحَرَّكُ ثُمَّ يَسْكُنُ حَتَّى كَلَّ سَاعِدُهُ............

ب – أُصَنِّفُ ٱلأَفْعَالَ ٱلْوَارِدَةَ بِٱلنَّصِّ حَسَبَ نَوْعِ ٱلْفِعْلِ ٱلنَّاقِصِ :

نَاقِصٌ وَاوِيٌّ	نَاقِصٌ يَائِيٌّ
....	....
....	....

ج – أُعِيدُ كِتَابَةَ النَّصِّ السَّابِقِ مكَمِّلاً بِمَا يُنَاسِبُ ٱلسِّيَاقَ :

* اِلْتَفَتُّ فَإِذَا فَتَاةٌ ....
....
* اِلْتَفَتُّ فَإِذَا بِوَلَدَيْنِ ....
....
* اِلْتَفَتُّ فَإِذَا بِأَوْلاَدٍ ....
....

* اِلْتَفَتَّ فَإِذَا بِبَنَاتٍ ....

....

2 – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ مُسْتَعِينًا بِٱلضَّمَائِرِ ٱلْمُصَاحِبَةِ :

أ – عَلاَءُ الدِّينِ يَنْجُو بِٱسْتِعْمَالِ ٱلْخَاتَمِ ٱلسِّحْرِيِّ.

أَنَا..

هُوَ..

هِيَ..

أَنْتَ..

هُمْ..

أَنْتُمْ..

أَنْتُنَّ..

هُنَّ..

هُمَا..

أَنْتُمَا..

أَنْتِ..

ب – ٱلسَّاحِرُ يَرْمِي ٱلْبَخُورَ فِي ٱلنَّارِ.

أَنْتَ ....

أَنْتُمَا ....

هُمَا ....

أَنْتِ ....

ج –عَلاَءُ الدِّينِ يَخْشَى أَنْ يَمُوتَ فِي ٱلْكَهْفِ.

أَنْتَ ....

هِيَ ....

أَنْتُمَا ....

ٱلْبِنْتَانِ ....

أَنْتُمْ ....
هُمْ ....
أَنْتُنَّ ....
هُنَّ ....

■ أَسْتَنْتِجُ

صِيغَةُ ٱلْمُضَارِعِ الْمَرْفُوعِ مِنَ ٱلنَّاقِصِ ٱلْوَاوِيِّ				أمثلة من كلّ صنف
أَنَا أَدْعُـــو هُوَ يَدْعُـــو هِيَ تَدْعُـــو أَنْتَ تَدْعُـــو أَنْتُمْ تَدْعُونَ أَنْتُنَّ تَدْعُونَ هُمْ يَدْعُونَ هُنَّ يَدْعُونَ	هُمَا يَدْعُوَان هُمَا تَدْعُوَان أَنْتُمَا تَدْعُوَان	أَنْتِ تَدْعِيـن		* صَحَا * زَهَــا * رَسَــا * رَجَــا * خَبَــا * شَــدَا * ....
صِيغة المضارع المرفوع من النّاقص اليائي				
وزن : فَعَـلَ – يَفْعِــلُ				
أَنَا أَرْمِــي نَحْنُ نَرْمِي أَنْتَ تَرْمِي هُوَ يَرْمِــي هِيَ تَرْمِــي	أَنْتُمَا تَرْمِيَان هُمَا يَرْمِيَـان هُمَا تَرْمِيَـان	أَنْتِ تَرْمِيـنَ أَنْتُنَّ تَرْمِيـنَ هُنَّ يَرْمِيـنَ	أَنْتُمْ تَرْمُونَ هُمْ يَرْمُونَ	* بَكَى * قَلَى * أَتَى * .... * بَرَى * ثَنَى * جَزَى * طَلَى
وَزْنُ : فَعَلَ – يَفْعَلُ / فَعِلَ – يَفْعَلُ				
أَنَا أَسْعَــى نَحْنُ نَسْعَى أَنْتَ تَسْعَى هُوَ يَسْعَــى هِيَ تَسْعَى	أَنْتُمَا تَسْعَيَـان هُمَا يَسْعَيَـان هُمَا تَسْعَيَان	أَنْتُمْ تَسْعَوْنَ هُمْ يَسْعَوْنَ	أَنْتُنَّ تَسْعَيْنَ هُنَّ يَسْعَيْنَ أَنْتِ تَسْعَيْنَ	* نَهَى * رَعَى * خَشِيَ * بَقِيَ * رَضِيَ * ....

■ أتدَرَّبُ

1- أ – أَقْرَأُ الأَبْيَاتَ وَأَضَعُ سَطْرًا تَحتَ ٱلنَّاقِصِ ٱلْوَاوِيِّ وَسَطْرَيْنِ تَحتَ ٱلنَّاقِصِ ٱلْيَائِيِّ :

وَأَطْيَبُ سَاعِ ٱلْحَيَاةِ لَدَيَّا   عَشِيَّةَ أَخْلُو إِلَى وَلَدَيَّا

مَتَى أَلِجُ ٱلْبَابَ يَهْتِفُ بِٱسْمِي ٱلْفَطِيمُ وَيَحْبُو الرَّضِيعُ إِلَيَّا

هُنَالِكَ أَنْسَى مَتَاعِبَ يَوْمِي   حَتَّى كَأَنِّي لَمْ أَلْقَ شَيَّا

وَكُلُّ شَرَابٍ أَرَاهُ لَذِيذًا   وَكُلُّ طَعَامٍ أَرَاهُ شَهِيَّا

محمود غنيم

ب – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ ٱلسِّيَاقَ :

ٱلأَبُ يَخْلُو إِلَى أَوْلَادِهِ فَيَنْسَى مَتَاعِبَ يَوْمِهِ.

.... أَوْلَادِي.................... يَوْمِي.

.... أَوْلَادِهَا.................... يَوْمِهَا.

.... أَوْلَادِكَ.................... يَوْمِكَ.

.... أَوْلَادِكُمَا.................... يَوْمِكُمَا.

.... أَوْلَادِكُمْ.................... يَوْمِكُمْ.

.... أَوْلَادِهِمْ.................... يَوْمِهِمْ.

.... أَوْلَادِهِنَّ.................... يَوْمِهِنَّ.

.... أَوْلَادِكُنَّ.................... يَوْمِكُنَّ.

.... أَوْلَادِهِمَا.................... يَوْمِهِمَا.

.... أَوْلَادِكِ.................... يَوْمِكِ.

ج – أُعَوِّضُ ٱلطِّفْلَ بِٱلطِّفْلَيْنِ ثُمَّ بِٱلْبِنْتَيْنِ ثُمَّ بِٱلأَوْلَادِ وَأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

ٱلطِّفْلُ يَحْبُو وَيَرْتَمِي فِي حُضْنِ أُمِّهِ.

.... أُمِّهِمَا.

.... أُمِّهِمَا.

.... أُمِّهِمْ.

2 – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأُعِيدُ كِتَابَتَهُ وَفْقَ ٱلسِّيَاقِ :

سَمِعْتُ سَعِيدًا يُنَادِينِي. اِلْتَفَتُّ فَرَأَيْتُهُ يَدْنُو مِنِّي بِحَذَرٍ فَوْقَ ٱلصُّخُورِ...ثُمَّ جَلَسَ بِجِوَارِي وَبَدَأَ يَلْتَقِطُ بَعْضَ ٱلصُّوَرِ.

صنع الله ابراهيم

سَمِعْتُ رَجُلَيْنِ ....

....

3 – أَكْتُبُ نَصًّا أَتَحَدَّثُ فِيهِ عَمَّا تَلْقَاهُ ٱلْأُمَّهَاتُ مِنْ تَعَبٍ مِنْ أَجْلِ أَبْنَائِهِنَّ مُسْتَعْمِلاً أَفْعَالاً نَاقِصَةً فِي صِيغَةِ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَرْفُوعِ مُسْتَعِينًا بِٱلْمَعَانِي ٱلتَّالِيَةِ :

* ٱلشَّقَاءُ فِي ٱلْعِنَايَةِ بِٱلْحَقْلِ. ....
* نِسْيَانُ ٱلتَّعَبِ بِلِقَاءِ ٱلأَبْنَاءِ. ....
* تَرْبِيَةُ ٱلأَطْفَالِ. ....
* سَقْيُ ٱلأَرْضِ. ....
* جَنْيُ ٱلثِّمَارِ. ....

....

أُدْمِجُ

■ أ – أَقْرَأُ ٱلْفِقْرَةَ وَأَضَعُ سَطْرًا تَحْتَ ٱلْفِعْلِ ٱلنَّاقِصِ ٱلْوَاوِيِّ وَسَطْرَيْنِ تَحْتَ ٱلفِعْلِ ٱلنَّاقِصِ ٱلْيَائِيِّ.

دَعَا مَاجِدٌ صَدِيقَهُ إِلَى بُسْتَانِ جَدِّهِ فَقَضَيَا مَعًا يَوْمًا كَامِلاً وَلَهَوَا بَيْنَ أَشْجَارِ ٱلْبُرْتُقَالِ وَجَنَيَا مَا لَذَّ مِنَ ٱلثِّمَارِ. وَعِنْدَمَا تَعِبَا ٱسْتَلْقَيَا عَلَى ٱلْعُشْبِ ٱلطَّرِيِّ. وَكُلَّمَا هَمَّ مَاجِدٌ بِتَسَلُّقِ شَجَرَةِ ٱلْبُرْتُقَالِ نَهَاهُ صَدِيقُهُ عَنْ ذَلِكَ.

ب – أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ ٱلسَّابِقِ جَاعِلاً ٱلأَفْعَالَ فِي صِيغَةِ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَرْفُوعِ :

....

....

....

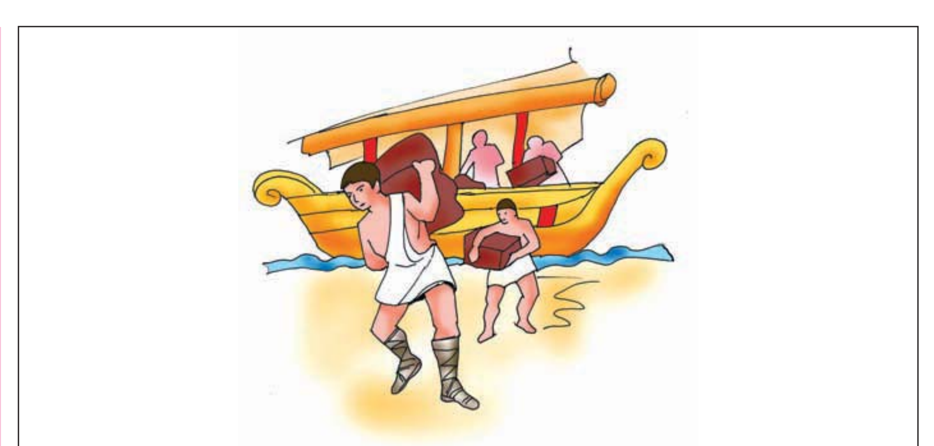
....

....

صِيغَةُ ٱلْمُضارِعِ ٱلْمَنْصُوبِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلنَّاقِصِ مُجَرَّدًا وَمَزِيدًا

■ أَسْتَكْشِفُ

1 - أُعَبِّرُ عَنِ ٱلْمَشْهَدِ مُسْتَعْمِلاً ٱلأَفْعَالَ ٱلْمُقْتَرَحَةَ فِي صِيغَةِ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَرْفُوعِ :





2- أ - أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وأُصَنِّفُ ٱلأَفْعَالَ ٱلنَّاقِصَةَ حَسَبَ صِيغَةِ تَصْرِيفِهَا :

كَانَ مِنْ بَيْنِ ٱلَّذِينَ يَؤُمُّونَ ٱلْمِينَاءَ تُجَّارٌ فِينِيقِيُّونَ، كَانُوا يأْتُونَ إِلَيْهِ مِنْ مَدِينَةِ صُورَ لِيَبْقَوْا فِيهِ مُدَّةً طَوِيلَةً وَلِيَشْتَرُوا مَا تُنْتِجُهُ ٱلأَرْضُ مِنْ قَمْحٍ وَزَيْتٍ دُونَ أَنْ يَخْشَوْا عَلَى سِلَعِهِمْ، وَذَلِكَ بَعْدَ أَنْ يَبِيعُوا ٱلْعُطُورَ وٱلْبَخُورَ وَٱلتَّوَابِلَ وَٱلأَقْمِشَةَ ٱلْقُطْنِيَّةَ ٱلْهِنْدِيَّةَ ٱلْفَاخِرَةَ، فَتَجْرِي طَوَالَ مُدَّةِ إِقَامَتِهِمْ مُبَادَلاَتٌ بَيْنَهُمْ وبَيْنَ ٱلسُّكَّانِ.

الطّاهر قيقة : تسع ليالي مع كاليبسو

ٱلْمُضَارِعُ ٱلْمَرْفُوعُ	ٱلْمُضَارِعُ ٱلْمَنْصُوبُ
....	....
....	....
....	....

ب - أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلْفِقْرَةِ مُعَوِّضًا ٱلتُّجَّارَ بِٱلتَّاجِرِ :

كَانَ مِنْ بَيْنِ ٱلَّذِينَ يَؤُمُّونَ ٱلْمِينَاءَ تَاجِرٌ فِينِيقِيٌّ، كَانَ .... إِلَيْهِ مِنْ مَدِينَةِ صُورَ .... فِيهِ مُدَّةً طَوِيلَةً وَ................. مَا تُنْتِجُهُ ٱلأَرْضُ مِنْ قَمْحٍ وَزَيْتٍ دُونَ أَنْ ....عَلَى سِلَعِه، وَذَلِكَ بَعْدَ .... ٱلْعُطُورَ وَٱلْبَخُورَ وَٱلتَّوَابِلِ وَٱلأَقْمِشَةَ ٱلْقُطْنِيَّةَ ٱلْهِنْدِيَّةَ ٱلْفَاخِرَةَ، فَتَجْرِي طَوَالَ مُدَّةِ.......... مُبَادَلاَتٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ ٱلسُّكَّانِ.

ج – أُعِيدُ كِتابَةَ ما يأْتِي مُراعِيًا ٱلسِّياقَ :

كَانَ ٱلتُّجَّارُ يأْتُونَ إِلَيْهِ مِنْ صُورَ لِيَبْقَوْا مُدّةً طَوِيلَةً وَلِيَشْتَرُوا ما تُنْتِجُهُ ٱلأَرْضُ دُونَ أنْ يَخْشَوْا عَلَى سِلَعِهِمْ.

كُنْتُ ....

....

كُنَّا ....

....

كُنْتَ ....

....

كَانَتْ ....

....

د – أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلْجُمْلَةِ وأَنْتَبِهُ إِلَى ٱلسِّيَاقِ :

اِخْتَلَى ٱلْبَاحِثُ في مَخْبَرِهِ كَيْ يُجْرِيَ تَجارِبَهُ ٱلْجَدِيدَةَ.

كُنْتِ .... مَخْبَرِكِ.................

كُنْتُمَا .... مَخْبَرِكُمَا.................

كُنْتُمْ .... مَخْبَرِكُمْ.................

كَانَا .... مَخْبَرِهِمَا.................

كَانَتَا................. مَخْبَرِهِمَا.................

كَانُوا .... مَخْبَرِهِمْ.................

هـ – أُخَاطِبُ بِٱلْجُمْلَةِ ٱلآتِيَةِ ٱمْرَأَةً ثُمَّ تاجِرَيْنِ ثُمَّ مَجْمُوعَةً مِنَ ٱلْحُرَفَاءِ :

لَنْ أَدْنُوَ مِنَ ٱلْبِضَاعَةِ حَتَّى يَصِلَ صَاحِبُهَا.

- ....
- ....
- ....

أُلاَحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ

حُرُوفُ نَصْبِ ٱلْفِعْلِ ٱلْمُضَارِعِ هِيَ ....

صِيغَةُ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَنْصُوبِ مِنَ ٱلنَّاقِصِ ٱلْوَاوِيِّ				أَمْثِلَةٌ
أَنَا لَنْ أَدْنُوَ نَحْنُ لَنْ نَدْنُوَ أَنْتَ لَنْ تَدْنُوَ هُوَ لَنْ يَدْنُوَ هِيَ لَنْ تَدْنُوَ	أَنْتُمَا لَنْ تَدْنُوَا هُمَا لَنْ يَدْنُوَا هُمَا لَنْ تَدْنُوَا	أَنْتِ لَنْ تَدْنِي أَنْتُمْ لَنْ تَدْنُوا	هُنَّ لَنْ يَدْنُونَ أَنْتُنَّ لَنْ تَدْنُونَ	سَمَا رَنَا عَلاَ عَدَا دَنَا رَبَا غَدَا نَمَا
صِيغَةُ ٱلْمضارِعِ ٱلْمَنْصُوبِ من ٱلنّاقِصِ ٱليائِيِّ				
وَزْنُ : يَفْعِلُ				
أَنَا لَنْ أَشْرِيَ نَحْنُ لَنْ نَشْرِيَ أَنْتَ لَنْ تَشْرِيَ هُوَ لَنْ يَشْرِيَ هِيَ لَنْ تَشْرِيَ	أَنْتُمَا لَنْ تَشْرِيَا هُمَا لَنْ يَشْرِيَا هُمَا لَنْ تَشْرِيَا	أَنْتِ لَنْ تَشْرِي أَنْتُمْ لَنْ تَشْرُوا	أَنْتُنَّ لَنْ تَشْرِينَ هنَّ لَنْ يَشْرِينَ	بَنَى جَنَى سَرَى حَنَى دَرَى سَقَى
وَزْنُ : يَفْعَلُ				
أَنَا لَنْ أَخْشَى نَحْنُ لَنْ نَخْشَى أَنْتَ لَنْ تَخْشَى هُوَ لَنْ يَخْشَى هِيَ لَنْ تَخْشَى	أَنْتُمَا لَنْ تَخْشَيَا هُمَا لَنْ يَخْشَيَا هُمَا لَنْ تَخْشَيَا	أَنْتُمْ لَنْ تَخْشَوْا هُم لَنْ يَخْشَوْا أَنْتِ لَنْ تَخْشَيْ	أَنْتُنَّ لَنْ تَخْشَيْنَ هُنَّ لَنْ يَخْشَيْنَ	نَهَى رَعَى خَشِيَ بَقِيَ رَضِيَ

▪ أَتَدَرَّبُ

1 – أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلْجُمْلَةِ وَفْقَ مَا يَتَطَلَّبُهُ ٱلسِّيَاقُ :

كَانَ عَلَيْنَا أَنْ نَنْحَنِيَ قَلِيلاً وَنَحْنُ نَعْبُرُ ٱلْبَابَ حَتَّى لاَ نَصْطَدِمَ بِأَعْلاَهُ. **(يوسف الشاروني)**

كَانَ عَلَيْكِ...

كَانَ عَلَيْكَ...

كَانَ عَلَيْكُمَا..

كَانَ عَلَيْكُمْ...

كَانَ عَلَى ٱلرَّجُلَيْنِ...

كَانَ عَلَى ٱلْمَرْأَتَيْنِ ....

كَانَ عَلَى ٱلرِّجَالِ...

كَانَ عَلَيَّ...

2 – أَصُوغُ ٱلْمُضَارِعَ ٱلْمَنْصُوبَ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلنَّاقِصِ وَأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

ٱلطِّفْلُ لَمْ يَعُدْ هَارِبًا مِنَ ٱلْكَلْبِ ٱلشَّرِسِ لِأَنَّهُ يَعْرِفُ أَنَّ ذَلِكَ يُضَاعِفُ مِنْ شَرَاسَتِهِ.

....لأَنَّكَ...

....لأَنَّكِ...

....لأَنَّهَا...

....لأَنَّكُمَا.......................................

ٱلطِّفْلاَنِ ....لأَنَّهُمَا.......................................

ٱلْبِنْتَانِ ....لأَنَّهُمَا.......................................

3 – أَسْتَعْمِلُ ٱلتَّرَاكِيبَ ٱلْمُقَدَّمَةَ لِتَأْلِيفِ نَصٍّ يَعِدُ فِيهِ أَحْمَدُ وَالِدَهُ بِٱلْمُحَافَظَةِ عَلَى ٱلْبِيئَةِ وَأَجْعَلُ ٱلأَفْعَالَ ٱلنَّاقِصَةَ فِي صِيغَةِ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَنْصُوبِ :

– عَدَمُ إِلْقَاءِ ٱلْفِرَاخِ خَارِجَ أَعْشَاشِهَا.
– عَدَمُ رَمْيِ ٱلطُّيُورِ بِٱلْحِجَارَةِ.
– عَدَمُ نِسْيَانِ ٱلاعْتِنَاءِ بِٱلنَّبَاتَاتِ.
– عَدَمُ ٱعْتِلاَءِ ٱلأَشْجَارِ لِتَخْرِيبِ أَعْشَاشِ ٱلطُّيُورِ.

ٱلنَّصّ

....

....

....

....

....

■ أُدْمِجُ

1 – أقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأُسَطِّرُ ٱلأَفْعالَ ٱلنَّاقِصَةَ وَأُصَنِّفُها فِي ٱلْجَدْوَلِ حَسَبَ صِيغَةِ تَصْرِيفِهَا :

سَمِعْتُ تَصْفِيرَةً خَافِتَةً جِدًّا .... مَضَيْتُ إِلَى ٱلْحَجَرِ وَرَفَعْتُهُ لأَرَى حَجَلاً صَغِيرًا مَا أَظُنُّ عُمُرَهُ يَتَجَاوَزُ ٱلأُسْبُوعَ. تَصَوَّرْتُ خَوْفَ ٱلأُمِّ، فَأَعَدْتُ ٱلْحَجَرَ مَكَانَهُ وَأَنَا أَقُولُ فِي نَفْسِي: «لَنْ تَخْشَيْ شَيْئًا بَعْدَ ٱلآنَ، سَأَحْمِي فِرَاخَكِ، سَآتِيهَا بِٱلْجَنَادِبِ، سَأَعْتَنِي بِهَا، سَأَرْعَاهَا حَتَّى تَنْمُوَ وَتَطِيرَ».

ميخائيل نعيمة سبعون (بتصرّف)

ٱلفِعْلُ ٱلنَّاقِصُ فِي ٱلْمَاضِي	ٱلْفِعْلُ ٱلنَّاقِصُ فِي ٱلْمُضَارِعِ	
	ٱلْمُضَارِعُ ٱلْمَرْفُوعُ	ٱلْمُضَارِعُ ٱلْمَنْصُوبُ
....	....	....

صِيغَةُ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَجْزُومِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلنَّاقِصِ مُجَرَّدًا وَمَزِيدًا

أَسْتَكْشِفُ

1– أ – أُعَبِّرُ عَنْ ٱلْمَشْهَدِ مُسْتَعْمِلاً أَفْعَالاً نَاقِصَةً :



ب – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأَسْتَخْرِجُ ٱلأَفْعَالَ ٱلنَّاقِصَةَ وَأُصَنِّفُهَا حَسَبَ صِيغَةِ تَصْرِيفِهَا :

قَضَيْتُ سَاعَةً فِي تَرَقُّبِ دَوْرِي أَمَامَ ٱلْخَبَّازِ، وَلَمْ يَبْقَ بَيْنِي وَبَيْنَ ٱلْبَابِ إِلاَّ أَفْرَادٌ قَلاَئِلُ، وَإِذَا بِصَدِيقِي عَبْدِ اللّٰهِ ٱلَّذِي لَمْ أَدْرِ مِنْ أَيْنَ أَتَى يَسْأَلُنِي : «مَاذَا تَصْنَعُ هُنَا ؟» وَكَأَنَّهُ لاَ يَعْلَمُ مَا كُنْتُ أَصْنَعُ. فَقُلْتُ : «أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِيَ ٱلْخُبْزَ». فَٱقْتَرَبَ مِنِّي وَأَسَرَّ فِي أُذُنِي : «لِمَاذَا لَمْ تَسْتَشِرْنِي فِي هَذَا ٱلأَمْرِ ؟ لاَ تَشْتَرِ هَذَا ٱلْخُبْزَ فَلِي خَبَّازٌ صَدِيقٌ وَخُبْزُهُ أَشْهَى». فَتَبِعْتُهُ إِلَى آخِرِ ٱلْبَلْدَةِ لِنَجِدَ ٱلْمَخْبَزَةَ ٱلْمَقْصُودَةَ مُوصَدَةَ ٱلأَبْوَابِ فَلَمْ أَجْنِ سِوَى ٱلنَّدَمِ.

صِيغَةُ ٱلْمَاضِي	صِيغَةُ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَرْفُوعِ	صِيغَةُ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَنْصُوبِ	صِيغَةُ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَجْزُومِ
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

ج – أُسْنِدُ ٱلْفِعْلَ إِلَى ٱلضَّمَائِرِ ٱلْمُنَاسِبَةِ :

لَمْ أَدْرِ مِنْ أَيْنَ أَتَى صَدِيقِي.

(نحن)................................. صَدِيقُنَا.

(أَنْتَ)................................. صَدِيقُكَ.

(هُوَ)................................. صَدِيقُهُ.

(هِيَ)................................. صَدِيقُهَا.

(أَنْتِ)................................. صَدِيقُكِ.
(أَنْتُمَا)................................. صَدِيقُكُمَا.
(أَنْتُمْ)................................. صَدِيقُكُمْ.
(هُمَا)................................. صَدِيقُهُمَا.
(أَنْتُنَّ)................................. صَدِيقُكُنَّ.
هُنَّ................................. صَدِيقُهُنَّ.

▪ أُلَاحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ :

2 – أُعِيدُ كِتَابَةَ مَا يَلِي وَأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ حَسَبَ ٱلسِّيَاقِ :

* لَمْ أَدْنُ مِنَ ٱلْبِئْرِ مُنْذُ أَنْ سَمِعْتُ أَصْوَاتًا تَصْدُرُ عَنْهَا، وَهَا أَنِّي أَدْنُو مِنْهَا ٱلْيَوْمَ بِحَذَرٍ.
* .... سَمِعْنَا..
* .... سَمِعْتَ..
* .... سَمِعَ..
* .... سَمِعَتْ..
* .... سَمِعْتُمْ..
* .... سَمِعَا..
* .... سَمِعَتَا..
* .... سَمِعْتُنَّ..
* .... سَمِعْتُمَا..
* .... سَمِعُوا..
* .... سَمِعْنَ..

مِنْ أَدَوَاتِ جَزْمِ ٱلْفِعْلِ ٱلْمُضَارِعِ............................ وَلاَ ٱلنَّاهِيَةُ.

صِيغَةُ الْمُضَارِعِ الْمَجْزُومِ مِنَ النَّاقِصِ الْوَاوِيِّ				أَمْثِلَةٌ
أنَا لَمْ أَخْلُ نَحْنُ لَمْ نَخْلُ أَنْتَ لَمْ تَخْلُ هُوَ لَمْ يَخْلُ هِيَ لَمْ تَخْلُ	أَنْتُمَا لَمْ تَخْلُوَا هُمَا لَمْ يَخْلُوَا هُمَا لَمْ تَخْلُوَا	أَنْتِ لَمْ تَخْلِي أَنْتُمْ لَمْ تَخْلُوا هُمْ لَمْ يَخْلُوا	أَنْتُنَّ لَمْ تَخْلُونَ هُنَّ لَمْ يَخْلُونَ	ثَغَا – طَفَا جَثَا – طَهَا جَفَا – حَبَا حَدَا – حَسَا حَذَا
صِيغة المضارع المجزوم من النّاقص اليائي				
وَزْنٌ : يَفْعِلُ				
أَنَا لَمْ أَدْرِ نَحْنُ لَمْ نَدْرِ أَنْتَ لَمْ تَدْرِ هُوَ لَمْ يَدْرِ هِيَ لَمْ تَدْرِ	أَنْتِ لَمْ تَدْرِي أَنْتُمَا لَمْ تَدْرِيَا هُمَا لَمْ يَدْرِيَا هُمَا لَمْ تَدْرِيَا	أَنْتُمْ لَمْ تَدْرُوا هُمْ لَمْ يَدْرُوا	أَنْتُنَّ لَمْ تَدْرِينَ هُنَّ لَمْ يَدْرِينَ	رَمَى – هَدَى جَرَى – نَفَى حَكَى – مَضَى حَمَى – قَضَى رَحَى – هَدَى
وَزْنُ : يَفْعَلُ				
أَنَا لَمْ أَخْشَ نَحْنُ لَمْ نَخْشَ أَنْتَ لَمْ تَخْشَ هُوَ لَمْ يَخْشَ هِيَ لَمْ تَخْشَ	أَنْتُمَا لَمْ تَخْشَيَا هُمَا لَمْ يَخْشَيَا هُمَا لَمْ تَخْشَيَا	أَنْتُمْ لَمْ تَخْشَوْا هُمْ لَمْ يَخْشَوْا	أَنْتِ لَمْ تَخْشَيْ أَنْتُنَّ لَمْ تَخْشَيْنَ هُنَّ لَمْ يَخْشَيْنَ	* طَغَى – نَأَى أَبَى –نَعَى رَأَى * بَلِيَ – شَهِيَ حَظِيَ – عَشِيَ خَفِيَ – عَمِيَ

■ أَتَدَرَّبُ

1 - أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ مُسْتَعِينًا بِٱلضَّمَائِرِ ٱلَّتِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ :

أ – **لاَ تَشْتَرِ هَذَا ٱلْخُبْزَ.**

يَا فَاطِمَةُ ....

يَا صَدِيقَيَّ ....

يَا رِفَاقِي..

ب – **لَمْ أجْنِ سِوَى النَّدَمِ.**

(نحن) ....

(أنْتَ) ....

(هُوَ) ....

(هِيَ) ....

(هُمَا) ....

(هُمْ) ....

(هُنَّ) ....

2 – **أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلْجُمْلَةِ ٱلآتِيَةِ حَسَبَ ٱلسِّيَاقِ :**

لَمْ يَهْتَدِ ٱلرَّجُلُ إِلَى ٱلطَّرِيقِ رَغْمَ خِبْرَتِهِ بِٱلصَّحْرَاءِ.

..............................خِبْرَتِهِمْ........

..............................خِبْرَتِهِمَا........

..............................خِبْرَتِهِنَّ........

..............................خِبْرَتِكُنَّ........

3 – **أُكْمِلُ ٱلفَرَاغَ بِأَدَاةِ ٱلْجَزْمِ أَوْ ٱلنَّصْبِ ٱلْمُنَاسِبَةِ وَأُصَرِّفُ ٱلأَفْعَالَ ٱلَّتِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ :**

بَدَأَ سَالِمٌ .... (دَنَا) مِنَ ٱلْخَبَّازِ عِنْدَمَا جَاءَ صَدِيقُهُ وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَذْهَبَ مَعَهُ، فَأَرَادَ........ (بَقِيَ) لأَنَّهُ .... (خَشِيَ) أَنْ يَفْقِدَ مَكَانَهُ فِي ٱلصَّفِّ فَـ .... (بَقِيَ)أَمَامَهُ سِوَى بَعْضِ ٱلزَّبَائِنِ، لَكِنَّ الصَّدِيقَ أَلَحَّ عَلَيْهِ فَذَهَبَ مَعَهُ، إلاَّ أَنَّهُ ...... (شرى) شَيْئًا.

ب – **أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مُعَوِّضًا سَالِمًا بِٱلْمَرْأَتَيْنِ :**

....

....

....

أُدْمِجُ

ذَهَبَ وَالِدِي لِتَفَقُّدِ ٱلْعُمَّالِ فِي ٱلْحَقْلِ فَلَمْ يَجِدْ أَحَدًا، فَحَدَّثَ أُمِّي عَنِ ٱلأَشْغَالِ ٱلْمُعَطَّلَةِ. أُحَرِّرُ فِقْرَةً فِي ذَلِكَ مُسْتَعِينًا بِٱلأَفْعَالِ ٱلآتِيَةِ فِي ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَجْزُومِ : أَتَى، سَقَى، جَنَى، حَمَى، نَسِيَ، رَعَى.....

النّـص

....

....

....

....

....

....

....

....

صِيغَةُ الأَمْرِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلنَّاقِصِ مُجَرَّدًا وَمَزِيدًا

أَسْتَكْشِفُ

1 – أُكَوِّنُ جُمَلاً مُسْتَعِينًا بِالْمَعَانِي ٱلآتِيَة : .

* ٱلأب يَأْمُرُ ٱبْنَهُ بِٱلاِنْتِباهِ إِلَى ٱلْمُعَلِّمِ فِي ٱلْقِسْمِ. ⟵ ....
* ٱلأمُّ تَطْلُبُ مِنْ ٱبْنِهَا أنْ يَلْبَس مِعْطَفَهُ ⟵ ....
وَأَنْ يَشُدَّهُ حَوْلَ رَقَبَتِهِ جَيِّدًا. ....
* ٱلْوَالِدَانِ يَطْلُبَانِ مِنَ ٱلأَبْنَاءِ ٱلاِسْتِعْدَادَ لِلْخُرُوجِ ⟵ ....

2 – أ – أَقْرَأُ النَّصَّ :

أَتَسَاءَلُ يَا بُنَيَّ دَائِمًا : لِمَاذَا يَسْعَى ٱلشَّبَابُ لِلعَيْشِ فِي الْمُدُنِ ولِلسَّفَرِ إِلَى ٱلْخَارِجِ. اِبْقَ فِي ٱلأَرْضِ وأَعْطِهَا تُعْطِكَ واسْعَ إِلَى ٱلرِّزْقِ يَسْعَ إِلَيْكَ. يَعِزُّ عَلَيَّ أنْ أُغَادِرَ ٱلتَّلَّ كَمَا يَفْعَلُ غَيْرِي، سَأَبْقَى هُنَا كَمَا يَبْقَى ٱلْفَلاَّحُونَ مِنْ حَوْلِي.

عبد ٱللّه العروي «ٱلغربة والّيتيم» (بتصرّف)

ب – أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ بِتَغْيِيرِ الْمُخَاطَبِ وَفْقَ ٱلسِّيَاقِ :

اِبْقَ فِي ٱلأَرْضِ وأَعْطِهَا تُعْطِكَ واسْعَ إِلَى ٱلرِّزْقِ يَسْعَ إِلَيْكَ.

.... إِلَيْكِ.
.... إِلَيْكُمَا.
.... إِلَيْكُمْ.
.... إِلَيْكُنَّ.

ج – أُكْمِلُ بِٱلصِّيَغِ ٱلْمُنَاسِبَةِ مِنَ ٱلأَفْعَالِ (بَقِيَ – أَعْطَى – سَعَى) :

* قَالَ ٱلأَبُ لاِبْنِهِ : «لَمْ .... فِي ٱلأرضِ وَلَمْ ....ـهَا وَلَمْ .... إِلَى ٱلرِّزْقِ فَلَمْ يَسعَ ٱلرِّزْقُ إِلَيْكَ.»
* قَالَ ٱلأَبُ لاِبْنَتِهِ : «لَمْ .... فِي ٱلأَرْضِ وَلَمْ ....ـهَا وَلَمْ .... إِلَى ٱلرِّزْقِ فَلَمْ يَسْعَ ٱلرِّزْقُ إِلَيْكِ».

* قَالَ ٱلْأَبُ لِابْنَيْهِ : «لَمْ .... فِي ٱلْأَرْضِ وَلَمْ ....ـهَا وَلَمْ .... إِلَى ٱلرِّزْقِ فَلَمْ يسْعَ ٱلرِّزْقُ إِلَيْكُمَا.»

* قَالَ ٱلْأَبُ لِأَبْنَائِهِ : «لَمْ .... فِي ٱلْأَرْضِ وَلَمْ ....ـهَا وَلَمْ .... إِلَى ٱلرِّزْقِ فَلَمْ يسْعَ ٱلرِّزْقُ إِلَيْكُمْ.»

* قَالَ ٱلْأَبُ لِبَنَاتِهِ : «لَمْ .... فِي ٱلْأَرْضِ وَلَمْ ....ـهَا وَلَمْ .... إِلَى ٱلرِّزْقِ فَلَمْ يسْعَ ٱلرِّزْقُ إِلَيْكُنَّ.»

د – أُقَارِنُ بَيْنَ صِيغَةِ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَجْزُومِ فِي «ج» وَصِيغَةِ ٱلْأمْرِ فِي «ب»

....

أُلَاحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ

صِيغَةُ ٱلْأَمْرِ مِنَ ٱلنَّاقِصِ ٱلْوَاوِيِّ	صِيغَةُ ٱلْأَمْرِ مِنَ ٱلنَّاقِصِ ٱلْيَائِيِّ	
	وَزْنُ (يَفْعِلُ)	وَزْنُ (يَفْعَلُ)
أُدْعُ	اِرْمِ	اِبْقَ
أُدْعِي	اِرْمِي	اِبْقَيْ
أُدْعُوَا	اِرْمِيَا	اِبْقَيَا
أُدْعُوا	اِرْمُوا	اِبْقَوْا
أُدْعُونَ	اِرْمِينَ	اِبْقَيْنَ

أَتَدَرَّبُ

1 – أُعِيدُ صِيَاغَةَ ٱلْقَوْلِ ٱلْآتِي حَسَبَ ٱلسِّيَاقِ :

قَالَ ٱلْأَبُ لِصَدِيقِهِ : «اُحْنُ عَلَى ٱبْنِكَ وَٱدْعُهُ إِلَى ٱلْبَقَاءِ فِي قَرْيَتِهِ»

قَالَ ٱلْأَبُ لِأُخْتِهِ : «..»

قَالَ ٱلْأَبُ لِصَدِيقَيْهِ : «..»

قَالَ ٱلْأَبُ لِأَصْدِقَائِهِ : «..»

قَالَ ٱلْأَبُ لِأَخَوَاتِهِ : «..»

2 – أَقْرَأُ ٱلْجُمْلَةَ ٱلْآتِيَةَ وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا حَسَبَ ٱلسِّيَاقِ :

قَالَ ٱلسَّاحِرُ لِعَلَاءِ ٱلدِّينِ «اِحْنِ ظَهْرَكَ، وَٱثْنِ رُكْبَتَيْكَ ثُمَّ ٱدْخُلْ إِلَى ٱلْكَهْفِ، فَإِذَا رَجَعْتَ أَعْطِنِي ٱلْمِصْبَاحَ»

قَالَ ٱلْأَبُ لِٱبْنَتِهِ : «..

....»

قَالَ ٱلْأَبُ لِوَلَدَيْهِ : «...»

....

قَالَ ٱلْأَبُ لِأَوْلَادِهِ : «...

....»

قَالَ ٱلْأَبُ لِبَنَاتِهِ : «...

....»

3 – **أُنْتِجُ كِتَابِيًّا نَصًّا قَصِيرًا مُسْتَعِينًا بِٱلْمَعَانِي ٱلْمُقَدَّمَةِ :**

* طَلَبَتِ ٱلْأُمُّ مِنْ ٱبْنَتِهَا ٱلدُّنُوَّ وَٱلْإِصْغَاءَ إِلَيْهَا.

* نَصَحَتْهَا بِٱلرِّضَا بِٱلْقَلِيلِ وَٱلسَّعْيِ إِلَى تَحْصِيلِ ٱلْمَزِيدِ. ....

....

.«..

4 – **أُصرّف الأَفْعَالَ الآتية في الأمْرِ وأَسْتَعِينُ بِهَا لأكوِّنَ نصًّا :**

رَمَى، بَنَى، سَوَّى، رَبَطَ، مَضَى، طَلَى، سَقَى......قَالَ أَبِي لِلعُمَّالِ : « ....

....

.«..

أُدْمِجُ

أَسْتَعِينُ بِٱلتَّرَاكِيبِ ٱلْآتِيَةِ لِأُنْتِجَ نَصًّا يَنْصَحُ فِيهِ ٱلْأَبُ ٱبْنَهُ، فَيَعِدُ ٱلِابْنُ بِٱلْعَمَلِ بِتِلْكَ ٱلنَّصَائِحِ.

أَسْتَعْمِلُ ٱلْأَمْرَ لِلأَبِ وَٱلْمُضَارِعَ ٱلْمَرْفُوعَ لِٱبْنِهِ :

– ٱلِاعْتِنَاءُ بِالدُّرُوسِ
– ٱلسُّمُوُّ بِٱلأَخْلَاقِ.
– ٱلسَّعْيُ إِلَى ٱلنَّجَاحِ
– نِسْيَانُ ٱلْكَسَلِ.

النّـصّ

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

الأَسْمَاءُ ٱلْمَقْصُورَةُ ٱلنَّكِرَةُ

أَسْتَكْشِفُ

1 – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأَسْتَخْرِجُ ٱلْأَسْمَاءَ ٱلْمُنْتَهِيَةَ بِأَلِفٍ مَقْصُورَةٍ حَسَبَ ٱلْجَدْوَلِ :

خَرَجَ الْفَتَى يَلْعَبُ ٱلْكُرَةَ مَعَ صَدِيقِهِ فِي ٱلْبَطْحَاءِ وَٱشْتَدَّ ٱلتَّنَافُسُ حَتَّى زَلَّتْ سَاقَاهُ وَسَطَ ٱلْحَصَى فَسَقَطَ وَإِذَا بِٱلدَّمِ يَنْزِفُ بِقُوَّةٍ مِنْ رِجْلِهِ، فَٱنْطَلَقَتْ بِهِ سَيَّارَةُ أُجْرَةٍ إِلَى ٱلْمُسْتَشْفَى ٱلْقَرِيبِ فَتَمَّ إِسْعَافُهُ. خَاطَبَ ٱلطَّبِيبُ سَائِقَ سَيَّارَةِ ٱلأُجْرَةِ : «ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَّ رُكْبَتَهُ لَمْ تُصَبْ بِأَذًى»

أَسْمَاءٌ مُعَرَّفَةٌ بِـ «ٱلْ»	أَسْمَاءٌ نَكِرَةٌ
....	....
....	....
....	....

2 – أَجْعَلُ ٱلأَسْمَاءَ ٱلنَّكِرَةَ مَعْرِفَةً.

أَسْمَاءٌ نَكِرَةٌ	أَسْمَاءٌ مُعَرَّفَةٌ بِـ «ٱلْ»
مُسْتَشْفًى	ٱلْمُسْتَشْفَى
حَصًى	....
دُمًى	....
مَرْمًى	....
رَحًى	....

3 ـ أَجْعَلُ ٱلأَسْمَاءَ ٱلْمَعْرِفَةَ نَكِرَةً.

أَسْمَاءٌ نَكِرَةٌ	أَسْمَاءٌ مُعَرَّفَةٌ بِـ «ٱلْ»
....	ٱلْقُوَى
....	ٱلْمَلْهَى
....	ٱلرُّبَى

ٱلْمأْوَى	....
ٱلصَّدَى	....
ٱلْمُنَى	....
ٱلأَذَى	....
ٱلْقُرَى	....

■ أُلاَحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ

بِمَاذَا تَنْتَهِي هَذِهِ ٱلأَسْمَاءُ ؟ مَاذَا نُسَمِّيهَا ؟

....

مَاذَا يَحْصُلُ عِنْدَ إِضَافَةِ ٱلأَلِفِ وَٱللاَّمِ ؟

....

مَاذَا يَحْصُلُ عِنْدَ حَذْفِ الأَلِفِ واللاَّمِ ؟ ....

■ أتدَرّبُ

1 – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأُسَطِّرُ ٱلأَسْمَاءَ ٱلْمَقْصُورَةَ :

خَرَجْتُ مَعَ صَدِيقِي لِجَمْعِ بَعْضِ ٱلثِّمَارِ ٱلبَرِّيَّةِ مِنَ ٱلْغَابَةِ. وَعِنْدَمَا قَرَّرْنَا ٱلْعَوْدَةَ أَضَعْنَا ٱلطَّرِيقَ وَبَقِينَا نَجُوبُ ٱلْغَابَةَ عَلَى غَيْرِ هُدًى وَذَهَبَتْ كُلُّ مُحَاوَلاَتِنَا سُدًى. فَصَعِدْنَا فَوْقَ رَبْوَةٍ عَلَّنَا نُحَدِّدُ مَوْقِعَنَا وَلَكِنْ دُونَ جَدْوَى حَتَّى جَنَّ اللَّيْلُ وَبَدَأْنَا نَسْمَعُ عُوَاءَ ٱلذِّئَابِ وَنَحْنُ دُونَ مَأْوًى وَلاَ أَنِيسٍ فَلَمْ نَهْدَأْ إِلاَّ عِنْدَمَا شَاهَدْنَا أَضْوَاءَ صَوْمَعَةِ ٱلْقَرْيَةِ. فَرُحْنَا نَرْكُضُ وَضَحِكُنَا تُرَدِّدُ جَوَانِبُ ٱلْغَابَةِ صَدَاهُ.

2 – أَجْعَلُ ٱلأَسْمَاءَ ٱلْمَقْصُورَةَ ٱلْمَعْرِفَةَ نَكِرَةً وَأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

* اِقْتَرَبْتُ مِنَ ٱلْمَبْنَى ٱلْفَخْمِ فَٱنْفَتَحَ بَابٌ بِلَّوْرِيٌّ كَبِيرٌ. فَنَظَرْتُ إِلَى ٱلْفَتَى بِجَانِبِي وَقُلْتُ : «إِنَّهُ مِنْ أَكْبَرِ ٱلْمُرَكَّبَاتِ ٱلتِّجَارِيَّةِ بِٱلْعَاصِمَةِ».
* صَعِدْتُ ٱلرُّبَى ٱلْمُكَلَّلَةَ بِٱلصَّنَوْبَرِ.
* تَجَاوَزَتْ ٱلْحَافِلَةُ ٱلْقُرَى ٱلْمُجَاوِرَةَ.

....

....

3 – أُحَوِّلُ ٱلْأَسْماءَ مِنَ ٱلْمُفْرَدِ إِلَى ٱلْجَمْعِ :

ٱلْمُفْرَدُ	ٱلْجَمْعُ
مُدْيَةٌ	....
رَبْوَةٌ	....
قُوَّةٌ	....
رُؤْيَةٌ	....

4 – أُحَوِّلُ ٱلْأَسْماءَ مِنَ ٱلْمُثَنَّى إِلَى ٱلْمُفْرَدِ أَوْ مِنَ ٱلْمُفْرَدِ إِلَى ٱلْمُثَنَّى :

ٱلْمُثَنَّى	ٱلْمُفْرَدَ
فَتَيَانِ	....
مَبْنَيَانِ	....
....	مُسْتَشْفًى

أُدْمِجُ

– أُنْتِجُ نَصًّا مُسْتَعِينًا بِٱلْمَعَانِي ٱلتَّالِيَةِ مُعَوِّضًا مَا هُوَ مُسَطَّرٌ بِٱسْمٍ مَقْصُورٍ :

– مُرَافَقَتُكَ أُمَّكَ إِلَى مَرْكَزٍ صِحِّيٍّ قَرِيبٍ.
– مُشَاهَدَتُكَ كَثِيرًا مِمَّنْ يَشْكُونَ مَرَضًا.
– وُصُولُ سَيَّارَةِ إِسْعَافٍ تَحْمِلُ أَشْخَاصًا أُصِيبُوا بِجُرُوحٍ.
– مُحَاوَلَةُ ٱلْأَطِبَّاءِ إِسْعَافَ أَحَدِ هَؤُلَاءِ ٱلْمُصَابِينَ دُونَ فَائِدَةٍ.

النّــصّ

....
....
....
....
....
....
....
....

تَقْدِيمُ ٱلْخَبَرِ عَلَى ٱلْمُبْتَدَإِ

أَسْتَكْشِفُ

1 – أُعَبِّرُ عَنِ ٱلْمَشْهَدِ مُسْتَعْمِلاً جُمَلاً ٱسْمِيَّةً :

....

....

....

....

....

2 – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأَسْتَخْرِجُ ٱلْجُمَلَ ٱلاسْمِيَّةَ وَأُكَمِّلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

ٱلْبَرْدُ قَارِسٌ وَٱلظَّلاَمُ شَدِيدٌ وَٱلشَّارِعُ مُقْفِرٌ وَٱلطِّفْلَةُ مَكْشُوفَةُ ٱلرَّأْسِ، حِذَاؤُهَا مُمَزَّقٌ وَثِيَابُهَا بَالِيَةٌ.

أندرسون – بائعة ٱلكبريت.

ٱلْمُبْتَدَأُ	ٱلْخَبَرُ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

3 – أ – أَقْرَأُ النّصَّ وأَفْصِلُ بَيْنَ جُمَلِهِ بِٱلْعَلاَمَةِ (#) :

ٱلأُمُّ طَلْقَةُ ٱلْمُحَيَّا عَلَى شَفَتَيْهَا ٱبْتِسَامَةٌ وَفِي عَيْنَيْهَا نُورٌ وَفِي صَدْرِهَا حَنَانٌ وَفِي حَدِيثِهَا رِقَّةٌ وَحِذْوَهَا مَلاَكٌ.

مَحمود تيمورٌ (بتصرّف)

ب – أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ مُسْتَعِينًا بِٱلْمُعْطَيَاتِ ٱلآتِيَةِ وَأُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

ٱلأُمُّ طَلْقَةُ ٱلْمُحَيَّا ٱلابْتِسَامَةُ .... وَٱلنُّورُ .... وَٱلْحَنَانُ

..................، وٱلرِّقَّةُ.................. وَٱلْمَلاَكُ..................

الْجمَلُ كمَا وَرَدَتْ فِي ٱلنَّصِّ	ٱلْجمَلُ بعْدَ ٱلتَّصرُّفِ فِيهَا
عَلَى شَفَتَيْهَا ٱبْتِسَامَةٌ.	ٱلاِبْتِسَامَةُ عَلَى شَفَتَيْهَا.
فِي عَيْنَيْهَا....................	....
فِي صَدْرِهَا....................	....
فِي حَدِيثِهَا....................	....
حِذْوَ........................	....

▪ أُلاَحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ

أُقَدِّمُ مَا تَحْتَهُ سَطْرٌ مُسْتَعِينًا بِالْمِثَالِ :

– ٱلْعَصَافِيرُ عَلَى ٱلأَشْجَارِ.
– عَلَى ٱلأَشْجَارِ عَصَافِيرُ.

– ٱلتَّلاَمِيذُ وَسَطَ ٱلسَّاحَةِ.
....

– ٱلْكُتُبُ فِي ٱلأَدْرَاجِ.
....

– ٱلعَائِلَةُ تَحْتَ ٱلتُّوتَةِ.
....

– ٱلْبَبَّغَاءُ فِي ٱلْقَفَصِ.
....

– ٱلْبَنَّاءُ فَوْقَ ٱلدَّارِ.
....

* مَا ٱلَّذِي يَتَغَيَّرُ كُلَّمَا غَيَّرْنَا تَرْتِيبَ عَنَاصِرِ ٱلْجُمْلَةِ ؟

....

* هَلْ ٱلْعُنْصُرُ ٱلْمُسَطَّرُ فِي هَذِهِ ٱلْجُمَلِ مُبْتَدأٌ أَمْ خَبَرٌ ؟

....

* مَتَى يُصْبِحُ تَغْيِيرُ تَرْتِيبِ عُنْصُرَيْ ٱلْجُمْلَةِ ضَرُورِيًّا ؟

....

يَتَقَدَّمُ ٱلْخَبَرُ عَلَى ٱلْمُبْتَدإِ إِذَا كَانَ :
- ٱلْمُبْتَدَأُ ....
- وٱلخَبَرُ مُكَوَّنًا مِنْ : - .... و ....
- .... و ....

■ أَتَدَرَّبُ

1 - أُكَمِّلُ بِخَبَرٍ مُنَاسِبٍ لأَحْصُلَ عَلَى جُمْلَةٍ تَامّةٍ فِي كُلِّ مَرَّةٍ :

* .... مِياهٌ وَنَخِيلٌ .
* .... أَسْوارٌ مَنيعةٌ.
* .... أَعْمِدَةُ هَوائِيَّاتٍ.
* .... عَلَمٌ.

2 - أُكَمِّلُ بِمُبْتَدإٍ مُنَاسِبٍ لأَحْصُلَ عَلَى جُمْلَةٍ تَامَّةٍ فِي كُلِّ مَرَّةٍ :

* فَوْقَ ٱلأَشْجارِ ....
* أَمَامَ الْمَوْقِدِ ....
* عَلَى حَافَةِ ٱلطَّرِيقِ ٱلْيُمْنَى ....
* فِي سَاحَةِ مَدْرَسَتِنَا.........................

3 - أُقَدِّمُ ٱلْخَبَرَ عَلَى ٱلْمُبْتَدإِ وأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

* ٱلنَّافُورَةُ وَسَطَ ٱلْحَدِيقَةِ.

....

* ٱلأَوْرَاقُ فِي ٱلْحَقِيبَةِ.

....

4 - أُشْكِلُ النَّصَّ شَكْلاً تامًّا وَأَضعُ ٱلْخَبَرَ فِي إِطَارٍ.

لِلْحَمَامِ عِدَّةُ خِصَالٍ، فَفِي شَدْوِهِ حَنِينٌ، وَفِي حَنِينِهِ أُلْفَةٌ، وَفِي أُلْفَتِهِ مَحَبَّةٌ، وَرَمْزُ ٱلْمَحَبَّةِ عُشٌّ، وَبِكُلِّ عُشٍّ رَفِيقٌ وَفِرَاخٌ.

5 - أُنْتِجُ نَصًّا قَصِيرًا أُعَدِّدُ فِيهِ مَا يُوجَدُ بِمَدْرَسَتِي مُسْتَفِيدًا مِمَّا يَلِي :

فِي ٱلسَّاحَةِ .... وَفِي ٱلرِّوَاقِ ....وَفِي ٱلْحَدِيقَةِ ....

....

6 – **أُحَرِّرُ نَصًّا لأَصِفَ مَا يُوجَدُ حَوْلِي فِي قَاعَةِ ٱلدَّرْسِ مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي (أَمَامَ– خَلْفَ – تَحْتَ–بَيْنَ– حِذْوَ– فِي– عَلَى...)**

....

....

....

....

▪ أُدْمِجُ



أتأَمَّلُ الْمَشْهَدَ الْمُصَاحِبَ وأَصِفُ مَوَاقِعَ مُكَوِّنَاتِهِ بَعْضِهَا مِنْ بَعْضٍ مُسْتَعِينًا بِمَا جَاءَ بِٱلإِطَارِ وَمُبْتَدِئًا هَكَذَا :

*إِنَّهُ لَمَشْهَدٌ رَائِعٌ : فَوْقَ ٱلصَّخْرَةِ شَيْخٌ بِيَدِهِ عَصًا..................................

....

....

....

....

ٱلْخِرْفَانُ تَرْعَى – أَشْجَارٌ كَثِيفَةٌ – فِي ٱلْجَانِبِ ٱلآخَرِ – فِي ٱلْجَانِبِ ٱلْخَلْفِيِّ – نَهْرٌ

تَقْدِيمُ خَبَرِ النَّاسِخِ عَلَى ٱسْمِهِ

أَسْتَكْشِفُ

1 – أُسَطِّرُ ٱلْخبَرَ بِسَطْرٍ وَٱلْمُبْتَدَأَ بِسَطْرَيْنِ.

ٱلدُّكَّانُ ضَيِّقٌ بِهِ ثَلَاثُ طَاوِلَاتٍ، وَحَوْلَ كُلِّ طَاوِلَةٍ أَرْبَعَةُ كَرَاسِيٍّ، وَبَيْنَ ٱلطَّاوِلَاتِ مَمَرٌّ ضَيِّقٌ.

محمود ٱلتّونسي

2 – أُدْخِلُ عَلَى ٱلْجُمَلِ ٱلاِسْمِيَّةِ نَاسِخًا حَرْفِيًّا مُسْتَعِينًا بِٱلْمَعَانِي ٱلْمُقْتَرَحَةِ :

– ٱلطِّفْلُ مَرِيضٌ. (تَأْكِيدُ مَرَضِهِ) ....

– ٱلطِّفْلُ يُشَبِّهُ ٱلْفِيلَ ٱلضَّخْمَ بِقِطْعَةٍ مِنَ ٱلْجَبَلِ ....

– ٱلْبِنْتُ تَتَمَنَّى ٱلْحِجَارَةَ ٱلَّتِي بَيْنَ يَدَيْهَا ذَهَبًا. ....

3 – أ – أُدْخِلُ عَلَى ٱلْجُمَلِ ٱلآتِيَةِ نَاسِخًا فِعْلِيًّا مُسْتَعِينًا بِمَا وَرَدَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ:

– ٱلسَّمَاءُ صَافِيَةٌ	– (في ٱلماضي)	– ....
– ٱلطَّقْسُ بَارِدٌ	– (بعد أن كان حارا)	– ....
– ٱلْبَحْرُ هَائِجٌ	– (ٱلاستمرار)	– ....
– ٱلرِّيحُ قَوِيَّةٌ	– (ٱلنَّفْي)	– ....

3 – ب – أُنْتِجُ نَصًّا قَصِيرًا أَصِفُ فِيهِ حَالَةَ ٱلطَّقْسِ فِي ٱلشِّتَاءِ مُسْتَعْمِلاً جُمَلاً ٱسْمِيَّةً.

....

....

....

3 – ج – أُسَطِّرُ كُلَّ مُبْتَدإٍ وَكُلَّ ٱسْمِ نَاسِخٍ فِي ٱلنَّصِّ ٱلَّذِي كَتَبْتُهُ.

4 – أُنْتِجُ جُمَلاً مَبْدُوءَةً بِمَا يَأْتِي وَأَشْكُلُهَا مُسْتَعِينًا بِٱلْجُمْلَةِ ٱلأُولَى :

إِنَّ ٱلْيُسْرَ بَعْدَ ٱلْعُسْرِ	– إِنَّ بَعْدَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا.
إِنَّ	– إِنَّ تَحْتَ ....
كَانَ	– كَانَ فِي ....
لَعَلَّ	– لَعَلَّ فَوْقَ ....

5 – أَفْصِلُ بَيْنَ جُمَلِ ٱلنَّصِّ ثُمَّ أَكْتُبُ عَنَاصِرَهَا فِي مَحَلاَّتِهَا مِنَ ٱلْجَدْوَلِ ٱلأَوَّلِ أَوِ ٱلثَّانِي :

كَانَ عَلَى ضَفَّةِ ٱلنَّهْرِ رَابِيَةٌ، وَكَانَ عَلَى ٱلرَّابِيَةِ قَصْرٌ. كَانَ ذَلِكَ ٱلْقَصْرُ قِبْلَةَ ٱلزَّائِرِينَ، فَقَدْ كَانَ فِي إِسْطَبْلاَتِهِ جِيَادٌ، وَكَانَ فِي أَقْفَاصِهِ طُيُورٌ وَحَيَوَانَاتٌ، وَكَانَتْ حَوْلَهُ أَحْوَاضٌ وَسَاحَاتٌ.

الْجَدْوَلُ الأَوَّل		
النَّاسِخُ	اِسْمُ النَّاسِخِ	خَبَرُ النَّاسِخِ
....	....	....

الْجَدْوَلُ الثَّاني		
النَّاسِخُ	خَبَرُ النَّاسِخِ	اِسْمُ النَّاسِخِ
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

6 – أ – **أُجِيبُ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ بِٱلنَّفْيِ مُسْتَعْمِلاً لَيْسَ.**

– هَلْ بَيْنَكُمَا عَدَاوَةٌ ؟ ....
– هَلْ أَمَامَكَ حَلٌّ غَيْرُ هَذَا ؟ ....
– هَلْ فِي قَوْلِ الْحَقِيقَةِ خَشْيَةٌ ؟ ....
– هَلْ فِي الصَّحْرَاءِ أَنْهَارٌ جَارِيَةٌ ؟ ....

ب – **أُسَطِّرُ كُلَّ خَبَرٍ نَاسِخٍ فِي ٱلْجُمَلِ ٱلَّتِي أَنْتَجْتُهَا.**

■ أُلَاحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ

1 – أ – **أُقَارِنُ بَيْنَ ٱلْجَدْوَلَيْنِ ٱلسَّابِقَيْنِ (ٱلتَّمْرِين عدد 5)**

فِي ٱلْجَدْوَلِ ٱلأَوَّلِ وَرَدَتْ عَنَاصِرُ ٱلْجُمْلَةِ مُرَتَّبَةً كَمَا يَلِي : .... / .... / ....

– فِي ٱلْجَدْوَلِ ٱلثَّانِي وَرَدَتْ عَنَاصِرُ ٱلْجُمَلِ مُرَتَّبَةً كَمَا يَلِي : .... / .... / ....

– كَيْفَ وَرَدَ ٱلْخَبَرُ فِي ٱلْجُمَلِ الْمَكْتُوبَةِ بِٱلْجَدْوَلِ ٱلأَوَّلِ ؟: ....

– كَيْفَ جَاءَ ٱسْمُ ٱلنَّاسِخِ ؟ ....

– كَيْفَ وَرَدَ خَبَرُ ٱلنَّاسِخِ فِي ٱلْجُمَلِ ٱلْمَكْتُوبَةِ بِٱلْجَدْوَلِ ٱلثَّانِي ؟ ....

– كَيْفَ جَاءَ ٱسْمُ ٱلنَّاسِخِ ؟ ....

ب – **أُلَاحِظُ النَّوَاسِخَ الَّتِي دَخَلَتْ عَلَى هَذِهِ الجُمَلِ : أُسَمِّيهَا ثُمَّ أُصَنِّفُهَا لِأَتَعَهَّدَ مُكْتَسَبَاتِي.**

* ٱلنَّوَاسِخُ ٱلْحَرْفِيَّةُ هِيَ : إِنَّ /...../...../...../...../...../وَهِيَ تَنْصِبُ.... وَتَرْفَعُ.....

* ٱلنَّوَاسِخُ الْفِعْلِيَّةُ هِيَ : كَانَ /..../..../..../..../..../ وَهِيَ تَرْفَعُ ......وَتَنْصِبُ....

ج – **أُكْمِلُ ٱلِاسْتِنْتَاجَ :**

> يَتَقَدَّمُ خَبَرُ ٱلنَّاسِخِ عَلَى ٱسْمِ ٱلنَّاسِخِ فِي ٱلْجُمْلَةِ ٱلِاسْمِيَّةِ ٱلْمَبْدُوءَةِ بِنَاسِخٍ إِذَا كَانَ :
> * .... نَكِرَةً.
> * .... جَارًّا وَمَجْرُورًا، أَوْ ظَرْفًا مُضَافًا وَمُضَافًا إِلَيْهِ.

■ أتدَرَّبُ وَأُوَظِّفُ

1 - **أُسطِّرُ كُلَّ خبَرِ نَاسخٍ مُتقدِّمٍ وأُعَلِّلُ ٱلسَّبَبَ :**

كَانَ بِغَابَةِ سَجْنَانَ مَكَانٌ كَثِيرُ ٱلصَّيْدِ وكَانَ فِي ذَلِكَ ٱلْمَكَانِ شَجَرَةٌ كَثِيرَةُ ٱلأَغصَانِ مُلْتَفَّةُ الْوَرَقِ وكَانَ فِيهَا وَكْرُ غُرَابٍ. وَبَيْنَمَا هُوَ ذَاتَ يَوْمٍ فِي عُشِّهِ إِذْ بَصُرَ بِصَيَّادٍ قَبِيحِ ٱلْمَنْظَرِ سَيِّئِ ٱلْخُلُقِ عَلَى عَاتِقِهِ شَبَكَةٌ وَفِي يَدِهِ عَصًا. فَذُعِرَ ٱلْغُرَابُ وَقَالَ : «لأَثْبُتَنَّ مَكَانِي حَتَّى أَنْظُرَ مَاذَا يَصْنَعُ ؟»

ابن المقفع، بتصرّف

2 - **أجْعَلُ ٱسْمَ النَّاسِخِ نَكِرَةً وَأُغَيِّرُ تَرْتِيبَ عَنَاصِرِ ٱلْجمْلَةِ.**

- لَعَلَّ ٱلْعَيْنَ وَرَاءَ ٱلجَبَلِ. ....
- لَيْسَ ٱلأَثَاثُ فِي ٱلْخِزَانَةِ. ....
- لَمْ يَكُنْ ٱلانْفِجارُ دَاخِلَ ٱلْمَنْجَمِ. ....
- إنَّ ٱلْمَنْظَرَ ٱلرَّائِعَ فِي زُرْقَةِ ٱلسَّمَاءِ. ....
- مَازَالَتْ ٱلثِّمَارُ ٱلنَّاضِجَةُ عَلَى رُؤُوسِ ٱلأشْجَارِ. ....

3 - **أُعوِّضُ ٱلنَّاسِخَ ٱلْفِعْلِيَّ بِنَاسِخٍ حَرْفِيٍّ فِي ٱلْجُمَلِ ٱلتَّالِيَةِ وأَشْكُلُ شَكْلاً تامًّا.**

- كَانَتْ لِلْفَلاَّحِ دَارٌ مُتَوَاضِعَةٌ. ....
- لَيْسَتْ بِجِوَارِنَا عَائِلَةٌ مَيْسُورَةٌ. ....
- مَازَالَ أَمَامَ الْقِسْمِ أَطْفَالٌ. ....
- أَصْبَحَ للطِّفْلِ دَوْرٌ فِي ٱلعَائِلَةِ. ....

4 - **أَمْلأُ ٱلفَرَاغَ بِنَاسِخٍ منَ ٱلنَّوَاسِخِ ٱلحَرْفِيَّةِ ٱلتَّالِيَةِ : كَأَنَّ - إنَّ - لَيْتَ - لَعَلَّ.**

.... لِجَدِّي فَرَسًا مِنْ أَجْوَدِ ٱلْخُيُولِ.

.... فِي عَيْنَيْ ٱلْكَلْبِ عِتَابًا وَلَوْمًا.

.... لِي جَنَاحَيْنِ فأَطِيرَ بِهِمَا.

5 - **أُوَاصِلُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ ٱلآتِي :**

اِنْفَتَحَ بَابُ ٱلْحَدِيقَةِ فَأَخَذَ أَهْلِي يَتَوَافَدُونَ مُهَنِّئِينَ : فَهَذَا ....وَهَذِهِ .... وَهؤُلاَءِ.......... كَانَ بِيَدِ جَدِّي .... وَكَانَ ....

....

■ أُدْمِجُ

1 - أَضَعُ ٱلْجُمَلَ ٱلآتِيَةَ فِي مَحَلِّهَا مِنَ ٱلْجَدْوَلِ :

- لَيْسَ لِي كِتَابٌ.
- بِقَرْيَةِ سِيدِي دَاوُدَ مَصْنَعٌ.
- وَرَاءَ تِلْكَ ٱلرَّبْوَةِ قَرْيَةٌ صَغِيرَةٌ.
- كَأَنَّ ٱلْجَوَّ رَبِيعٌ.
- لَيْسَ ٱلْعَمَلُ شَاقًّا.

ٱلْجُمْلَةُ	ٱلْجَدْوَلُ		
	خَبَرٌ (مُرَكَّبٌ بِالإِضَافَةِ)		مُبْتَدَأٌ
	خَبَرٌ (مُرَكَّبٌ بِٱلْجَرِّ)		مُبْتَدَأٌ
	نَاسِخٌ حَرْفِيٌّ	اِسْمُ ٱلنَّاسِخِ	خَبَرُ ٱلنَّاسِخِ
	نَاسِخٌ فِعْلِيٌّ	اِسْمُ ٱلنَّاسِخِ	خَبَرُ ٱلنَّاسِخِ
	نَاسِخٌ فِعْلِيٌّ	خَبَرُ ٱلنَّاسِخِ	اِسْمُ ٱلنَّاسِخِ

2 - وَصَفَ لِي جَدِّي مَرَّةً حَالَةَ قَرْيَتِي (أَوْ مَدِينَتِي) فِي ٱلسَّابِقِ وَقَارَنَهَا بِحَالَتِهَا ٱلآنَ. **أُحَرِّرُ فِقْرَةً فِي ٱلْغَرَضِ وَأَسْتَعِينُ بِٱلنَّوَاسِخِ ٱلتَّالِيَةِ (أَصْبَحَ - كَانَ- صَارَ) وَأَعْمَلُ عَلَى تَقْدِيمِ خَبَرِ ٱلنَّاسِخِ عَلَى ٱسْمِ ٱلنَّاسِخِ فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ عَلَى ٱلأَقَلِّ.**

النّــصّ

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

الْمَصْدَرُ مِنَ الْفِعْلِ الثُّلَاثِيِّ الْمَزِيدِ

أَسْتَكْشِفُ

1 ـ أَصِفُ ٱلْمَشْهَدَ مُسْتَعْمِلاً جُمَلاً ٱسْمِيَّةً يَتَقَدَّمُ فِيهَا خَبَرُ ٱلنَّاسِخِ عَلَى ٱسْمِهِ :

....
....
....
....
....
....
....

2 ـ أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ :

فِي غُرْفَةٍ عَلَى سَطْحِ مَبْنًى مُتَوَاضِعٍ يَحْيَا أَحْمَدُ وَحِيدًا لاَ يَزُورُ وَلاَ يُزَارُ لإِصَابَتِهِ مُنْذُ أَعْوَامٍ بِمَرَضٍ فِي سَاقَيْهِ أَقْعَدَهُ عَنِ ٱلْحَرَكَةِ إِلَى حَدِّ إِحَالَتِهِ كُتْلَةً صَمَّاءَ.
بَدَأَ ٱلْمَرَضُ هَيِّنًا فَٱضْطُرَّ إِلَى ٱتِّخَاذِ عَصًا يَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا فِي ٱلسَّيْرِ. وَعِنْدَ ٱمْتِدَادِ ٱلْعِلَّةِ بِهِ تَمَّ ٱسْتِبْدَالُ ٱلْعَصَا بِعُكَّازَتَيْنِ تَحْمِلاَنِهِ عَنْ يَمِينٍ وَعَنْ شِمَالٍ. وَسَاءَتْ حَالُهُ فَطَرَحَ ٱلْعُكَّازَتَيْنِ جَانِبًا وَقَنِعَ بِحَيَاةِ ٱلْمُقْعَدِ ٱلْمُجْتَهِدِ كُلَّ ٱلاجْتِهَادِ لِلاِعْتِمَادِ عَلَى نَفْسِهِ فِي كُلِّ شَيْءٍ.

ب – أَسْتَخْرِجُ مِنَ ٱلنَّصِّ ٱلاسْمَ ٱلْمَقْصُورَ : ....

ج – أُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ ٱلآتِي :

الاِسْمُ الْمُسَطَّرُ	ٱلْفِعْلُ ٱلَّذِي ٱشْتُقَّ مِنْهُ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

3 ـ أُكْمِلُ ٱلْجُمْلَةَ بِأَسْمَاءٍ مُشْتَقَّةٍ مِنَ ٱلأَفْعَالِ ٱلآتِيَةِ : اِخْتَفَى، اِنْفَصَلَ، اِمْتَطَى.

مُنْذُ .... ٱبْنِهَا ٱلأَكْبَرِ ٱلطَّائِرَةَ وَ.............................. ـهِ عَنْ نَاظِرَيْهَا فِي ٱلأُفُقِ ٱلْفَسِيحِ شَعَرَتْ آمِنَةُ بِـ ....شَيْءٍ عَنْ رُوحِهَا.

4 – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِٱلْفِعْلِ أَوْ بِٱلاِسْمِ ٱلَّذِي ٱشْتُقَّ مِنْهُ :

ٱلاِسْمُ ٱلْمُشْتَقُّ	ٱلْفِعْلُ
....	أَقْبَلَ
تَقْدِيمٌ	....
....	أَنْشَأَ
مرافَعَةٌ	....
نِضَالٌ	....
اِنتِصَارٌ	....
....	اِرْتَعَدَ
تَقَبُّلٌ	....
....	تَصَارَعَ
اِخْضِرَارٌ	....
....	اِسْتَخْرَجَ

■ أُلَاحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ

1 – مَاذَا نُسَمِّي هَذَا الاِسْمَ ٱلْمُشْتَقَّ ؟

....

2 – أُكْمِلُ ٱلْجَدَاوِلَ ٱلآتِيَةَ بِٱلأَوْزَانِ أَوْ ٱلأَمْثِلَةِ ٱلْمُنَاسِبَةِ :

أ – ٱلْمَصْدَرُ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلثّلاثِيِّ ٱلْمَزِيدِ بِعُنْصُرٍ.

ٱلْفِعْلُ	ٱلْمَصْدَرُ
* أَفْعَلَ : – أَكْرَمَ – أَقَامَ	* إِفْعَالٌ (إِكْرَامٌ) * إِفْعَالَةٌ (إِقَامَةٌ)
* فَعَّلَ : – جَمَّعَ – هَدَّأَ	* .... (تَجْمِيعٌ) * تَفْعِلَةٌ (تَهْدِئَةٌ)
فَاعَلَ : –.................. – دَافَعَ	* مُفَاعَلَةٌ (مُرَافَقَةٌ) * فِعَالٌ (.............)

ب- ٱلْمَصدَرُ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلثُّلاَثِيِّ ٱلْمَزِيدِ بِعُنْصُرَيْنِ :

الْفِعْلُ	الْمَصْدَرُ
اِنْفَعَلَ (اِنْصَرَفَ)	.... (اِنْصِرَافٌ)
اِفْتَعَلَ (اِقْتَرَبَ)	اِفْتِعَالٌ (اِقْتِرَابٌ)
تَفَعَّلَ (..........)	تَفَعُّلٌ (تَكَرُّمٌ)
تَفَاعَلَ (تَقَابَلَ)	.... (تَقَابُلٌ)
اِفْعَلَّ (اِحْمَرَّ)	.... (اِحْمِرَارٌ)

ج- ٱلْمَصْدَرُ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلثُّلاَثِيِّ ٱلْمَزِيدِ بِثَلاَثَةِ عَنَاصِرَ :

الْفِعْلُ	الْمَصْدَرُ
اِسْتَفْعَلَ (.................)	.... (اِسْتِقْبَالٌ)

■ أَتَدَرَّبُ

1 - أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

لَيْسَ ٱلاِسْتِقْلاَلُ لَعِبًا وَلَهْوًا، وَلاَ مِنْحَةً تُهْدَى. وَلَيْسَ ٱلاِسْتِقْلاَلُ إِخْلاَدًا إِلَى ٱلرَّاحَةِ، وَٱسْتِمْتَاعًا بِٱلْحَيَاةِ، وإِنَّمَا ٱلاِسْتِقْلاَلُ ثِقَةٌ بِالنَّفْسِ، وَٱعْتِمَادٌ عَلَيْهَا، وَنُهُوضٌ بِٱلْعِبْءِ وإِقْدَامٌ علَى ٱلْعَمَلِ لإِسْعَادِ ٱلْبَائِسِ وإِطْعَامِ ٱلْجَائِعِ، وَتَعْلِيمِ ٱلْجَاهِلِ، وَإِنْصَافِ ٱلْمَظْلُومِ، وإِقْرَارِ ٱلْعَدْلِ، وَتَحْقِيقِ ٱلْمُسَاوَاةِ...

طه حسين

الْمَصْدَرُ مِنَ الْمَزِيدِ	وَزْنُهُ	الْفِعْلِ الّذي اشتُقَّ مِنْهُ	وَزْنُهُ
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

2 –**أُعوِّضُ ٱلْعِبارَةَ ٱلْمُسَطَّرَةَ بِٱلْمَصْدَرِ ٱلْمُناسِبِ وَأُغيِّرُ ما يَجِبُ تَغْييرُهُ :**

– أُفَضِّلُ أَنْ أُمَثِّلَ دوْرًا رَئيسِيًّا عَلَى أنْ أُمثِّلَ دَوْرًا ثانَوِيًّا. ⟵ ....

– قَبْلَ ٱلشُّرُوعِ فِي ٱلامْتِحانِ بَدَأَ الْمُعَلِّمُ يُقَدِّمُ بَعْضَ ٱلنَّصائِحِ. ⟵ ....

– رَجَعَ حَنَّبَعْلُ إِلَى بِلادِهِ لِيُحَرِّرَهَا مِنَ ٱلاحْتِلالِ ٱلرُّومانِيِّ ⟵ ....

– هاجَمَ ٱلْكَلْبُ ٱلطِّفْلَ كَما يُهاجِمُ الأَسَدُ الْفَريسَةَ. ⟵ ....

3 – **أُعوِّضُ ما وَرَدَ بيْنَ قَوْسَيْنِ بِمَصْدَرٍ مُناسِبٍ.**

قالَ حامِدٌ لأَصْدِقائِهِ : «(أَنْ نُراجِعَ) دُرُوسَنا خَيْرٌ مِنْ (أَنْ نَنْهَمِكَ) فِي لَعِبِ ٱلْكُرَةِ و(أَنْ نُزْعِجَ) ٱلْجيرانَ بِصِياحِنا ٱلْمُتَواصِلِ.»

....

....

4 – **أَشْتَقُّ ٱلْمَصْدَرَ مِنَ ٱلأَفْعالِ ٱلتَّالِيَةِ وأَسْتَعْمِلُهُ فِي جُمَلٍ :**

* اِنْقَرَضَ ⟵ ....

....

* اِنْحَنَى ⟵ ....

....

* اِخْضَرَّ ⟵ ....

....

* اِسْتَهْزَأَ ⟵ ....

....

* اِسْتَدارَ ⟵ ....

....

أُدْمِجُ

أَصِفُ ما قامَ بِهِ رِفاقِي لِلْعِنايَةِ بِساحَةِ ٱلْمَدْرَسَةِ، وَأَسْتَعْمِلُ مَصادِرَ مُشْتَقَّةً مِنْ أَفْعالٍ مَزيدَةٍ مُسْتَعينًا بِما وَرَدَ فِي ٱلإِطارِ.

– يَتَجَمَّعُ ٱلأَطْفالُ.
– يَتَدافَعُونَ لِيُنْجِزُوا بَعْضَ ٱلأَعْمالِ.
– يُجَمِّلُونَ ٱلأَحْواضَ.
– يَسْتَمْتِعُونَ بِأَشِعَّةِ ٱلشَّمْسِ.
– ....

....

....

....

....

....

....

ٱلْمَفْعُولُ ٱلْمُطْلَقُ

▪ أَسْتَكْشِفُ

1 – أ – أَقْرَأُ النَّصَّ :

وَذَاتَ يَوْمٍ ٱعْتَكَرَ ٱلْجَوُّ ٱعْتِكَارًا وٱغْبَرَّ ٱلأُفُقُ ٱغْبِرَارًا وَثَارَ ٱلْبَحْرُ ثَوْرَةً عَارِمَةً وَعَلَتِ ٱلأَمْوَاجُ عُلُوًّا كَبِيرًا حَتَّى أَضْحَتْ كَٱلْجِبَالِ وَصَارَ ٱلْمَرْكَبُ بَيْنَهَا كَكُرَةٍ صَغِيرَةٍ وَهَطَلَ ٱلْمَطَرُ هُطُولاً فَٱلْتَبَسَ ٱلأمْرُ عَلَى ٱلرُّبَّانِ وَلَمْ يَدْرِ مَا يَفعَلُ فَأَحْسَسْنَا أنّ ٱلدُّنْيَا قَدْ قَامَتْ قِيَامَتُهَا...

رَحلاَت السّندباد ، بتصرّف

ب – أَسْتخرِجُ الْمَصَادِرَ الْوَارِدَةَ فِي النّصِّ وأَذْكُرُ ٱلأَفْعَالَ ٱلَّتِي ٱشْتُقَّتْ مِنْهَا :

ٱلْمَصْدَرُ	الْفِعْلُ الَّذِي ٱشْتُقَّ مِنْهُ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

ج – أَفْصِلُ بَيْنَ جُمَلِ ٱلنَّصِّ وَأُبَيِّنُ نَوْعَ كُلٍّ مِنْهَا (شَفَوِيًّا).

د – أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ بَعْدَ حَذْفِ ٱلْمَصَادِرِ :

....

....

....

....

....

هـ – أُقَارِنُ بَيْنَ ٱلنَّصَّيْنِ. مَاذَا أَسْتَنْتِجُ ؟

....

....

2 - **أَمْلأُ كُلَّ فَرَاغٍ بِٱسْمٍ مِنَ ٱلأَسْمَاءِ ٱلْمُشْتَقَّةِ ٱلآتِيَةِ :**

اِنْسِيَابًا ، مُلاحَقَةً ، اِرْتِعَاشًا، اِنْفِلاَتًا ، قَفَزَاتٍ، نَظَرَاتٍ.

وَفَجْأَةً سَكَنَتْ حَرَكَةُ ٱلْعَمِّ مَحْفُوظٍ فَقَدْ رَأَى ٱلْحَيَّةَ تَنْسَابُ بَيْنَ ٱلأَعْشَابِ .... فَنَظَرَ إِلَيْهَا .... ثَاقِبَةً، وَكَانَتْ عَيْنَاهُ تُرْسِلاَنِ ٱلشَّرَرَ ولِحْيَتُهُ ٱلْمَسْنُونَةُ تَرْتَعِشُ .... خَفِيفًا. وَقَفَزَ نَحْوَهَا ثَلاَثَ............ وَصَوَّبَ نَحْوَهَا ٱلْمِقَصَّ وَلَكِنَّهَا أَحَسَّتْ بِهِ فَٱنْفَلَتَتْ..... سَرِيعًا. أَخَذَ ٱلْعَمُّ مَحْفُوظٌ يُلاَحِقُهَا .... لاَ هَوَادَةَ فِيهَا وَٱلْعَرَقُ يَتَصَبَّبُ مِنْ جَبِينِهِ وَجِرَابُهُ عَلَى ظَهْرِهِ يَصْفَعُهُ صَفْعًا مُتَوَاصِلاً.

(الطاهر قيقة ، نسور وضادع ، بتصرّف)

3 - **أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِٱسْمٍ مُشْتَقٍّ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلْمُسَطَّرِ :**

طَوَتْ سَيَّارَةُ ٱلأُجْرَةِ ٱلطَّرِيقَ .... حَتَّى إِذَا وَصَلَتْ إِلَى ٱلْمَحَطَّةِ أَسْرَعَ إِلَيْهَا الرُّكَّابُ ....وَتَدَافَعُوا بِٱلْمَنَاكِبِ .... وَتَصَايَحُوا .... وَٱلسَّائِقُ لاَ يَسْتَطِيعُ لَهُمْ رَدًّا وَلاَ هُمْ سَمِعُوا لَهُ صَوْتًا.

4 - **أُكْمِلُ بِٱسْمٍ مُشْتَقٍّ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلْمُسَطَّرِ يَدُلُّ عَلَى عَدَدِ الْمَرَّاتِ ٱلَّتِي حَدَثَ فِيهَا الْفِعْلُ :**

* كَانَ فَتْحِي فِي سَرِيرِهِ كَئِيبًا فَرَأَى عُصْفُورًا يَحُطُّ عَلَى غُصْنٍ مِنْ أَغْصَانِ ٱلشَّجَرَةِ فَتَمَنَّى لَوْ يَقْفِزُ ٱلْعُصْفُورُ نَحْوَهُ .... فَيَأْخُذُهُ بَيْنَ يَدَيْهِ وَيُقَبِّلُ مِنْقَارَهُ .... وَعَنَّ لَهُ أنْ يُكَلِّمَهُ بِلُغَتِهِ فَصَفَرَ لَهُ .... خَافِتَةً فَاسْتَدَارَ إِلَيْهِ إِلَيْهِ ٱلعُصْفُورُ فَصَفَّرَ لَهُ الْوَلَدُ .... أُخْرَى فَٱقْتَرَبَ ٱلطَّائِرُ مِنَ ٱلنَّافِذَةِ وَهَزَّ ذَيْلَهُ .... خَفِيفَةً وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى ٱلطِّفْلِ.

5 - **أُكْمِلُ كُلَّ فَرَاغٍ بِٱسْمٍ مُشْتَقٍّ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلْمُسَطَّرِ أُضِيفُ إِلَيْهِ إِحْدَى ٱلْمُفْرَدَاتِ ٱلآتِيَةِ : سَرِيعًا – هَائِلاً – حَثِيثًا– شَدِيدًا – خَفِيفًا – مُتَوَاصِلاً.**

مَرِضَ ٱلْفَتَى .... فَٱنْتَفَخَ بَطْنُهُ ....وأَخَذَ فِي ٱلْبُكَاءِ وَٱلأَنِينِ فَجَزِعَتْ أُمُّهُ .... وَأَسْرَعَتْ إِلَيْهِ تُوَاسِيهِ وَتَسْأَلُهُ عَنْ مَكَانِ ٱلْعِلَّةِ، أَمَّا أَبُوهُ فَجَرَى .... إِلَى جَارِهِ عَبْدِ ٱلرَّحْمَانِ يُوقِظُهُ. فَحَمَلَ ٱلصَّغِيرَ إِلَى ٱلْمُسْتَشْفَى بِسُرْعَةٍ. اِسْتَمَعَ ٱلطَّبِيبُ إِلَى دَقَّاتِ قَلْبِهِ وَجَسَّ نَبْضَهُ .... وَقَرَعَ بَطْنَهُ بِيَدِهِ ....وَفَتَحَ فَمَهُ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ وأَخِيرًا قَالَ : «لَقَدْ أَكَلَ ٱبْنُكَ طَعَامًا فَاسِدًا».

أُلاحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ

1 – مَاذا أَفَادَتْ ٱلْمُتَمِّمَاتُ ٱلَّتِي زِدْتُها ؟

....

– يُؤَكِّدُ ٱلْفِعْلُ فِي ٱلْجُمْلَةِ عَادَةً بِزِيَادَةِ مَصْدَرِهِ مَنْصُوبًا. يُسَمَّى هَذَا ٱلْمَصْدَرُ : مَفْعُولاً مُطْلَقًا.
– يُفِيدُ ٱلْمَفْعُولُ ٱلْمُطْلَقُ :
1 – .... : أَكْرَمْتُ ٱلضَّيْفَ إِكْرَامًا.
2 – .... : عَاتَبَتِ ٱلأُمُّ ٱبْنَهَا عِتَابًا خَفِيفًا.
3– .... : دَارَ ٱلدَّرَّاجُ دَوْرَتَيْنِ.

2 – أ – أَقْرَأُ ٱلْجُمَلَ وَأَضَعُ سَطْرًا تَحْتَ ٱلْمَفْعُولِ ٱلْمُطْلَقِ :

* رَحَّبَتِ ٱلأُمُّ بِضَيْفَاتِهَا تَرْحِيبًا.
* دَافَعَ ٱلْحَارِسُ عَنْ مَرْمَاهُ دِفَاعًا مُسْتَمِيتًا.
* هَجَمَ ٱلْكَلْبُ عَلَى ٱلزَّائِرِ ٱلْغَرِيبِ هُجُومَ ٱلأَسَدِ.

ب – أُلاَحِظُ الأَشْكَالَ ٱلَّتِي وَرَدَ عَلَيْهَا ٱلْمَفْعُولُ ٱلْمُطْلَقُ وَأُكْمِلُ ٱلاِسْتِنْتَاجَ.

يَرِدُ ٱلْمَفْعُولُ ٱلْمُطْلَقُ.
* مُفْرَدَةً (مِثْلَ : تَرْحِيبًا)
* مُرَكَّبًا إِضَافِيًّا (مِثْلَ : ....)
* مُرَكَّبًا نَعْتِيًّا (مِثْلَ :................)

أَتَدَرَّبُ

1ـ أَسْتَخْرِجُ كُلَّ مَفْعُولٍ مُطْلَقٍ وَأُكْمِلُ ٱلْجَدْوَلَ :

كَانَ جَدِّي قَدْ مَرِضَ مَرَضًا مُزْمِنًا وَكُنْتُ أَسْمَعُ جَدَّتِي تُحَذِّرُهُ مِنْ أَكْلِ أَشْيَاءَ وَأَشْيَاءَ مِنْهَا ٱلْعِنَبُ. وَكَانَ ٱلْمِسْكِينُ يُحِبُّ ٱلْعِنَبَ حُبًّا جَمًّا. (ميخائيل نعيمة، سبعون ص 37)

المَفْعُولُ الْمُطْلقُ	مَا يُفِيدُهُ
....	....
....	....
....	....

2 – **أَسْتَخْرِجُ كُلَّ مَفْعُولٍ مُطْلَقٍ وَأُبَيِّنُ دَاخِلَ ٱلْجَدْوَلِ نَوْعَ تَرْكِيبِهِ (مُفْرَدَةٌ ، مُرَكَّبٌ إِضَافِيٌّ ، مُرَكَّبٌ نَعْتِيٌّ)**

* يَنْتَشِرُ ٱلصِّبْيَةُ فِي ٱلظِّلِّ يَلْعَبُونَ وَيَمْرَحُونَ وَيَمْكُرُونَ بِبَعْضِهِمْ مَكْرًا بَرِيئًا فَكِهًا.
* رَأَتْ مَرْيَمُ ٱلنَّاسَ فِي ثِيَابِهِمْ ٱلْخَفِيفَةِ ٱلزَّاهِيَةِ يَدِبُّونَ فِي أَنْحَاءِ ٱلْمَدِينَةِ دَبِيبَ ٱلنَّمْلِ. وَرَأَتْ صَاحِبَ ٱلدُّكَّانِ يَجُسُّ بَيْنَ أَصَابِعِهِ ٱلْمُبَلَّلَةِ قِطْعَةَ ٱلْعَجِينِ وَيُدِيرُهَا فِي ٱلْفَضَاءِ ثَلَاثَ دَوْرَاتٍ ثُمَّ يُلْقِي بِهَا مُسْتَدِيرَةً فِي زَيْتِهَا ٱلْحَامِي حَتَّى إِذَا ٱحْمَرَّتْ ٱحْمِرَارًا خَفِيفًا رَفَعَهَا بِسَفُّودِهِ وَأَوْكَلَ أَمْرَهَا إِلَى مُسَاعِدِهِ الوَاقِفِ أَمَامَهُ. [ٱلْبشِير خريف، بتصرّف]
* سَارَتِ ٱلْفَتَيَاتُ نَحْوَ ٱلْعَيْنِ سَيْرًا حَثِيثًا فَمَلأْنَ جِرَارَهُنَّ وَوَضَعْنَهَا عَلَى رُؤُوسِهِنَّ فَأَحْكَمْنَ وَضْعَهَا غَايَةَ ٱلإِحْكَامِ.

ٱلْمَفْعُولُ ٱلْمُطْلَقُ	نَوْعُ تَرْكِيبِهِ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

3 – **أُكَمِّلُ ٱلْفَرَاغَاتِ بِمَفْعُولٍ مُطْلَقٍ مُبَيِّنٍ لِلنَّوْعِ :**

* اِرْتَفَعَتْ دَرَجَاتُ ٱلْحَرَارَةِ فِي هَذَا ٱلصَّيْفِ......................
* يَعْتَنِي جَدِّي بِحَيَوَانَاتِ ضَيْعَتِهِ ....
* يَهُبُّ بِجَنُوبِ ٱلْوِلَايَاتِ ٱلْمُتَّحِدَةِ ٱلأَمْرِيكِيَّةِ إِعْصَارٌ قَوِيٌّ فَيُدَمِّرُ ٱلْقُرَى وَٱلْمُدُنَ....... وَيُكَسِّرُ ٱلأَشْجَارَ............................

4 – **أُغْنِي ٱلْجُمَلَ ٱلآتِيَةَ بِمَفْعُولٍ مُطْلَقٍ مُبَيِّنٍ لِلْعَدَدِ :**

* صَفَّرَ ٱلْقِطَارُ ....مُعْلِنًا عَنْ دُخُولِهِ ٱلْمَحَطَّةَ .
* أَحَسَّ ٱلطِّفْلُ بِحَرَكَةٍ مُفَاجِئَةٍ غَرِيبَةٍ فِي ٱلْمَنْزِلِ فَقَفَزَ إِلَى ٱلْوَرَاءِ مَذْعُورًا............
* صَعِدَتِ ٱلْعَمَّةُ خَدِيجَةُ ٱلسُّلَّمَ لَاهِثَةً. وَحِينَ وَصَلَتْ أَمَامَ ٱلشُّقَّةِ ضَرَبَتْ ٱلْبَابَ بِيَدِهَا ٱلثَّقِيلَةِ ....فَأَسْرَعَ مَنْ فِي ٱلدَّارِ فَزِعِينَ.

5 – **أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَاتِ بِمَفْعُولٍ مُطْلَقٍ لِتَأْكِيدِ وُقُوعِ ٱلْفِعْلِ :**

* هَشَّمَتْ الرِّيحُ ٱلْعَنِيفَةُ ٱلشَّبَابِيكَ.....................
* مَزَّقَ ٱلذِّئْبُ ٱلشَّرِسُ ٱلْفَرِيسَةَ.......................
* رَحَّبَ أَهْلُ ٱلْعُرْسِ بِٱلْمَدْعُوِّينَ ....

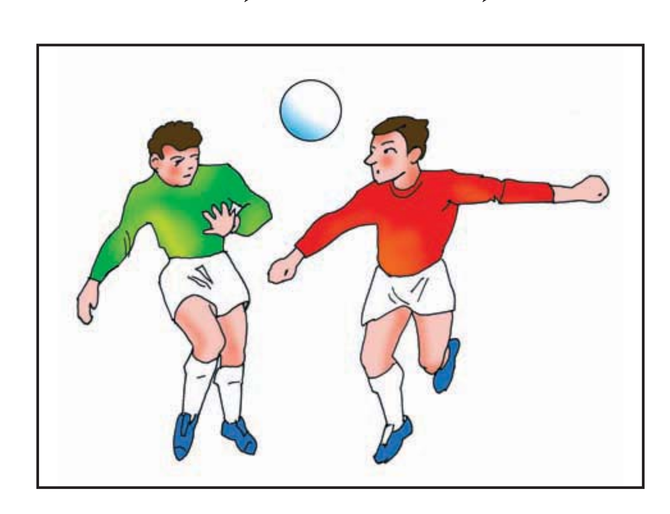
6 - أُرَكِّبُ جُمْلَتَيْنِ أُغْنِيهِمَا بِمَفْعُولٍ مُطْلَقٍ.

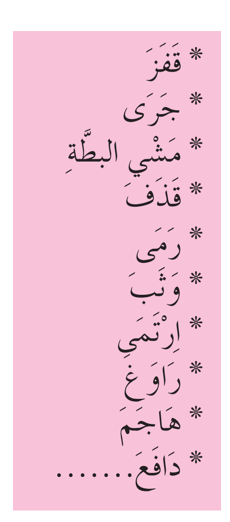
....

....

▪ أُدْمِجُ :

أَصِفُ مَا قَامَ بِهِ أَحْمَدُ فِي حِصَّةِ ٱلتَّرْبِيَةِ ٱلبَدَنِيَّةِ مُسْتَعْمِلاً ٱلْمَفْعُولَ ٱلْمُطْلَقَ فِي مُنَاسَبَتَيْنِ عَلَى ٱلأَقَلِّ مُسْتَعِينًا بِٱلصُّورَةِ وَبِمَا وَرَدَ فِي ٱلإِطَارِ مِنْ عِبَارَاتٍ :





ٱلنّـص

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

اَلْهَمْزَةُ ٱلْمُتَطَرِّفَةُ

أَسْتَكْشِفُ

1 – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأُسَطِّرُ ٱلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ :

وَصَلْتُ إِلَى ٱلشَّاطِئِ وأَنَا عَازِمٌ عَلَى مَلْءِ قُفَّتِي سَمَكًا. وَحِينَ بَدَأَ ٱلسَّمَكُ ٱلذَّهَبِيُّ يَقْتَرِبُ مِنِّي وَيَتَلَوَّى فِي ٱلْمَاءِ فِي هُدُوءٍ لَمْ أَجْرُؤْ عَلَى أَنْ أَحْرِمَهُ سَعَادَتَهُ فَأَلْقَيْتُ ٱلصِّنَّارَةَ جَانِبًا وَبَقِيتُ أُجِيلُ بَصَرِي بَيْنَ أَسْرَابٍ تَرُوحُ وأُخْرَى تَجِيءُ فَوَجَدْتُ فِي ذَلِكَ مُتْعَةً لاَ تُوصَفُ.

2 – أَنْقُلُ إِلَى ٱلْجَدْوَلِ التَّالِي كُلَّ كَلِمَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ :

– لَمْ يَجْرُؤْ ٱلطِّفْلُ عَلَى ٱلاقْتِرَابِ مِنَ ٱلْكَلْبِ.

– ٱللُّؤْلُؤُ حِجَارَةٌ كَرِيمَةٌ.

– قَالَ الأَبُ لابْنِهِ : «مَا هَذَا ٱلتَّبَاطُؤُ، أَلاَ تُسْرِعُ قَلِيلاً !».

الْكَلِمَةُ الَّتِي فِي آخِرِهَا هَمْزَةٌ	سُبِقَتْ الْهَمْزَةُ بِـ : فتحة/ضمّة/ كسرة حرف ساكن	رُسِمَتْ الْهَمْزَةُ عَلَى ....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

إِذَا كَانَتْ ٱلْهَمْزَةُ مُتَطَرِّفَةً وَقَبْلَهَا .... فَإِنَّهَا تُرْسَمُ عَلَى ٱلْوَاوِ.

3 – أَقْرَأُ الْجُمَلَ وَأَمْلأُ فَرَاغَاتِ ٱلْجَدْوَلِ :

– فِي ٱلأَيَّامِ ٱلْبَارِدَةِ يَلْجَأُ ٱلنَّاسُ إِلَى بُيُوتِهِمْ فِرَارًا مِنَ ٱلْبَرْدِ.

– نَشَأَ عَلِيٌّ فِي مَنْزِلٍ مُتَوَاضِعٍ.

– تَتَكَوَّنُ ٱلْجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ مِنْ مُبْتَدَإٍ وَخَبَرٍ.

– ٱخْتَبَأَ الطَّائِرُ فِي ٱلْكَهْفِ ٱتِّقَاءَ ٱلْعَاصِفَةِ.

الْكَلِمَةُ الَّتِي فِي آخِرِهَا هَمْزَةٌ	سُبِقَتْ الْهَمْزَةُ بِـ : فتحة/ضمّة/ كسْرة حرف سَاكن...	رُسِمَتْ الْهَمْزَةُ عَلَى ....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

إِذَا كَانَتِ ٱلْهَمْزَةُ مُتطَرِّفَةً وقَبْلَها .... فَإِنَّهَا تُرْسَمُ عَلَى ٱلأَلِفِ.

4 – أَنْقُلُ إِلَى ٱلْجَدْوَلِ ٱلآتِي كُلَّ كَلِمَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ :

– تُهَاجِرُ الطُّيُورُ فِي فَصْلِ ٱلشِّتَاءِ بَحْثًا عَنِ ٱلدِّفْءِ .
– عِنْدَمَا تُشْرِقُ ٱلشَّمْسُ يُضِيءُ ٱلْكَوْنُ.
– تَسُوءُ حَالُ ٱلطَّقْسِ فَيتَأَخَّرُ أَبِي فِي ٱلطَّرِيقِ.
– قَالَ ٱلْكَفِيفُ : «يَجِيءُ الرَّبِيعُ فَلاَ أَرَاهُ»

الْكَلِمَةُ الَّتي في آخِرِهَا هَمْزَةٌ	سُبقَتْ الْهَمْزَةُ بـ : فتحة/ضمّة/ كسرة حرف ساكن ...	رُسمَتْ الْهَمزة عَلى ....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

إِذَا كَانتِ الْهَمْزَةُ مُتطَرِّفَةٌ وَقَبْلَهَا .... أَوْ حَرَكَةٌ طَوِيلَةٌ فَإِنَّها تَرْسُمُ عَلَى السَّطْرِ.

5 – أَقْرَأُ الْجُمَلَ وأَمْلأُ فَرَاغَاتِ ٱلْجَدْوَلِ :

– ٱلشَّاطِئُ فِي بِلاَدِنَا مَقْصَدُ ٱلسَّيَّاحِ.
– لاَ تُرْجِئْ عَمَلَ ٱلْيَوْمِ إِلَى ٱلْغَدِ.
– يُبْطِئُ أَبِي فِي عَمَلِهِ فَيُسَبِّبُ ذَلِكَ قَلَقَ أُمِّي.

الْكَلِمَةُ الَّتي في آخِرِهَا هَمْزَةٌ	سُبقَتْ الْهَمْزَةُ بـ : فتحة/ضمّة/ كسْرَة حرْف ساكِن ...	رُسمَتْ الْهَمْزَة عَلى ....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

إِذَا كَانَتِ ٱلْهَمْزَةُ مُتَطَرِّفَةً وَقَبْلَهَا .... فَإِنَّهَا تُرْسمُ عَلَى ٱلْيَاءِ.

ما قَبْلَ الْهَمزَةِ	تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ عَلى	أمْثِلَةٌ
ٱلْكَسْرَةُ	ٱلْيَاءِ	يُبْطِئُ – شَاطِئُ
ٱلضَمَّةُ	ٱلْوَاوِ	لُؤْلُؤُ – بَطُؤَ..........
ٱلْفَتْحَةُ	ٱلأَلِفِ	لَجَأَ–مَرْفَأُ
حَرَكَةٌ طَوِيلَةٌ/ أَوْ حَرْفٌ سَاكِنٌ	ٱلسَّطْرِ	هُدُوءٌ– بَطِيءٌ – بَدْءٌ...

■ أَتَدَرَّبُ

1 – **أَجْعَلُ ٱلْأَسْمَاءَ ٱلآتِيَةَ فِي صِيغَةِ ٱلْجَمْعِ ضِمْنَ جُمَلٍ :**

اِسْمٌ : كَتَبْتُ أَسْمَاءَ أَصْدِقَائِي عَلَى كُرَّاسِي.

اِبْنٌ : ....

اِمْرَأَةٌ : ....

ذَكِيٌّ : ....

عَدُوٌّ : ....

نَبِيٌّ : ....

2 – **أُكْمِلُ بِرَسْمِ ٱلْهَمْزَةِ :**

كَانَتْ ٱلسَّفِينَةُ تَشُقُّ طَرِيقَهَا عَبْرَ ٱلأَمْوَاجِ وَكَأَنَّ يَدًا خَفِيَّةً تَدْفَعُهَا إِلَى بَلَدٍ نَا... . وَبَعْدَ ثَلاثَةِ أَسَابِيعَ رَسَتْ فِي ٱلْمِينَا... ٱلَّذِي لاَ يَبْعُدُ كَثِيرًا عَنِ الْقَصْرِ ٱلَّذِي نَشَـ... فِيهِ ٱلْمُغَامِرُ ٱلْجَرِي... . وَلَمْ تَكَدْ قَدَمُ هَذَا ٱلْمُغَامِرِ تَطَـ... ٱلشَّاطِـ... حَتَّى ٱلْتَفَتَ إِلَى ٱلسَّفِينَةِ يُرِيدُ أَنْ يَشْكُرَ ٱلْمَلاَّحِينَ فَلَمْ يَعْثُرْ لَهَا عَلَى أَثَرٍ. **(المغامر الجريء ص 28)**

3 – **أُكْمِلُ ٱلْجُمَلَ بِصِيغَةِ ٱلْمُضَارِعِ مِنَ ٱلْأَفْعَالِ ٱلْمَكْتُوبَةِ فِي إِطَارٍ :** | مَلأَ ، بَدَأَ ، هَنَّأَ، هَيَّأَ |

– تـ......... ٱلأُخْتُ ٱلْكُبْرَى ٱلغُرْفَةَ.

– أَلَمْ......... ٱلْعَمَلَ بَعْدُ ؟

– يـ......... أَحْمَدُ جَارَهُ عَبْدَ ٱلرَّحْمَانِ بِعِيدِ ٱلفِطْرِ.

– تـ......... لَيْلَى جَرَّتَهَا مِنَ ٱلْعَيْنِ.

4 – **أُحَوِّلُ ٱلأَفْعَالَ مِنْ صِيغَةِ ٱلْمَاضِي إِلَى صِيغَةِ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَرْفُوعِ.**

– بَدَأَ ٱلْفَلاَّحُ ٱلْعَمَلَ فِي ٱلصَّبَاحِ ٱلْبَاكِرِ.

.... كُلَّ صَبَاحٍ .

– سَاءَتْ حَالُ ٱلْمَرِيضِ لِأَنَّهُ لَمْ يَعْمَلْ بِتَوْصِيَاتِ ٱلطَّبِيبِ.

.... عِنْدَمَا لاَ يَعْمَلُ بِتَوْصِيَاتِ ٱلطَّبِيبِ.

– جَاءَ ٱلطَّبِيبُ وَبَدَأَ يَسْتَقْبِلُ ٱلْمَرْضَى وَاحِدًا بَعْدَ آخَرَ.

....

■ أُدْمِجُ

أَصِفُ مَشْهَدًا فِي لَيْلَةٍ مُقْمِرَةٍ مستَعْمِلاً كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُسْتَعِينًا بِٱلْمَعَانِي ٱلآتِيَةِ :

....

....

....

....

....

....

....

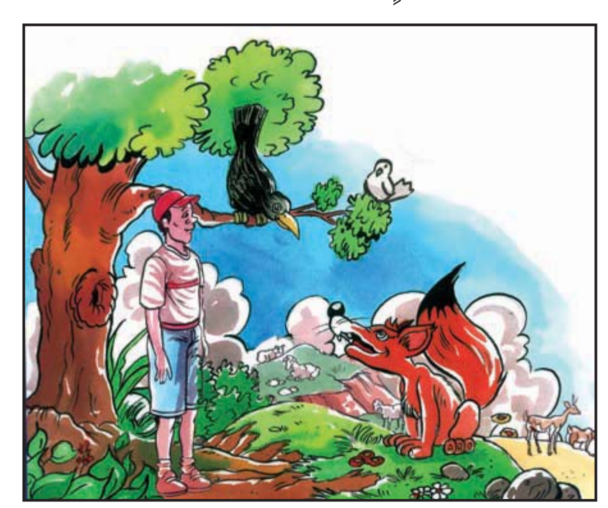
....

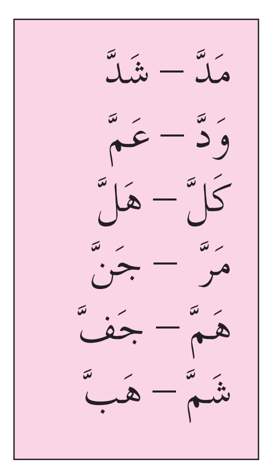
اِكْتِمَالُ ٱلْبَدْرِ
نُورٌ رَقِيقٌ يَعُمُّ ٱلْمَكَانَ
ٱلسُّكُونُ
لَيْلَةٌ دَافِئَةٌ

اِسْمُ ٱلْفَاعِلِ مِنَ ٱلْمُضَاعَفِ ٱلْمُجَرَّدِ

■ أَسْتَكْشِفُ

1 – أ– أعَبِّرُ عَنِ ٱلْمَشْهَدِ كِتَابِيًّا مُسْتَعْمِلاً أَفْعالاً مُضَاعَفَةً فِي صِيغَةِ ٱلْمضَارِعِ ٱلْمَرْفُوعِ مُسْتَعِينًا بِٱلأَفْعَالِ ٱلْمقَدَّمَةِ فِي إِطَارٍ :





ب– أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِٱسْمِ فَاعِلٍ مُشْتَقٍّ مِنْ أَحَدِ ٱلأَفْعَالِ ٱلْمَوْجُودَةِ فِي ٱلإِطَارِ :

* أَبِي .... فِي صَيْدِ ٱلأَسْمَاكِ.
* وَجَدْتُ جَدِّي .... أَمَامَ ٱلدَّارِ.
* دَخَلَ ٱلْـ .... إِلَى ٱلْمَعْمَلِ .... كِيسًا ثَقِيلاً.

* عَمِلَ
* حَمَلَ
* جَلَسَ
* بَرَعَ

2 – أ – أَقْرأُ ٱلنَّصَّ وَأُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ بِٱلأَسْمَاءِ ٱلْمُشْتَقَّةِ ٱلْمُسَطَّرَةِ وَبِٱلأَفْعَالِ ٱلَّتِي ٱشْتُقَّتْ مِنْهَا :

كَانَ ٱلطِّفْلُ مَادًّا بَصَرَهُ نَحْوَ أَرْجَاءِ ٱلْحَقْلِ عِنْدَمَا أَحَسَّ بِحَرَكَةٍ غَرِيبَةٍ فِي ظَهْرِهِ فَخَافَ ظَانًّا أَنَّهَا عَقْرَبٌ، وَٱلْعَقْرَبُ فِي أُوتَ لاَ تَرْحَمُ . فَٱنْحَنَى مَادًّا يَدَهُ إِلَى ظَهْرِهِ شَادًّا ٱلْكَائِنَ ٱلْغَرِيبَ بِقُوَّةٍ ثُمَّ أَلْقَاهُ أَرْضًا فَإِذَا صَرَّارٌ يُصَارِعُ ٱلْمَوْتَ وَإِذَا بِٱلنَّمْلِ يَدِبُّ حَوْلَهُ وَفَوْقَهُ فِي مُحَاوَلَةٍ لِجَرِّهِ، فَٱنْكَبَّ ٱلطِّفْلُ عَلَى ٱلصَّرَّارِ ٱلْمِسْكِينِ رَادًّا عَنْهُ ٱلأَذَى يُسَاعِدُهُ عَلَى ٱلْوُقُوفِ دُونَ جَدْوَى.

مصطفى الفارسي ، القنطرة هي الحياة (بتصرّف)

ٱلاسْمُ ٱلْمُشْتَقُّ ٱلْمُسَطَّرُ	ٱلْفِعْلُ ٱلثُّلاَثِيُّ ٱلْمُجَرَّدُ ٱلَّذِي ٱشْتُقَّ مِنْهُ
....	....
....	....
....	....
....	....

ب – كُلُّ ٱلْأَفعالِ ٱلْوارِدَةِ بِٱلْجَدْوَلِ هِيَ أَفْعالٌ ....

يَدُلُّ كُلُّ ٱسْمٍ مُشْتَقٍّ فِي ٱلْجَدْوَلِ عَلَى مَنْ قامَ بِٱلْفِعْلِ فَهْوَ ٱسْمُ ....وَ وَزْنُهُ..........

■ أُلاحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ

* اِسْمُ ٱلْفَاعِلِ هُوَ ٱسْمٌ مشْتَقٌّ يَدُلُّ على مَنْ قامَ بِٱلْفِعْلِ.

* يُصاغُ ٱسْمُ ٱلْفَاعِلِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلْمُضاعَفِ ٱلْمُجَرَّدِ عَلَى وَزْنِ : ....

مِثْلَ :

شَدَّ ← شادٌّ

مَرَّ ← مارٌّ

مَدَّ ← مادٌّ

■ أَتَدَرَّبُ

1 – أ – **أَقْرَأُ ٱلْفِقْرَةَ وأَشْتَقُّ ٱسْمَ ٱلْفاعِلِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلْمَوْجُودِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ :**

أَغْمَضَتْ هُدَى عَيْنَيْ أَخِيهَا وَٱبْتَعَدَتْ فظَلَّ (مَدَّ) .... يَدَهُ (جَدَّ) .... فِي ٱلْبَحْثِ عَنْهَا وَهِيَ (فَرَّ) .... مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ. وَفَجْأَةً سأَلَهَا عَنْ ٱلْبِئْرِ فَتكَلَّمَتْ (رَدَّ) .... عَنْ سُؤَالِهِ فَٱرْتَمى عَلَيْهَا وأَمْسَكَهَا.

ب – **أُعِيدُ كِتابَةَ ٱلْفِقْرَةِ مُعَوِّضًا ٱلْأَخَ بِٱلْأُخْتِ :**

أَغْمَضَتْ هُدَى عَيْنَيْ أُخْتِهَا وَٱبْتَعَدَتْ فَظَلَّتْ (مَدَّ) .... يَدَهاَ (جَدَّ) .... فِي ٱلْبَحْثِ عَنْهَا وَهِيَ (فَرَّ) .... مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ. وَفَجْأَةً سَأَلَتْهَا عَنْ ٱلْبِئْرِ فَتكَلَّمَتْ (رَدَّ) .... عَنْ سُؤَالِهَا فَٱرْتَمَتْ عَلَيْهَا وأَمْسَكَتْهَا.

ج – **أُعِيدُ كِتابَةَ ٱلْفِقْرَةِ مُعَوِّضًا ٱلْأَخَ بِٱلْإِخْوَةِ :**

أَغْمَضَتْ هُدَى أَعْيُنَ إِخْوَتِهَا وَٱبْتَعَدَتْ فَظَلُّوا (مَدَّ) .... أَيْدِيهِمْ (جَدَّ) .... فِي ٱلْبَحْثِ عَنْهَا.

2 – أ – **أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأُكْمِلُ ٱلْجَدْوَلَ ٱلَّذِي يَلِيهِ :**

اِنْسَحَبَ ٱلطِّفْلُ تَحْتَ شَجَرَةٍ مالاًّ اللَّعِبَ كَالاًّ مِنَ ٱلرَّكْضِ ظَانًّا أَنَّ رِفَاقِهِ سَيَلْحَقُونَ بِهِ، فَٱسْتَنَدَ إِلَى ٱلْجِذْعِ. فَلَمَّا جاءَ وَالِدُهُ وَجَدَهُ غاطًّا فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ شَادًّا بِغُصْنِ ٱلشَّجَرَةِ كَأَنَّمَا يَخْشَى ٱلسُّقُوطَ، فَما أَنْ نَادَاهُ حَتَّى قَفَزَ صَائِحًا مفْزُوعًا.

اِسْمُ الْفَاعِلِ مِنَ الْفِعْلِ الْمُضَاعَفِ الْمُجَرَّدِ	الْفِعْلُ الَّذِي ٱشْتُقَّ مِنْهُ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

ب – أُعِيدُ كِتَابَةَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مُعَوِّضًا الطِّفْلَ بِالطِّفْلَيْنِ ثُمَّ بِالأَوْلَادِ :

* اِنْسَحَبَ ٱلطِّفْلَانِ تَحْتَ شَجَرَةٍ .... ٱللَّعِبَ .... مِنَ ٱلرَّكْضِ .... أَنَّ رِفَاقَهُمَا سَيَلْحَقُونَ بِهِمَا، فَٱسْتَنَدَا إِلَى ٱلْجِذْعِ. فَلَمَّا جَاءَ وَالِدُهُمَا وَجَدَهُمَا .... فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ .... بِغُصْنِ ٱلشَّجَرَةِ كَأَنَّمَا يَخْشَيَانِ ٱلسُّقُوطَ، فَمَا أَنْ نَادَاهُمَا حَتَّى قَفَزَا صَائِحَيْنِ مَفْزُوعَيْنِ.

* اِنْسَحَبَ ٱلأَطْفَالُ تَحْتَ شَجَرَةٍ .... ٱللَّعِبَ .... مِنَ ٱلرَّكْضِ .... أَنَّ رِفَاقَهُمْ سَيَلْحَقُونَ بِهِمْ، فَٱسْتَنَدُوا إِلَى ٱلْجِذْعِ. فَلَمَّا جَاءَ وَالِدُهُمْ وَجَدَهُمْ .... فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ .... بِغُصْنِ ٱلشَّجَرَةِ كَأَنَّمَا يَخْشَوْنَ ٱلسُّقُوطَ، فَمَا أَنْ نَادَاهُمْ حَتَّى قَفَزُوا صَائِحِينَ مَفْزُوعِينَ.

3 – أ – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِٱسْمِ فَاعِلٍ مُشْتَقٍّ مِنَ ٱلأَفْعَالِ ٱلْوَارِدَةِ ضِمْنَ ٱلْمَعَانِي ٱلآتِيَةِ :

– يَمُدُّ ٱلْيَدَيْنِ.	– ....يَدَيْهِ.
– يَزُمُّ ٱلشَّفَتَيْنِ	– .... شَفَتَيْهِ.
– يَشُدُّ يَدَيْهِ	– .... يَدَيْهِ.
– يَمَسُّ أَرْنَبَةَ أَنْفِهِ.	– .... أَرْنَبَةَ أَنْفِهِ.

3 – ب – أَكْتُبُ نَصًّا أَصِفُ فِيهِ حَرَكَاتِ أَبٍ يُلَاعِبُ طِفْلَهُ ٱلصَّغِيرَ مَعَ ذِكْرِ ٱلْحِوَارِ ٱلَّذِي دَارَ بَيْنَ ٱلأَبِ وَٱلأُمِّ حَوْلَ ٱلابْنِ مُسْتَعِينًا بِٱلْعِبَارَاتِ ٱلسَّابِقَةِ.

ٱلنَّصُّ : كَانَ ٱلأَبُ يَلْعَبُ مَعَ ٱبْنِهِ فَكَانَ ....

....

قَالَتْ ٱلأُمُّ : « ....

....

■ أُدْمِجُ :

أ – أقْرأ ٱلنَّصَّ :

دَخَلَ مُحَمَّدٌ إِلَى ٱلْحَقْلِ وَهْوَ يَشُدُّ ٱلْقَمِيصَ عَلَى حِزَامِهِ وَيَمُدُّ بَصَرَهُ نَحْوَ ٱلأُفُقِ، ثُمَّ تَنَفَّسَ بِعُمْقٍ وَقَالَ لِعَمَّارٍ : «هُنَاكَ أَمْطَارٌ فِي ٱلأُفُقِ، سَيَكُونُ ٱلْعَمَلُ ٱلْيَوْمَ شَاقًّا». فَقَالَ عَمَّارٌ وَهُوَ يَبْتَسِمُ : «ٱلْمَطَرُ خَيْرٌ وَقَدْ تَعَوَّدْنَا عَلَيْهِ».

ب – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ ٱلسِّيَاقَ :

دَخَلَ ٱلْعُمَّالُ إِلَى ٱلْحَقْلِ وَهُمْ .... ٱلأَقْمِصَةَ عَلَى أَحْزِمَتِهِمْ وَ .... أَبْصَارَهُمْ نَحْوَ ٱلأُفُقِ، ثُمَّ تَنَفَّسُوا بِعُمْقٍ وَقَالَ مُحَمَّدٌ لِعَمَّارٍ :«هُنَاكَ أَمْطَارٌ فِي ٱلأُفُقِ، سَيَكُونُ ٱلْعَمَلُ الْيَوْمَ شَاقًّا». فَقَالَ عَمَّارٌ وَهُوَ يَبْتَسِمُ : «ٱلْمَطَرُ خَيْرٌ وَقَدْ تَعَوَّدْنَا عَلَيْهِ»

ج – أُعوِّضُ مَا هُوَ مُسَطَّرٌ فِي ٱلنَّصِّ ٱلْوَارِدِ بالتَّمْرِينِ (أ) بِٱسْمِ فَاعِلٍ وَأُغْنِي ٱلْحِوَارَ بِقَوْلَيْنِ عَلَى ٱلأَقَلِّ يَتَضَمَّنُ كُلٌّ مِنْهُمَا ٱسْمَ فَاعِلٍ مِنَ ٱلْمُضَاعَفِ ٱلْمُجَرَّدِ.

....

....

....

....

....

اِسْمُ ٱلْمَفعُولِ مِنَ ٱلْمُضَاعَفِ ٱلْمُجَرَّدِ

▪ أَسْتَكْشِفُ

1 – أُكْمِلُ الْفَرَاغَ بِاسْمِ فَاعِلٍ مُسْتَعِينًا بِٱلْمُرَكَّبَاتِ ٱلْوَارِدَةِ فِي أُطُرٍ :

* يَئِسَتِ ٱلْأُمُّ مِنْ وُصُولِ ٱبْنِهَا فَدَخَلَتْ .... مِنَ ٱلْوُقُوفِ .... مِنَ ٱلاِنْتِظَارِ.

وَقَدْ مَلَّتْ / وَقَدْ كَلَّتْ

* أَبْصَرَ ٱلصَّيَّادُ أَرْنَبًا فَأَسْرَعَ ٱلْخُطَى .... فِي إِثْرِهِ........... ٱلْبُنْدُقِيَّةَ إِلَى كَتِفِهِ.

وَقَدْ جَدَّ/وَقَدْ شَدَّ

* تَقَدَّمَ الْقِطُّ .... رَأْسَهُ........... بِٱخْتِطَافِ ٱلسَّمَكَةِ لَكِنَّ ٱلأمَّ ظَهَرَتْ أَمَامَهُ.

قَدْ مَدَّ / قَدْ هَمَّ

2 – أ– أَقْرَأُ النَّصَّ وَأَسْتَخْرِجُ مِنْهُ ٱلأَسْمَاءَ ٱلْمُشْتَقَّةَ مِنَ ٱلأَفْعَالِ ٱلْوَارِدَةِ فِي ٱلْجَدْوَلِ :

زُرْتُ عَمِّي فِي ٱلْمُسْتَشْفَى فَإِذَا هُوَ مَمْدُودٌ عَلَى ٱلْفِرَاشِ وَرِجْلُهُ مَلْفُوفَةٌ فِي ٱلْجِبْسِ وَمَشْدُودَةٌ إِلَى بَكَرَةٍ صَغِيرَةٍ. كَانَتِ الْكَدَمَاتُ فِي كُلِّ مَكَانٍ مِنْ جِسْمِهِ. سَلَّمْتُ عَلَيْهِ فَٱبْتَسَمَ رَادًّا ٱلتَّحِيَّةَ فِي إِجْهَادٍ. لَقَدْ أَشْفَقَ عَلَيْهِ كُلُّ مَنْ زَارَهُ وَلَعَنَ ٱلسُّرْعَةَ وَٱلسَّيَّارَاتِ.

ٱلأَسْمَاءُ ٱلْمُشْتَقَّةُ	ٱلأَفْعَالُ ٱلَّتِي ٱشْتُقَّتْ مِنْهَا
....	– مَدَّ
....	– لَفَّ
....	– شَدَّ

ب – أُكْمِلُ فَرَاغَاتِ ٱلْجَدْوَلِ ٱلآتِي :

ٱلْفِعْلُ	مَنْ قَامَ بِٱلْفِعْلِ	مَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ ٱلْفِعْلُ
مَدَّ	....	مَمْدُودٌ
لَفَّ	لاَفٌّ	....
شَدَّ	....	....

3 - أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِٱسْمِ مَفْعُولٍ مِنْ فِعْلِ «شَدَّ» :

* وَجَدَ ٱلصَّيَّادُ الذِّئبَ .... إِلَى شُجَيْرَةٍ مُتَشابِكَةِ ٱلأغْصَانِ.
* قالَ ٱلصَّيَّادُ فِي نَفْسِهِ : «إِنَّ ٱلذِّئْبَ .... إِلَى ٱلشُّجَيْرَةِ، فَهِيَ فُرْصَتِي لِصَيْدِهِ.»
* تَقَدَّمَ ٱلصَّيَّادُ مِنَ الذِّئبِ ٱلْـ .... إِلَى ٱلشُّجَيْرَةِ وأَمْسَكَ بِهِ.
* تَقَدَّمَ ٱلصَّيَّادُ مِنَ الذِّئْبَةِ ٱلْـ ....إِلَى ٱلشُّجَيْرَةِ وأَمْسَكَ بِها.
* تَقَدَّمَ ٱلصَّيَّادُ مِنَ الذِّئبَيْنِ ٱلْـ ....إِلَى ٱلشُّجَيْرَةِ فأَفْلَتا مِنْهُ.

أَسْتَنْتِجُ

يُصاغُ ٱسمُ ٱلْمَفْعُولِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلْمُضَاعَفِ ٱلثُّلاثِيِّ ٱلْمُجَرَّدِ عَلَى وَزْنِ ....

مِثْلَ : شَدَّ ——— مَشْدُودٌ

مَدَّ ——— مَمْدُودٌ

أَتَدَرَّبُ

1 - أ - أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِٱسْمِ فَاعِلٍ أَوْ ٱسْمِ مَفْعُولٍ كَمَا فِي ٱلْمِثَالِ :

* مَدَّ ٱلْوَلَدُ يَدَهُ لِمُصَافَحَةِ صَدِيقِهِ.
– ٱلْوَلَدُ مَادٌّ، وَٱلْيَدُ مَمْدُودَةٌ.

* عَدَّ ٱلْعَامِلُ نُقودَهُ.
– ٱلْعَامِلُ .... ، وَٱلنُّقودُ ....

* رَدَّ الرَّجُلُ ٱلأَمَانَةَ إِلَى صَاحِبِها.
– ٱلرَّجُلُ ....وَٱلأَمَانَةُ...............

ب - أَسْتَخْرِجُ ٱسْمَ ٱلْمَفْعُولِ مِنَ ٱلنَّصِّ ٱلآتِي وَأَذْكُرُ ٱلْفِعْلَ ٱلَّذِي ٱشْتُقَّ مِنْهُ :

اِنْتَقَلَ ٱلشَّابُّ إِلَى ٱلْمَدِينَةِ يَبْحَثُ عَنْ عَمَلٍ فَإِذَا بِكُلِّ ٱلسُّبُلِ مَسْدُودَةٌ فِي وَجْهِهِ، فَظَلَّ حَزِينًا مَهْمُومًا يَنْتَقِلُ مِنْ شَارِعٍ إِلَى آخَرَ وَقَدْ نَفِدَتْ نُقودُهُ، فَعادَ إِلَى قَرْيَتِهِ عَازِمًا عَلَى ٱلْعَمَلِ فِي ٱلأَرْضِ مَشْدُودًا إِلَى ذِكْرَيَاتِ ٱلصِّبَا.

اِسْمُ ٱلْمَفْعُولِ مِنَ ٱلْمُضَاعَفِ ٱلْمُجَرَّدِ	ٱلْفِعْلُ ٱلَّذِي ٱشْتُقَّ مِنْهُ
....	....
....	....
....	....

3 – **أُعَوِّضُ ما هُوَ مُسَطَّرٌ بِٱسْمِ مَفْعُولٍ وأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :**

– عَلَّقَتِ ٱلأمُّ ٱلثِّيَابَ ٱلَّتِي بَلَّلَها ٱلْمَطَرُ عَلَى ٱلْحَبْلِ.

– ....

– ٱلْبَغْلُ شُدَّ إِلَى شَجَرَةٍ قَرِيبَةٍ.

– ....

– عَادَ ٱلْوَلَدُ وَقَدْ سُرَّ بِجَائِزَتِهِ سُرُورًا لَمْ يَشْعُرْ بِهِ قَطُّ.

– ....

4 – **أُنْتِجُ حِوَارًا دَارَ بَيْنَ ٱلابْنِ وأُمِّهِ مُسْتَعِينًا بِٱلْمَعَانِي ٱلآتِيَةِ مُعَوِّضًا مَا هُوَ مُسَطَّرٌ بِٱسْمِ مَفْعُولٍ :**

* إِخْبَارُ ٱلابْنِ أُمَّهُ بِأَنَّهُ وَجَدَ مَعَ رِفَاقِهِ ثُعْبَانًا قَدْ مُدَّ جِسْمُهُ عَلَى ٱلرَّمْلِ.
* تَسَاءَلَتِ ٱلأُمُّ عَمَّا فَعَلُوا.
* أَخْبَرَهَا أَنَّهُمْ مَلَؤُوا غَارَ ٱلثُّعْبَانِ رَمْلاً.
* لَمَّا أَيْقَظُوهُ وَجَدَ مَأْوَاهُ قَدْ سُدَّ، فَتَخَبَّطَ دُونَ هَدَفٍ.
* دَعَتْهُ أُمُّهُ إِلَى تَجَنُّبِ هَذَا ٱلتَّصَرُّفِ لأَنَّهُ تَحُفُّ بِهِ ٱلْمَخَاطِرُ.

ٱلْحِوَارُ :

....

....

....

....

أُدْمِجُ

– **أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأَسْتَخْرِجُ ٱسْمَ ٱلْفَاعِلِ وَٱسْمَ ٱلْمَفْعُولِ مِنَ ٱلْمُضَاعَفِ مُكَمِّلاً ٱلْجَدْوَلَ :**

كَانَ ٱلثَّعْلَبُ مَارًّا بِإِحْدَى ٱلْقُرَى فَرَأَى خَارِجَ ٱلْقَرْيَةِ دِيكًا يَبْحَثُ عَنْ حَبٍّ يَلْتَقِطُهُ، فَتَقَدَّمَ ٱلثَّعْلَبُ إِلَيْهِ وَحَيَّاهُ وَقَالَ لَهُ : «لَقَدْ كَانَ أَبُوكَ مُبَجَّلاً لِحُسْنِ صَوْتِهِ، وَكُنْتُ حِينَ أَمُرُّ بِهَذِهِ ٱلْقَرْيَةِ أَسْمَعُ صِيَاحَهُ ٱلْمَحْبُوبَ فَأَعُودُ مَسْرُورًا مَثْلُوجَ ٱلْفُؤَادِ.» فَقَالَ ٱلدِّيكُ : «إِنَّ صَوْتِي أَيْضًا مُسْتَحْسَنٌ سَمَاعُهُ» ثُمَّ أَغْمَضَ عَيْنَيْهِ مَادًّا عُنُقَهُ فِي ٱلْفَضَاءِ وَصَاحَ، فَوَثَبَ عَلَيْهِ ٱلثَّعْلَبُ شَادًّا عُنُقَهُ بِأَنْيَابِهِ.

اِسْمُ ٱلْفَاعِلِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلثُّلاثِيِّ ٱلْمُضَاعَفِ	اِسْمُ ٱلْمَفْعُولِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلثُّلاثِيِّ ٱلْمُضَاعَفِ
....	....
....	....
....	....

ب – أُنْتِجُ نِهَايَةً لِهَذا ٱلنَّصِّ وَأُضَمِّنهَا أَقْوالاً مُسْتَعِينًا بِٱلأَحْدَاثِ ٱلتَّالِيَةِ مُعَوِّضًا مَا بَيْنَ قَوْسَيْنِ بِٱسْمِ فَاعِلٍ أو ٱسْمِ مَفْعُولٍ حَسَبَ ٱلسِّيَاقِ.

* مَرَّ ٱلثَّعْلَبُ بِقَرْيَةٍ أُخْرَى وٱلدِّيكُ (شُدَّ) فِي فَمِهِ.
* تُلاَحِقُ ٱلْكِلاَبُ ٱلثَّعْلَبَ.
* عَرَفَ الثَّعْلبُ أنَّ ٱلْكِلاَبَ (تَجِدُّ) فِي طَلَبِهِ.
* ٱلدِّيكُ يَنْصَحُ ٱلثَّعْلَبَ بِإخْبَارِ ٱلْكِلاَبِ أَنَّ ٱلدِّيكَ مِنْ قَرْيَةٍ أخْرَى.
* ٱلثَّعْلبُ يَتَكَلَّمُ وٱلدِّيكُ يَهْرُبُ مِنْ فَمِهِ (ٱلَّذِي فُتِحَ)

ٱلنّـص

....
....
....
....
....
....

اِسْمُ ٱلْفاعِلِ مِنَ ٱلنَّاقِصِ ٱلْمُجَرَّدِ

■ أَسْتَكْشِفُ

1 – أ – **أُكْمِلُ فَراغَاتِ ٱلنَّصِّ بِٱسْمِ فَاعِلٍ مُنَاسِبٍ مِنَ ٱلأَفْعالِ ٱلْمُقْتَرَحَةِ ٱلْوَارِدَةِ فِي إِطَارٍ :**

* كَانَ صَالِحٌ .... ٱلْبَقَاءَ فِي ٱلْمَدِينَةِ .... مِنَ ضَجِيجِ ٱلسَّيَّارَاتِ وَدُخَّانِ ٱلْمَصَانِعِ. فَقَفَلَ.......... إِلَى أَرْضِ أَجْدَادِهِ نَاوِيًا ٱلاِسْتِقْرَارَ بِهَا وَٱسْتِغْلاَلَهَا.

رَجَعَ – مَلَّ – رَغِبَ – كَلَّ.

ب – **أُسْنِدُ ٱلْفِقْرَةَ ٱلَّتِي حَصَلْتُ عَلَيْهَا إِلَى ٱلْغَائِبِينَ وَأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :**

كَانَ ٱلشُّبَّانُ ....

....

2 – أ – **أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ ٱلْمُصَاحِبِ :**

خَرَجَ ٱلْعُمَّالُ مَعَ أَوَّلِ شُعَاعٍ لِلفَجْرِ ٱلْوَلِيدِ سَاعِينَ إِلَى رِزْقِهِمْ حَاثِّينَ ٱلْخُطى. وَكَانَ سَالِمٌ بَيْنَهُمْ شَاعِرًا بِمَا يَشْعُرُونَ بِهِ تَتَقَاذَفُهُ بَيْنَ ٱلْحِينِ وَٱلْحِينِ أَفْكَارٌ سُودٌ. فَإِذَا ٱزْدَادَتْ مَخَاوِفُهُ مِنَ ٱلْمُسْتَقْبَلِ رَفَعَ بَصَرَهُ رَانِيًا نَحْوَ ٱلسَّمَاءِ رَاجِيًا مِنَ اللَّهِ السَّتْرَ دَاعِيًا لأَوْلاَدِهِ بِٱلتَّوْفِيقِ.

ٱلاِسْمُ ٱلْمُسَطَّرُ	ٱلْفِعْلُ ٱلَّذِي ٱشْتُقَّ مِنْهُ
....	....
....	....
....	....
....	....

ب – **أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ :**

كُلُّ ٱسْمٍ مسَطَّرٍ فِي ٱلنَّصِّ مُشْتَقٌّ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلنَّاقِصِ وَدَالٌّ عَلَى مَنْ قَامَ بِـ ....
فَٱلاِسْمُ ٱلْمُسَطَّرُ هُوَ ٱسْمُ ....

ج – **أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِٱسْمِ فَاعِلٍ حَسَبَ ٱلسِّيَاقِ :**

خَرَجَ ٱلْعَامِلُ مَعَ أَوَّلِ شُعَاعٍ لِلفَجْرِ ٱلْوَلِيدِ......... إِلَى رِزْقِهِ .... ٱلْخُطَى، وَكَانَ ٱلْعُمَّالُ حَوْلَهُ شَاعِرِينَ بِمَا يَشْعُرُ بِهِ تَتَقَاذَفُهُمْ بَيْنَ ٱلْحِينِ وَٱلْحِينِ أَفْكَارٌ سُودٌ. فَإِذَا ٱزْدَادَتْ مَخَاوِفُهُمْ مِنَ ٱلْمُسْتَقْبَلِ رَفَعُوا أَبْصَارَهُمْ نَحْوَ ٱلسَّمَاءِ .... مِنَ ٱللَّهِ ٱلسَّتْرَ .... لأَوْلاَدِهِمْ بِٱلتَّوْفِيقِ.

د – أُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ ٱلآتِي :

ٱلْفِعْلُ ٱلنَّاقِصُ ٱلْمُجَرَّدُ	اِسْمُ ٱلْفَاعِلِ ٱلنَّكِرَةُ ٱلْمَرْفُوعُ	اِسْمُ ٱلْفَاعِلِ ٱلْمَعْرِفَةُ ٱلْمَرْفُوعُ
سَعَى	....	....
رَجَا	....	....
دَعَا	....	....
رَنَا	....	....

3 – أُكْمِلُ الْفَرَاغَ بِٱسْمِ الْفَاعِلِ مِنْ فِعْلِ (طَهَا) :

* بَحَثَ صَاحِبُ ٱلْعُرْسِ عَنْ .... يَثِقُ بِهِ.
* أَقْبَلَ .... فِي ٱلْمَوْعِدِ ٱلْمُحَدَّدِ.
* أَخَذَتِ ٱلأُمُّ تُسَاعِدُ ٱلـ.......................... .
* كَانَتِ ٱلأُمُّ تَقُولُ فِي نَفْسِهَا : «لَيْتَنَا دَعَوْنَا.......... ٱثْنَيْنِ.»
* ضَحِكَ ٱبْنُهَا ٱلصَّغِيرُ وَقَالَ : «أَلاَ تَرَيْنَ أَنَّ أَخَوَاتِي............ مَاهِرَاتٌ ؟»

4 – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِٱسْمِ ٱلْفَاعِلِ مِنْ فِعْلِ (قَضَى):

* دَخَلَ ٱلـ .... قَاعَةَ ٱلْمَحْكَمَةِ.
* اِلْتَقَيْتُ بِٱلْـ .... ٱلْجَدِيدِ فِي بَهْوِ ٱلْمَحْكَمَةِ.
* رَأَيْتُ ٱلْـ .... يُغَادِرُ مَكْتَبَهُ.

أَسْتَنْتِجُ

يُصَاغُ ٱسْمُ ٱلْفَاعِلِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلنَّاقِصِ ٱلثُّلاَثِيِّ ٱلْمُجَرَّدِ كَمَا يَلِي :

ٱلْفِعْلُ / اسْمُ ٱلْفَاعِلِ	نَكِرَةٌ مَرْفُوعٌ	نَكِرَةٌ مَجْرُورٌ	نَكِرَةٌ مَنْصُوبٌ	مَعْرِفَةٌ مَرْفُوعٌ	مَعْرِفَةٌ مَجْرُورٌ	مَعْرِفَةٌ مَنْصُوبٌ
دعَا	دَاعٍ	دَاعٍ	دَاعِيًا	ٱلدَّاعِي	ٱلدَّاعِي	ٱلدَّاعِيَ
قَضَى	قَاضٍ	قَاضٍ	قَاضِيًا	ٱلْقَاضِي	ٱلْقَاضِي	ٱلْقَاضِيَ

أَتَدَرَّبُ

1 – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلآتِيَ ثُمَّ أُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

سَعَى عَبْدُ ٱلْحَمِيدِ إِلَى عَمَلِهِ بَاكِرًا. وَبَيْنَمَا هُوَ يَسِيرُ شَاهَدَ حَرِيقًا يَشِبُّ فِي أَحَدِ ٱلدَّكَاكِينِ، فَجَرَى لإِخْمَادِ ٱلنَّارِ مَعَ بَقِيَّةِ ٱلْمُوَاطِنِينَ. لَمْ تَمْضِ إِلاَّ دَقَائِقُ حَتَّى أُخْمِدَتِ ٱلنِّيرَانُ، فَوَاصَلَ طَرِيقَهُ وَهُوَ رَاضٍ عَنْ نَفْسِهِ.

اَلْفِعْلُ النَّاقِصُ	اِسْمُ الْفَاعِلِ النَّكِرَةُ الْمَرْفُوعُ	اِسْمُ الْفَاعِلِ الْمَعْرِفَةُ الْمَرْفُوعُ
سَعَى	....	....
....	....	الْجَارِي
مَضَى	....	....
....	رَاضٍ	....

2 – **أُحَوِّلُ حَسبَ الْمِنْوَالِ :**

– رَسَا الْقارِبُ عَلى الشَّاطِئِ .
← الْقَارِبُ رَاسٍ عَلَى الشَّاطِئِ.

– دَنَا الأَبُ مِنْ ابْنِهِ.
← ....

* شَدَتْ الْعَصَافِيرُ مُرَحِّبَةً بِالرَّبِيعِ.
← ....

* سَعَى الْعَامِلُ فِي طَلَبِ الرِّزْقِ.
← ....

3 – **أُكْمِلُ الْفَرَاغَ بِأَحَدِ أَسْمَاءِ الْفَاعِلِ الْمَوْجُودَةِ فِي الإِطَارِ :**

* لَقَدْ سَمِعَ الْخَبَرَ الـ.............. وَالـ..............
* سَأَلْتُ .... مِنْ سُعَاةِ الْبَرِيدِ عَنْ مَوْعِدِ إِغْلاقِ مَكْتَبِ الْبَرِيدِ.
* حَكَمَ الـ...... عَلَى الْـ .... بِإِرْجَاعِ الْمَالِ إِلَى صَاحِبِهِ.

قَاضٍ
سَاعٍ
قَاصٍ
جَانٍ
دَانٍ

■ أُدْمِجُ

أ – **أَقْرَأُ النَّصَّ التَّالِيَ وَأُكْمِلُ تَعْمِيرَ الْجَدْوَلِ :**

دَاهَمَ اللُّصُوصُ دَارَ جُحَا طَالِبِينَ الْمَالَ رَاجِينَ أَنْ لاَ يَشْعُرَ بِهِمْ أَحَدٌ، فَثَغَا الْخَرُوفُ وَصَمَتَ جُحَا وَزَوْجَتُهُ، فَقَالَ الزَّعِيمُ : «إِذَا لَمْ نَخْرُجْ مِنْ هَذَا الْبَيْتِ غَانِمِينَ نَذْبَحِ الْخَرُوفَ وَنَقْتُلِ الشَّيْخَ وَنُقَيِّدْ زَوْجَتَهُ». فَسَعَلَ جُحَا بِشِدَّةٍ دُونَ أَنْ يَتَحَكَّمَ فِي نَفْسِهِ، فَانْطَلَقَ اللُّصُوصُ فَارِّينَ، نَاسِينَ مَا خَطَّطُوهُ، فَقَالَتِ الزَّوْجَةُ : «أَظُنُّكَ وَاللَّهِ أَحْدَثْتَ هَذِهِ الْجَلَبَةَ لِأَنَّكَ كُنْتَ خَائِفًا» فَأَجَابَهَا عَلَى الْفَوْرِ : «طَبْعًا، لاَ شَيْءَ يَهُمُّكِ، إِنَّمَا اسْأَلِي الْخَرُوفَ وَاسْأَلِينِي !»

اِسْمُ ٱلْفَاعِلِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلصَّحِيحِ السَّالِمِ	اِسْمُ ٱلْفَاعِلِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلْمُضَاعَفِ الْمُجَرَّدِ	اِسْمُ ٱلْفَاعِلِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلنَّاقِصِ ٱلْمُجَرَّدِ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

ب – أُكْمِلُ ٱلْحِوَارَ ٱلَّذِي دَارَ بَيْنَ جُحَا وَزَوْجَتِهِ مسْتَعْمِلاً أَسْمَاءَ ٱلْفَاعِلِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلنَّاقِصِ مُسْتَعِينًا بِمَا وَرَدَ فِي ٱلإِطَارِ :

– أَظُنُّكَ واللّهِ أَحْدَثْتَ هَذِهِ ٱلْجَلَبَةَ لأَنَّكَ كُنْتَ خَائِفًا.

– طَبْعًا، لاَ شَيْءَ يَهُمُّك، إِنَّمَا ٱسْأَلِي ٱلْخَرُوفَ وٱسْأَلِينِي !

– ....

– ....

– ....

* تُؤَكِّدُ أَنَّهَا كانَتْ (تَرْجُو) لَه ٱلنَّجَاةَ
* يُصِرُّ عَلَى أَنَّهَا (سَعَتْ) للنَّجَاةِ بِنَفْسِهَا.
* تُؤَكِّدُ أَنَّهُ كَانَ (يَخْشَى) عَلَى نَفْسِهِ.
* يَحْمَدُ ٱللَّهَ أَنَّهُمَا (قَدْ نَجَيَا) مِنَ ٱلْمَوْتِ.

اِسْمُ ٱلْمَفْعُولِ مِنَ ٱلنَّاقِصِ ٱلْمُجَرَّدِ

■ أَسْتَكْشِفُ

1 – **أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِٱسْمِ ٱلْفَاعِلِ مِنْ فِعْلِ (شَرَى) :**

– بَاعَ أَبِي ٱلدَّارَ وَكَانَ ٱلْـ .... مِنْ أَقَارِبِنَا.

– قَالَ جَارُنَا : «لَيْتَ ٱلْـ ....يَكُونُ مِنَ ٱلطَّيِّبِينَ.»

– قَالَ عَمِّي لِأَبِي : «لَقَدْ وَجَدْتُ .... لِسَيَّارَتِي ٱلْقَدِيمَةِ.»

2 – أ – **أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأَسْتَخْرِجُ ٱلِاسْمَ ٱلْمُشْتَقَّ ٱلْمُسَطَّرَ وَٱلْفِعْلَ ٱلَّذِي ٱشْتُقَّ مِنْهُ مَعَ ذِكْرِ نَوْعِ ٱلْفِعْلِ :**

أُقِيمَتْ وَلِيمَةُ عُرْسٍ جُحَا فَحَضَرَ ٱلْمَدْعُوُّونَ وَٱلْمَدْعُوَّاتُ مِنْ أَهْلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَأَخَذُوا يَتَنَاوَلُونَ أَصْنَافًا مِنَ ٱلْأَطْعِمَةِ : لُحُومًا مَشْوِيَّةً وَأَسْمَاكًا مَقْلِيَّةً وَدَجَاجًا مَصْلِيًّا وَحَلَوِيَّاتٍ مَحْشُوَّةً. كُلُّ ذَلِكَ وَجُحَا يَنْظُرُ وَقَدْ سَالَ لُعَابُهُ دُونَ أَنْ يَدْعُوَهُ أَحَدٌ فَنَهَضَ وَخَرَجَ مُغْتَاظًا. فَلَمَّا طَالَ غِيَابُهُ جَرَى أَصْحَابُهُ بَاحِثِينَ عَنْهُ فِي كُلِّ مَكَانٍ حَتَّى وَجَدُوهُ فِي مَنْزِلِ أَحَدِ ٱلْأَقَارِبِ فَقَالُوا لَهُ : «كَيْفَ تَغِيبُ وَهَذِهِ لَيْلَةُ زِفَافِكَ ؟» فَقَالَ غَاضِبًا : «لَا حَاجَةَ لِي بِٱلزَّوَاجِ، زَوِّجُوا مَنْ أَفْرَغَ خِوَانِي وَفَجَعَ قَلْبِي».

ٱلِاسْمُ ٱلْمُشْتَقُّ	ٱلْفِعْلُ ٱلَّذِي ٱشْتُقَّ مِنْهُ	نَوْعُهُ (نَاقِصٌ وَاوِيٌّ/ نَاقِصٌ يَائِيٌّ)
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

ب – **أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ :**

كُلٌّ مِنَ ٱلْأَسْمَاءِ ٱلْمُسَطَّرَةِ فِي ٱلْجَدْوَلِ يَدُلُّ عَلَى مَنْ .... فَهُوَ ٱسْمُ ....

2 – **أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِٱسْمِ مَفْعُولٍ مِنْ فِعْلِ (دَعَا) :**

– جَاءَ ٱلْـ .... وَجَلَسُوا فِي ٱلْبَهْوِ.

– هَاتَفَ أَبِي صَدِيقَهُ قَائِلًا : «أَنْتَ .... مَسَاءَ ٱلسَّبْتِ فِي مَنْزِلِي».

– رَحَّبَتْ أُمِّي بِٱلْـ .... وَقَدَّمَتْ إِلَيْهِنَّ ٱلْمُرَطَّبَاتِ وَٱلْمَشْرُوبَاتِ.

– اِسْتَقْبَلَ أَبِي ٱلْـ .... وَشَكَرَهُمْ عَلَى ٱلْحُضُورِ.

■ أَسْتَنْتِجُ

– يُصاغُ ٱسْمُ ٱلْمَفْعُولِ مِنَ ٱلفِعْلِ ٱلنَّاقِصِ ٱلْوَاوِيِّ كَمَا يَلِي : دَعَا ـــــــ مَدْعُوٌّ

– يُصاغُ ٱسْمُ ٱلْمَفْعُولِ مِنَ الْفِعْلِ ٱلنَّاقِصِ ٱلْيَائِيِّ كَمَا يَلِي : قلَى ـــــــ مَقْلِيٌّ

■ أَتَدَرَّبُ

1 – أُصَنِّفُ ٱلْأَفْعَالَ ٱلتَّالِيَةَ حَسَبَ نَوْعِ ٱلْفِعْلِ ٱلْمُعْتَلِّ وأَشْتَقُّ مِنْهَا ٱسْمَ ٱلْمَفْعُولِ :

رَمَى، جَنَى، شَرَى، رَجَا، دَعَا، نَهَى، حَشَا.

فِعْلٌ نَاقِصٌ وَاوِيٌّ	اِسْمُ الْمَفْعُولِ	فِعْلٌ نَاقِصٌ يَائِيٌّ	اِسْمُ المَفْعُولِ
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

2 – أ – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِٱسْمِ مَفْعُولٍ مِنَ ٱلْأَفْعَالِ ٱلتَّالِيَةِ : طَلَى، سَقَى، رمَى،

عَمِلْتُ مَعَ رِفَاقِي عَلَى تأْسِيسِ بَلَدِيَّةٍ مَدْرَسِيَّةٍ وَوَزَّعْنَا ٱلأَدْوَارَ بَيْنَنَا. وَمَا هِيَ إِلاَّ أَيَّامٌ حَتَّى كَانَتِ ٱلْجُدْرَانُ .... وَٱلأَحْوَاضُ .... وَٱلأَوْرَاقُ ٱلْمُهْمَلَةُ ....فِي سَلَّةٍ جَمِيلَةٍ، لَقَدْ كَانَ مُدِيرُ مَدْرَسَتِنَا مَزْهُوًّا بِمَا قُمْنَا بِهِ فَنِلْنَا جَائِزَةَ ٱلسُّلُوكِ ٱلْحَضَارِيِّ.

ب – أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلْفِقْرَةِ ٱلآتِيَةِ مُسْتَعْمِلاً ٱسْمَ ٱلْمَفعُولِ حَسَبَ ٱلسِّيَاقِ.

كُنَّا نَسِيرُ عَلَى ٱلشَّاطِئِ فَإِذَا بِرَجُلٍ مَكْسُوٍّ بِثِيَابٍ مُمَزَّقَةٍ مَرْمِيٍّ عَلَى ٱلرَّمْلِ وَقَدْ فَقَدَ ٱلْوَعْيَ.

– كُنَّا نَسِيرُ عَلَى ٱلشَّاطِئِ فَإِذَا بِفَتَاتَيْنِ ....

– كُنَّا نَسِيرُ عَلَى ٱلشَّاطِئِ فَإِذَا بِشُبَّانٍ..

– كُنَّا نَسِيرُ عَلَى ٱلشَّاطِئِ فَإِذَا بِرَجُلَيْنِ ....

3 – أ – أَقْرأُ ٱلنَّصَّ وَأُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

قَالَ لِي أَبِي : «سَكَنَ جَدُّكَ هَذِهِ ٱلأَرْضَ مُنْذُ صِغَرِهِ، فَهَذِهِ ٱلدَّارُ هُوَ بَانِيهَا وَهَذِهِ ٱلأَرْضُ هُوَ رَاعِيهَا، وَهَذِهِ ٱلزَّيَاتِينُ مَغْرُوسَةٌ بِيَدِهِ، مَسْقِيَّةٌ بِفَضْلِهِ، مَرْعِيَّةٌ بِعِنَايَتِهِ، إِلَى أَنْ نَمَتْ وَكَبُرَتْ.»

اِسْمُ ٱلْفَاعِلِ مِنَ ٱلنَّاقِصِ ٱلْمُجَرَّدِ	اِسْمُ ٱلْمَفْعُولِ مِنَ ٱلنَّاقِصِ ٱلْمُجَرَّدِ
....	....
....	....
....	....

ب – أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ مُبْتَدِئًا كَالآتِي :

قَالَ لِي أَبِي : «سَكَنَ أَجْدَادُكَ هَذِهِ ٱلأَرْضَ..............................

.... وَهَاتَانِ الشَّجَرَتَانِ..............................

....

■ أُدْمِجُ

أَسْتَعِينُ بِٱلْمَشْهَدِ وَبِٱلْمَعَانِي ٱلْمُقَدَّمَةِ، وَأَكْتُبُ نَصًّا يَتَضَمَّنُ حِوَارًا أَسْتَعْمِلُ فِيهِ أَسْمَاءَ مَفْعُولٍ.

* جُلُوسُ ٱلرَّجُلِ ٱلأَكُولِ أَمَامَ ٱلْخِوَانِ .
* أَمَامَهُ سَمَكٌ قُلِيَ فِي ٱلْمِقْلاَةِ، وَلَحْمٌ شُوِيَ عَلَى ٱلْمِشْوَاةِ.
* يَقْتَرِبُ مِنْهُ شَيْخٌ (يَدْعُوهُ) للاِعْتِدَالِ فِي ٱلأَكْلِ.
* ٱلأَكُولُ يُؤَكِّدُ أَنَّ ٱلأَكْلَ ٱلْكَثِيرَ يُقَوِّي ٱلْبَدَنَ.
* الشَّيْخُ يُخْبِرُهُ بِأَنَّهُ (هُوَ مَنْ سَيَجْنِي) عَلَى نَفْسِهِ.

النّـصّ

....

....

....

....

....

....

....

ٱلْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى ٱلْأَلِفِ /ٱلْوَاوِ/ ٱلْيَاءِ/ ٱلسَّطْرِ

أَسْتَكْشِفُ

1 – أُعبّرُ عَنِ ٱلْمَشْهَدِ كِتابيًّا مُسْتَعْمِلاً كَلِمَاتٍ تتضَمَّنُ هَمْزَةً مُتطَرِّفَةً :

....
....
....
....
....

2 – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

أُنْبِئْتُ أَنَّ صَديقِي مَريضٌ فأَسْرَعْتُ إِلَيْهِ **عَائِدًا** **لأَطْمَئِنَّ** عَلَى حالِهِ. وَكُنْتُ **أَتَسَاءَلُ** عَنْ سَبَبِ عِلَّتِهِ فَمَا **رَأَيْتُهُ** قطُّ مَريضًا وَلاَ مُتَشَائِمًا، وَمَا عَلِمْتُ قطُّ أَنَّ ٱلْعِلَّةَ قَدْ قَهَرَتْهُ أَوْ ٱضْطَرَّتْهُ إِلَى ٱلْفِرَاشِ. ثُمَّ ٱنْتَهَيْتُ إِلَيْهِ فأَلْفَيْتُهُ عَلَى **هَيْئَةٍ** **سَيِّئَةٍ** وَقَدْ أَدْرَكَهُ ٱلنُّحُولُ، وَشَمِلَهُ ٱلذُّبُولُ. وَلَوْلاَ أَنَّ صَوْتَهُ قَدْ ٱحْتَفَظَ بِشَيْءٍ مِنْ جَرَسِهِ ٱلْقَدِيمِ لَمَا عَرَفْتُ أَنِّي أَعُودُ هَذَا ٱلصَّدِيقَ ٱلَّذِي لَمْ أَعْرِفْهُ إِلاَّ **مُؤْمِنًا**، **مُتَفَائِلاً**، **مُؤْنِسًا** كُلَّ مَنْ يُرَافِقُهُ **مُؤَثِّرًا** فِي ٱلْجَمِيعِ بِخِفَّةِ رُوحِهِ. سأَلْتُهُ عَنْ حَالِهِ فأَشَارَ إِلَى **رَأْسِهِ** ثُمَّ إِلى بَطْنِهِ وٱبْتَسَمَ ٱبْتِسَامَةً ذَابِلَةً حَزِينَةً.

ٱلْكَلِمَةُ الْمُسطّرَةُ	مَا قَبْلَ ٱلْهَمْزَةِ	حَرَكَةُ الْهَمْزَةِ	ٱلْحَرْفُ الَّذِي كُتِبَتْ عَلَيْهِ ٱلْهَمْزَةُ
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

■ أُلَاحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ

مَتَى تُرْسَمُ ٱلْهَمْزَةُ ٱلْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى ٱلْيَاءِ ؟

....

مَتَى تُرْسَمُ ٱلْهَمْزَةُ ٱلْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى ٱلْوَاوِ ؟

....

مَتَى تُرْسَمُ ٱلْهَمْزَةُ ٱلْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى ٱلأَلِفِ ؟

....

مَتَى تُرْسَمُ ٱلْهَمْزَةُ ٱلْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى ٱلسَّطْرِ ؟

....

* تُرْسَمُ ٱلْهَمْزَةُ فِي وَسَطِ ٱلْكَلِمَةِ بِحَسَبِ ٱلْحَرَكَةِ ٱلأَقْوَى (حَرَكَتِهَا أَوْ حَرَكَةِ مَا قَبْلَهَا)
* تُرَتَّبُ ٱلْحَرَكَاتُ كَمَا يَلِي : ٱلْكَسْرَةُ > ٱلضَّمَّةُ > ٱلْفَتْحَةُ.

تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى :	حَرَكَةُ ٱلْهَمْزَةِ وَٱلْحَرَكَةُ الَّتِي تَسْبِقُهَا	مِثْلَ
ٱلنَّبْرَةِ	– مَكْسُورَةٌ أَوْ مَا قَبْلَهَامَكْسُورٌ.	بِئْرٌ – فِئَةٌ – مُتَفَائِلٌ – أَفْئِدَةٌ – بَرِيئَةٌ.
ٱلْوَاوِ	– مَضْمُومَةٌ أَوْ مَا قَبْلَهَا مَضْمُومٌ وَلَمْ تَكُنْ حَرَكَتُهَا أَوْ حَرَكَةُ مَا قَبْلَهَاكَسْرَةٌ.	مُؤْمِنٌ – رُؤُوسٌ – تَفَاؤُلٌ – فُؤَادٌ
ٱلأَلِفِ	– مَفْتُوحَةٌ وَقَبْلَهَا فَتْحَةٌ قَصِيرَةٌ. – مَفْتُوحَةٌ وَقَبْلَهَا سُكُونٌ. – سَاكِنَةٌ وَقَبْلَهَا فَتْحَةٌ قَصِيرَةٌ.	سَأَلَ – مُتَأَمِّلٌ – مَسْأَلَةٌ. رَأْسٌ – اِسْتَأْثَرَ.
ٱلسَّطْرِ	– مَفْتُوحَةٌ وَقَبْلَهَا فَتْحَةٌ طَوِيلَةٌ أَوْ ضَمَّةٌ طَوِيلَةٌ.	تَسَاءَلَ مَبْدُوءَةٌ

■ أَتَدَرَّبُ :

1 – أُكْمِلُ رَسْمَ ٱلْهَمْزَةِ وَأُعَلِّلُ شَفَوِيًّا صُورَةَ رَسْمِهَا فِي كُلِّ مَرَّةٍ :

* يَـ ...... سَ ٱلْبَحَّارَةُ مِنَ ٱلْحُصُولِ عَلَى سَمَكٍ فَبَدَ..وا يَسْتَعِدُّونَ لِلرُّجُوعِ إِلَى ٱلشَّاطِئِ.
* ٱلْفَلاَّحُونَ يُهَيِّـ...ونَ ٱلأَرْضَ قَبْلَ أَنْ يَبْدَ... وا ٱلْبَذْرَ.
* تَجَمَّعَ ٱلْمُهَنِّـ....ونَ فِي دَارِ ٱلْعُرْسِ وَبَدَأَ بَعْضُهُمْ يُعِينُونَ أَهْلَ ٱلدَّارِ فَهَيَّـ....وا ٱلْمَقَاعِدَ لِلضُّيُوفِ.

2 – أُكَمِّلُ ٱلْكَلِمَاتِ ٱلنَّاقِصَةَ بِهَمْزَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

بُطْـ ....، تَسَا....لَ، يَسُو....هُ، أفْـ....دَةٌ، جِـ...تُ، تَبَرَّ....وا، مَسْـ...ولٌ.

3 – أُسْنِدُ الأَفْعالَ ٱلتَّالِيَةَ إِلَى ٱلْغَائِبِينَ فِي صِيغَةِ ٱلْمَاضِي :

مَعَ ٱلْغَائِبِ فِي صِيغَةِ ٱلْمَاضِي	جَاءَ	بَدأَ	كَافَأَ	مَلأَ	هَنَّأَ	أَنْشأَ
مَعَ ٱلْغَائِبِيْنَ فِي صِيغَةِ ٱلْمَاضِي						
مَعَ ٱلْغَائِبِيْنَ فِي صِيغَةِ ٱلْمُضَارِعِ						

4 – أُنْتِجُ حِوَارًا يَدُورُ بَيْنَ صَدِيقَيْنِ يَتَّفِقَانِ عَلَى دَوْرِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا فِي لِعْبَةٍ ٱخْتَارَاهَا وأُوَظِّفُ فِيهِ عَلَى ٱلْأَقَلِّ أَرْبَعَ كَلِمَاتٍ مَهْمُوزَةِ ٱلْوَسَطِ :

....

....

....

....

....

■ أُدْمِجُ

1 – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِهَمْزَةٍ وَأُعَلِّلُ شَفَوِيًّا صُورَةَ رَسْمِهَا :

كَانَتِ ٱلأُمُّ قَلِقَةً لِمَرَضِ أَحْمَدَ أَصْغَرِ أَبْنَا...هَا، لأنَّ حالَهُ تَسُو...كُلَّمَا دَنَا ٱللَّيْلُ. لِذَلِكَ ظَلَّتِ ٱلْمَرْأَةُ تَرُوحُ وَتَجِي... حَتَّى جَا... زَوْجُهَا، فَشَعَرَتْ بِبَعْضِ ٱلاِطْمِـ....نَانِ وٱعْتَرَضَتْهُ بِٱلْبَابِ قَا..ـلَةً :

– جِـ ....تَ مُتَـ.... خِّرًا ! اِبْنُكَ مَرِيضٌ، حَالَتُهُ سَيِّـ..ـةٌ.

– أيُّ أَبْنَا.....نَا ؟

– إِنَّهُ أَحْمَدُ، حَرَارَتُهُ مُرْتَفِعَةٌ وَرَ...سُهُ يُـ... لِمُهُ.

– سَأَسْتَـ...جِرُ سَيَّارَةً وأَنْقُلُهُ إِلَى ٱلْمُسْتَشْفَى.

– أَرْجُوكَ، لاَ تُبْطِـ... .!

2 - أُنْتِجُ مَعَ بَقِيَّةِ أَفْرادِ مَجْموعَتي نَصًّا قَصيرًا أَصِفُ فيهِ التَّلاميذَ خِلالَ حِصَّةِ ٱلتَّرْبِيَةِ ٱلْبَدَنِيَّةِ وأُغْنيهِ بِحِوارٍ دارَ بَيْنَ ٱلْمُعَلِّمِ وأَحَدِ ٱلتَّلاميذِ مُسْتَعْمِلاً مُفْرَداتٍ تَتَضَمَّنُ هَمْزَةً مُتَوَسِّطَةً أَوْ مُتَطَرِّفَةً وَذَلِكَ في خَمْسِ مُناسَباتٍ عَلى ٱلأَقَلِّ :

النّــص

....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....

إِعْرَابُ ٱلِاسْمِ ٱلْمُثَنَّى

▪ أَسْتَكْشِفُ

1 – أ – أُسَطِّرُ ٱسْمَ ٱلفَاعِلِ فِي ٱلْجُمَلِ ٱلآتِيَة :

* اِفْتَتَحَ ٱلْقَاضِي ٱلْجَلْسَةَ فَسَادَ ٱلصَّمْتُ قَاعَةَ ٱلْمَحْكَمَةِ.
* ضَاعَ أَحَدُ ٱلْخِرْفَانِ فِي ٱلْغَابَةِ فِي غَفْلَةٍ مِنَ ٱلرَّاعِي.
* أَحْضَرَ عَمِّي فِي زِفَافِ ٱبْنِهِ طَاهِيًا يُتْقِنُ فُنُونَ ٱلطَّبْخِ.

ب – أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلْجُمَلِ ٱلسَّابِقَةِ مُحَوِّلاً ٱسْمَ ٱلْفَاعِلِ إِلَى ٱلْمُثَنَّى وَأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ

* ....
* ....
* ....

2 – أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأُسَطِّرُ الأَسْمَاءَ المُثَنَّاةَ ثُمَّ أُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

تَقَابَلَ ٱلْجَيْشَانِ فِي مَكَانٍ فَسِيحٍ فَخَرَجَ فَارِسٌ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ لِلْمُبَارَزَةِ فَٱلْتَقَى ٱلْفَارِسَانِ يَمْتَطِيَانِ جَوَادَيْنِ قَوِيَّيْنِ وَٱرْتَفَعَ ٱلرُّمْحَانِ ٱلطَّوِيلاَنِ فِي ٱلْفَضَاءِ. تَمَّ ٱلِالْتِحَامُ فِي مَعْرَكَةٍ حَامِيَةِ ٱلْوَطِيسِ وَطَالَ ٱلنِّزَالُ حَتَّى سَقَطَ أَحَدُ ٱلْفَارِسَيْنِ صَرِيعًا، وَسُرْعَانَ مَا ٱلْتَحَمَ ٱلْفَرِيقَانِ.

ٱلِاسْمُ ٱلْمُفْرَدُ	ٱلِاسْمُ ٱلْمُثَنَّى
....	....
....	....
....	....

ب – أَكْتُبُ وَظَائِفَ ٱلْعَنَاصِرِ ٱلْمُسَطَّرَةِ فِي ٱلْجُمَلِ الآتِيَةِ :

تَقَابَلَ ٱلْجَيْشَانِ : ....

خَرَجَ فَارِسٌ..................................

ٱلْتَقَى ٱلْفَارِسَانِ يَمْتَطِيَانِ جَوَادَيْنِ قَوِيَّيْنِ: ....

3 – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأُعَوِّضُ ٱلِاسْمَ ٱلْمُفْرَدَ ٱلْمُسَطَّرَ بِٱلْمُثَنَّى وَأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

رَبَطَ ٱلْفَلاَّحُ ٱلْمِحْرَاثَ خَلْفَ ٱلْحِصَانِ وَشَرَعَ فِي ٱلْعَمَلِ لَكِنَّ ٱلسُّحُبَ بَدَأَتْ تَتَرَاكَمُ، وَسُرْعَانَ مَا ٱنْهَمَرَتْ أَمْطَارٌ غَزِيرَةٌ، فَأَسْرَعَ إِلَى شَجَرَةٍ قَرِيبَةٍ وَنَادَى ٱلْعَامِلَ لِيَحْتَمِيَ مَعَهُ مِنَ ٱلْمَطَرِ.

....

....

4 ـ أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلْجُمَلِ ٱلآتِيَةِ وأُثَنِّي ٱلأَسْمَاءَ ٱلْمُسَطَّرَةَ نَاسِجًا عَلَى مِنْوَالِ ٱلْمِثَالِ ٱلْمُقَدَّمِ :

* جَاءَ **ٱلْعَامِلُ** مُبَلَّلاً. * جَاءَ ٱلْعَامِلاَنِ مُبَلَّلَيْنِ.
* نَادَى ٱلْفَلاَّحُ **ٱلْعَامِلَ**. * ....
* جَلَسَ ٱلْفَلاَّحُ قُرْبَ **ٱلْعَامِلِ**. * ....
* **ٱلْعَامِلُ** مُجِدٌّ. * ....

■ أُلاَحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ

1 ـ أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بَعْدَ مُقَارَنَةِ عَلاَمَةِ ٱلإِعْرَابِ فِي ٱلاسْمِ ٱلْمُفْرَدِ وَفِي ٱلاسْمِ ٱلْمُثَنَّى :

* ٱلإِسْمُ ٱلْمُفْرَدُ يُرْفَعُ بِـ ....وَٱلإِسْمُ ٱلْمُثَنَّى يُرْفَعُ بِـ ....
* ٱلإِسْمُ ٱلْمُفْرَدُ يُنْصَبُ بِـ ....وَٱلإِسْمُ ٱلْمُثَنَّى يُنْصَبُ بِـ ....
* ٱلإِسْمُ ٱلْمُفْرَدُ يُجَرُّ بِـ ....وَٱلإِسْمُ ٱلْمُثَنَّى يُجَرُّ بِـ ....

يُرْفَعُ ٱلاسْمُ ٱلْمُثَنَّى بِـ .... **مِثَالٌ** : دَخَلَ ٱلضَّيْفَانِ.
يُنْصَبُ ٱلاسْمُ ٱلْمُثَنَّى بِـ........... **مِثَالٌ** : ....
يُجَرُّ ٱلاسْمُ ٱلْمُثَنَّى بِـ .... **مِثَالٌ** : ....

■ أَتَدَرَّبُ

1 ـ أُسَطِّرُ ٱلاسْمَ ٱلْمُثَنّى وَأُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

عَبْدُ ٱلْحَمِيدِ مِنْ أَنْشَطِ ٱلْعُمَّالِ، يَدَاهُ لاَ تَعْرِفَانِ ٱلاسْتِقْرَارَ، فَأَنْتَ تَرَى سَاقَيْهِ حَافِيَتَيْنِ عَلَى ٱلدَّوَامِ، وَتَرَى فِي عَيْنَيْهِ ٱلرِّيفَ بِأَسْرِهِ.

ٱلاسم ٱلْمُثَنَّى	وَظِيفَتُهُ	عَلاَمَةُ إِعْرَابِهِ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

2 ـ أُحَوِّلُ الاسْمَ ٱلْمُسَطَّرَ إِلَى ٱلْمُثَنّى وَأُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

ـ تُمَارِسُ **ٱلْفَتَيَاتُ** ٱلسِّبَاحَةَ بِٱنْتِظَامٍ.....................................
ـ صَارَ **ٱلْمُلاَكِمُ** عَلَى ٱلْحَلَبَةِ..
ـ أُعْجِبَ وَالِدِي بِمَنْظَرِ **ٱلْخَرُوفِ** ، فَقَرَّرَ شِرَاءَهُ.............................
ـ اِسْتَفَدْتُ مِنَ **ٱلْكِتَابِ** كَثِيرًا...

الاسم المثنّى	وظيفته	علامة إعرابه
....	....	....
....	....	....
....	....	....

3 – أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلْجُمَلِ ٱلآتِيَةِ مُحَوِّلاً ٱلأَسْمَاءَ ٱلْمُسَطَّرَةَ إِلَى ٱلْمُثَنَّى وأُلَوِّنُ عَلاَمَةَ إِعْرَابِهَا :

* سَقَطَ ٱلْجُنْدِيُّ عَلَى أَرْضِ ٱلْمَعْرَكَةِ مُلَطَّخًا بِدِمَائِهِ .

* ....

* قَطَفَ ٱلطِّفْلُ وَرْدَةً جَمِيلَةً.

* ....

* رَفَعَ ٱلْعَامِلُ كِيسًا كَبِيرًا وَرَمَاهُ فَوْقَ الشَّاحِنَةِ.

* ....

4 ـ أُنْتِجُ ثَلاَثَ جُمَلٍ تَتَضَمَّنُ كُلٌّ مِنْهَا ٱسْمًا مُثَنًّى يَكُونُ فِي ٱلْجُمْلَةِ ٱلأُولَى مُبْتَدأً وَفِي ٱلثَّانِيَةِ فَاعِلاً وَفِي ٱلثَّالِثَةِ مَفْعُولاً بِهِ :

....

....

....

■ أُدْمِجُ

أَصِفُ تِلْمِيذَيْنِ فِي طَرِيقِهِمَا إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ مُسْتَعِينًا بِٱلْمَشْهَدِ ٱلْمُصَوَّرِ وَبِٱلْمَعَانِي ٱلآتِيَةِ :

- ٱلتَّوَجُّهُ نَحْوَ ٱلْمَدْرَسَةِ.
- مَا يَلْبَسَانِهِ.
- مَا يَحْمِلاَنِهِ عَلَى ظَهْرَيْهِمَا.
- ....

النّـصّ

....

....

....

....

....

إعْرَابُ جَمْعِ ٱلْمُذَكَّرِ ٱلسَّالِمِ

أَسْتَكْشِفُ

1 – أ – أقْرَأُ النَّصَّ وأُسَطِّرُ ٱلْجُمُوعَ ٱلْمُنْتَهِيَةَ بـ (ون) أَوْ (ين) :

وَجَّهَ ٱلْمَلاَّحُونَ ٱلْمُرْهَقُونَ السَّفِينَةَ نَحْوَ ٱلْيَابِسَةِ. وأَمَرَتْهُمْ عِلِّيسَةُ بِأَنْ يُلْقُوا مَرَاسِيهِمْ عَلَى شَاطِئٍ تَحُدُّهُ أَشْجَارُ ٱلصَّنَوْبَرِ. وَبَيْنَمَا كَانَ ٱلْمَلاَّحُونَ مُنْشَغِلِينَ بِطَيِّ ٱلْقِلاَعِ وَٱلأَشْرِعَةِ، كَانَ أَبْنَاءُ ٱلْبَلَدِ يَتَجَمَّعُونَ شَيْئًا فَشَيْئًا حَتَّى ٱمْتَلأَ بِهِمْ ٱلشَّاطِئُ، وَبَدَأَ ضَجِيجُهُمْ يَعْلُو، وَكَانُوا يَتَسَاءَلُونَ فِي حَيْرَةٍ عَنْ هَؤُلاَءِ ٱلْقَادِمِينَ وَعَنْ ٱلْمَرْأَةِ ٱلْوَاقِفَةِ بَيْنَهُمْ فِي خُيَلاَءَ. هَلْ جَاؤُوا غَازِينَ مُسْتَعْمِرِينَ أَمْ مُسَالِمِينَ مُتَاجِرِينَ ؟ أَمْ تَرَاهُمْ ضَحِيَّةَ ٱلْبَحْرِ أَلْقَتْ بِهِمْ ٱلْعَوَاصِفُ عَلَى ٱلشَّاطِئِ.

عن سلسلة ٱلناشئين (علّيسة)

ب – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ فِي ٱلنّصّ ٱلآتِي مُعَوِّضًا ٱلاِسْمَ ٱلْجَمْعَ بِٱلاِسْمِ ٱلْمُثَنَّى :

وَجَّهَ .... ٱلسَّفِينَةَ نَحْوَ ٱلْيَابِسَةِ. وَأَمَرَتْهُمَا عِلِّيسَةُ أَنْ .... مَرَاسِيهِمَا عَلَى شَاطِئٍ تَحُدُّهُ أَشْجَارُ ٱلصَّنَوْبَرِ. وَبَيْنَمَا كَانَ ....بِطَيِّ ٱلْقِلاَعِ وَٱلأَشْرِعَةِ، كَانَ أَبْنَاءُ ٱلْبَلَدِ يَتَجَمَّعُونَ شَيْئًا فَشَيْئًا حَتَّى ٱمْتَلأَ بِهِمْ ٱلشَّاطِئُ وَبَدَأَ ضَجِيجُهُمْ يَعْلُو، وَكَانُوا يَتَسَاءَلُونَ فِي حَيْرَةٍ عَنْ .... وَعَنِ ٱلْمَرْأَةِ ٱلْوَاقِفَةِ بَيْنَهُمَا فِي خُيَلاَءَ.

2 – أ– أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلْجُمَلِ مُعَوِّضًا ٱلاِسْمَ ٱلْمُفْرَدَ ٱلْمُسَطَّرَ بِٱلْجَمْعِ نَاسِجًا عَلَى مِنْوَالِ ٱلْمِثَالِ ٱلأَوَّلِ :

– أَحْضَرَ ٱلْمُعَلِّمُ صُورًا جَمِيلَةً. * أَحْضَرَ ٱلْمُعَلِّمُونَ صُورًا جَمِيلَةً.
– شَجَّعَ ٱلْجُمْهُورُ ٱللاَّعِبَ. * ....
– وَجَّهَ الْمُدَرِّبُ كَلاَمَهُ إِلَى ٱللاَّعِبِ. * ....
– صَارَتْ ثِيَابُ ٱللاَّعِبِ مُلْتَصِقَةً بِجِسْمِهِ. * ....
– مَازَالَ ٱلصَّيَّادُ يَجُوبُ ٱلْغَابَةَ. * ....

ب– أُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

الاسم ٱلْمُفْرَدُ	عَلاَمَةُ إِعْرَابِهِ	ٱلْجَمْعُ ٱلْمُذَكَّرُ السَّالِمُ	عَلاَمَةُ إِعْرَابِهِ
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

▪ أُلاحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ

أُكْمِلُ ٱلْفَراغَ بِمَا يُناسِبُ :

* يُرْفَعُ الاسْمُ المفْرَدُ بِـ .... ويُرْفَعُ الْجَمْعُ الْمُذَكَّرُ السَّالِمُ بِـ...............
* يُنْصَبُ الاسْمُ الْمُفْرَدُ بِـ......... ويُنْصَبُ الْجَمْعُ الْمُذَكَّرُ السَّالِمُ بِـ..........
* يُجَرُّ ٱلاسْمُ ٱلْمُفْرَدُ بِـ.......... ويُجَرُّ ٱلْجَمْعُ ٱلْمُذَكَّرُ ٱلسَّالِمُ بِـ...............

يُرْفَعُ ٱلْجَمْعُ ٱلْمُذَكَّرُ ٱلسَّالِمُ بِـ.................ٱلْمَدِّ وَيُنْصَبُ بِـ........................ وَيُجَرُّ بِـ.......................

▪ أَتَدَرَّبُ

1 – أ – **أُضِيفُ «و» أو «ي» فِي ٱلفراغِ :**

كَانَ ٱلْفَلاَّحُـ...نَ وَاقِفِـ...نَ أَمامَ إِدارَةِ ٱلْفِلاحَةِ مُسْتَمِعِـ...نَ إِلَى ٱلْمُرْشِدِ...نَ ٱلْفِلاَحِيِّـ...نَ

ب – **أُحَوِّلُ أَسْماءَ ٱلْجُمْلَةِ ٱلسَّابِقَةِ إِلَى ٱلْمُفْرَدِ وَأُلَوِّنُ عَلاَماتِ ٱلإِعْرَابِ :**

....

2 – **أُعَوِّضُ ٱلأَسْماءَ ٱلْمُسَطَّرَةَ بِجَمْعِ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ وَأُلَوِّنُ عَلاَمَاتِ ٱلإِعْرَابِ وَأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :**

كَانَ ٱ**لَّلاَّعِبُ** يَتَنَقَّلُ بِسُرْعَةٍ. أَمَّا ٱ**لْمُدَرِّبُ** فَكَانَ **وَاقِفًا** بِجانِبِ ٱلْمَيْدَانِ **مُشَجِّعًا** مُبَادَرَاتِ ٱ**للاَّعِبِ** **غَاضِبًا** مِنْ أَخْطَائِهِ.

....

....

3 – **أَسْتَخْرِجُ ٱلْجَمْعَ ٱلْمُذَكَّرَ ٱلسَّالِمَ وَأُعَيِّنُ وَظِيفَتَهُ وَعَلاَمَةَ إِعْرَابِهِ :**

وَقَفَ ٱلْعَدَّاؤُونَ عَلَى خَطِّ الانْطِلاَقِ فِي أَقْصَى دَرَجَاتِ ٱلتَّحَفُّزِ، وَكَانَ ٱلْمُشَجِّعُونَ يُصَفِّقُونَ بِمَا أُوتُوا مِنْ قُوَّةٍ. وَقَبْلَ ٱلانْطِلاقِ نَبَّهَ ٱلْحَكَمُ ٱلْعَدَّائِينَ وَدَعَاهُمْ إِلَى عَدَمِ تَجَاوُزِ ٱلْخَطِّ بِأَقْدَامِهِمْ وإِلَى ٱنْتِظَارِ إِشَارَةِ ٱلانْطِلاَقِ.

ٱلْجَمْعُ ٱلْمذَكَّرُ ٱلسَّالِمُ	ٱلْوَظِيفَةُ	علاَمَةُ ٱلإِعْرَابِ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

4 – أنْتِجُ ثَلاثَ جُمَلٍ تتَضَمَّنُ ٱسْمًا فِي صِيغَةِ ٱلْجَمْعِ ٱلْمُذَكَّرِ ٱلسَّالِمِ يَكُونُ فِي ٱلأُولَى فَاعِلاً وَفِي ٱلثَّانِيَةِ اِسْمًا مَجْرُورًا وَفِي ٱلثَّالِثَةِ حَالاً :

* ....

* ....

* ....

5 – حَضَرْتُ مُقَابَلَةً فِي كُرَةِ ٱلْقَدَمِ. أَصِفُهَا كِتَابِيًّا مُسْتَعْمِلاً ثَلاَثَةَ أَسْمَاءٍ عَلَى ٱلأَقَلِّ فِي ٱلْجَمْعِ ٱلْمُذَكَّرِ ٱلسَّالِمِ مُسْتَعِينًا بِٱلْعِبَارَاتِ ٱلآتِيَةِ :

ٱلنَّشَاطُ، سُرْعَةُ ٱلْهُجُومِ، تَسْجِيلُ هَدَفٍ، تَبَادُلُ ٱلتَّهَانِي، مُنَاقَشَةُ ٱلْحَكَمِ،...

النّــصّ

....

....

....

....

....

....

....

■ أُدْمِجُ :

أ – **أقرأُ ٱلنّصَّ ٱلآتِي وَأَسْتَخْرِجُ ٱلأَسْمَاءَ وَأُصَنِّفُهَا فِي ٱلْجَدْوَلِ وَأُلَوِّنُ عَلاَمَةَ ٱلإِعْرَابِ :**

ثَمَّةَ مُتْعَةٌ ثَانِيَةٌ هِيَ ٱلْجُلُوسُ عَلَى ٱلنَّوْرَجِ وأَمَامِي ثَوْرَانِ قَوِيَّانِ يَجُرَّانِي وَيَدُورَانِ فِي حَرَكَةٍ مُنْتَظِمَةٍ، تُرَافِقُهُمَا فِي دَوَرَانِهِمَا أَغَانٍ عَذْبَةٌ مُنْبَعِثَةٌ مِنْ حَنَاجِرِ ٱلْفَلاَّحِينَ. وَثَمَّةَ مُتْعَةٌ ثَالِثَةٌ تَسْتَهْوِينِي هِيَ مُشَاهَدَةُ ٱلْعَامِلِينَ وَهُمْ يَذْرُونَ.

ميخائل نعيمة

ٱلْجَمْعُ ٱلْمُذَكَّرُ ٱلسَّالِمُ	ٱلاسْمُ ٱلْمُثَنَّى	ٱلاسْمُ الْمُفْرَدُ
....	....	....

ب – **أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ ٱلسَّابِقِ مُحَوِّلاً كُلَّ ٱلأَسْمَاءِ إِلَى ٱلْمُفْرَدِ وَأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :**

ثَمَّةَ مُتْعَةٌ ثَانِيَةٌ هِيَ ٱلْجُلُوسُ عَلَى ٱلنَّوْرَجِ وأَمَامِي ثَوْرٌ..............................

....

....

....

....

....

إِعْرَابُ الْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ

▪ أَسْتَكْشِفُ

1 - أُحَوِّلُ ٱلاسْمَ ٱلْمُفْرَدَ ٱلْمُسَطَّرَ إِلَى ٱلْجَمْعِ ٱلْمُذَكَّرِ ٱلسَّالِمِ وَأُكْمِلُ ٱلْجَدْوَلَ :

* أَنْجَزَ ٱلْبَنَّاءُ عَمَلاً مُتَمَيِّزًا. * ....
* قَلَّدَ ٱلرَّئِيسُ ٱلْعَدَّاءَ ٱلْمُنْتَصِرَ وِسَامًا. * ....
* أُعِدَّ ٱلْمَمَرُّ ٱلأَبْيَضُ لِلْمُتَرَجِّلِ. * ....

ٱلْجَمْعُ الْمذكَّرُ السَّالِمُ	وَظِيفَتُهُ	عَلاَمَةُ إِعْرَابِهِ
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

2 - أ - أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأَذْكُرُ وَظَائِفَ ٱلْكَلِمَاتِ ٱلْمُسَطَّرَةِ وَعَلاَمَاتِ إِعْرَابِهَا :

اِجْتَمَعَتْ ثَلاَثُ نَمْلاَتٍ فَوْقَ أَنْفِ رَجُلٍ نَائِمٍ فَقَالَتِ ٱلأُولَى : «مَا أَقْفَرَ هَذِهِ ٱلتِّلاَلَ وَتِلْكَ ٱلأَوْدِيَةَ فَقَدْ بَحَثْتُ عَنْ حَبَّاتِ قَمْحٍ أَوْ غَيْرِهَا فَلَمْ أَنَلْ شَيْئًا». وَقَالَتِ ٱلثَّانِيَةُ : «فَهَلْ نَحْنُ وَاقِفَاتٌ عَلَى أَرْضٍ قَاحِلَةٍ ؟». ٱبْتَسَمَتِ ٱلثَّالِثَةُ قَائِلَةً «نَحْنُ فَوْقَ أَنْفِ ٱلنَّمْلَةِ ٱلْعُظْمَى» وَٱنْفَجَرَتِ ٱلنَّمْلاَتُ ضَاحِكَاتٍ. وَهُنَا حَكَّ ٱلرَّجُلُ أَنْفَهُ فَسَحَقَ ٱلنَّمْلاَتِ سَحْقًا.

جبران خليل جبران (بتصرّف)

ٱلاسْمُ ٱلْمُسَطَّرُ	وَظِيفَتُهُ	عَلاَمَةُ إِعْرَابِهِ
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

ب - أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلْجُمَلِ ٱلآتِيَةِ مُعَوِّضًا ٱلْجَمْعَ ٱلْمؤنَّثَ ٱلسَّالِمَ بِٱسْمٍ مُفْرَدٍ كَمَا فِي ٱلْمِثَالِ :

* بَحَثَتِ ٱلنَّمْلَةُ عَنْ حَبَّاتِ قَمْحٍ . * بَحَثَتِ ٱلنَّمْلَةُ عَنْ حَبَّةِ قَمْحٍ.
* هَلْ نَحْنُ وَاقِفَاتٌ عَلَى أَرْضٍ قَاحِلَةٍ ؟ * ....
* اِنْفَجَرَتِ ٱلنَّمْلاَتُ ضَحِكًا. * ....
* سَحَقَ ٱلرَّجُلُ ٱلنَّمْلاَتِ سَحْقًا. * ....

3 – أُحوِّلُ ٱلْأَسْماءَ ٱلْمُسَطَّرَةَ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى ٱلْجَمْعِ ٱلْمُؤَنَّثِ ٱلسَّالِمِ وأُلَوِّنُ علاَمَةَ ٱلإِعْرَابِ فِي ٱلْحالَتَيْنِ مُسْتَعِينًا بِٱلْمِثالِ وَأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تغْيِيرُهُ :

* تُخَفِّضُ ٱلسَّيَّارَةُ مِنْ سُرْعَتِهَا فِي الْمُنْعَرَجِ. *تُخَفِّضُ السَّيَّارَاتُ مِنْ سُرْعَتِهَا فِي الْمُنْعَرَجِ.
* وَصَلَتِ ٱلْعَامِلَةُ إِلَى المَصْنَعِ مُتأَخِّرَةً. * ....
* بَحَثَ ٱلنَّوْرَسُ عَنْ سَمَكَةٍ . * ....
* عَادَ ٱلصَّبِيُّ إِلَى أُمِّهِ وَفِي يَدِهِ زَهْرَةٌ. * ....

▪ أُلاَحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ

– يُرْفَعُ جَمْعُ ٱلْمُؤَنَّثِ ٱلسَّالِمُ بِـ........................
– يُنْصَبُ جَمْعُ ٱلْمُؤَنَّثِ ٱلسَّالِمُ بِـ........................
– يُجَرُّ جَمْعُ ٱلْمُؤَنَّثِ ٱلسَّالِمُ بِـ........................

▪ أَتَدَرَّبُ

1 – أَقْرَأُ ٱلْفِقْرَةَ وَأُسَطِّرُ ٱلْجَمْعَ ٱلْمُؤَنَّثَ ٱلسَّالِمَ ثُمَّ أُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

خَلِيَّةُ ٱلنَّحْلِ مَمْلَكَةٌ فِي مُنْتَهَى ٱلتَّنْظِيمِ، فَالْمَلِكَاتُ تَحْظَى فِيهَا بِكُلِّ تَبْجِيلٍ ولاَ تَعْمَلُ، وَٱلشَّغَّالاَتُ تَعْمَلُ. فَإِذَا رأَيْتَ يَوْمًا نَحْلاَتٍ تَجْمَعُ رَحِيقَ ٱلأَزْهَارِ فِي ٱلْحَقْلِ فَٱعْلَمْ أَنَّهَا مِنَ ٱلشَّغَّالاَتِ.

ٱلْجَمْعُ ٱلْمُؤَنَّثُ ٱلسَّالِمُ	وَظِيفَتُهُ	عَلاَمَةُ إِعرَابِهِ
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

2 – أُلَوِّنُ عَلاَمَةَ إِعْرَابِ الأَسْماءِ ٱلْمُسَطَّرَةِ وَأُعَيِّنُ وَظِيفَةَ كُلٍّ مِنْهَا :

* اِصْطَادَ أَبِي حَجَلاَتٍ صَغِيرَةً.
* تَجَمَّعَتْ أَغْلَبُ ٱلْمَدْعُوَّاتِ أَمَامَ ٱلْمَنْزِلِ.
* ٱلْمُعَلِّمَاتُ رَكِبْنَ سَيَّارَةَ ٱلأُجْرَةِ.

ٱلاسْمُ	ٱلْوَظِيفَةُ
....	....
....	....
....	....
....	....

3 – أ– أُسطِّرُ الْجَمْعَ ٱلْمُؤَنَّثَ السَّالِمَ فِي ٱلنَّصِّ ٱلآتِي وَأُلَوِّنُ عَلامَةَ إِعْرَابِهِ ثُمَّ أُعَيِّنُ وَظِيفَةَ كُلِّ ٱسْمٍ :

يَوْمَ ٱفْتِتَاحِ أَلْعَابِ ٱلْبَحْرِ ٱلأَبْيَضِ ٱلْمُتَوَسِّطِ،
ظَهَرَتْ فِي ٱلْمَلْعَبِ فَتَيَاتٌ يَحْمِلْنَ لافِتَاتٍ،
وَلاَعِبَاتٌ يَرْفَعْنَ رَايَاتٍ أَمَامَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ
ٱلشُّبَّانِ فِي زِيٍّ مُوَحَّدٍ.

الاسْمُ	الْوَظِيفَةُ
....	....
....	....
....	....
....	....

ب– أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلْجُمْلَةِ ٱلسَّابِقَةِ مُعَوِّضًا ٱلْجَمْعَ ٱلْمُؤَنَّثَ ٱلسَّالِمَ بِٱسْمٍ مُفْرَدٍ :

....

....

4 – أُنْتِجُ جُمَلاً مُسْتَعْمِلاً ٱلْجَمْعَ ٱلْمُؤَنَّثَ ٱلسَّالِمَ وَذَلِكَ حَسَبَ وَظِيفَتِهِ فِي ٱلْجُمْلَةِ وَأُكْمِلُ ٱلْجَدْوَلَ :

وَظِيفَةُ الْجَمْعِ الْمؤَنَّثِ السَّالِمِ	ٱلْجُمْلَةُ
مُبْتَدَأٌ	....
مَفْعُولٌ بِهِ	....
فَاعِلٌ	....
حَالٌ	....
اِسْمٌ مَجْرُورٌ	....

5 – أَصِفُ مَجْمُوعَةً مِنَ ٱلنِّسَاءِ يَقُمْنَ بِأَعْمَالٍ مُخْتَلِفَةٍ مُسْتَعْمِلاً ٱلْجَمْعَ ٱلْمُؤَنَّثَ ٱلسَّالِمَ مُسْتَعِينًا بِٱلْمَعَانِي ٱلْوَارِدَةِ فِي إِطَارٍ :

* ضُمُورُ ٱلْجِسْمِ
* اِرْتِدَاءُ بَدْلاَتِ عَمَلٍ.
* ٱلنَّشَاطُ ٱلْمُتَوَاصِلُ
* ٱلسُّرْعَةُ فِي ٱلْعَمَلِ.

النّــصّ

....

....

....

....

....

....

....

▪ أُدْمِجُ

أُنْتِجُ نَصًّا أَصِفُ فِيهِ مَشْهَدَ نَشَاطٍ فِلاَحِيٍّ وَأَسْتَعْمِلُ فِيهِ أَسْمَاءً فِي صِيَغٍ مُخْتَلِفَةٍ (ٱلْمُثَنَّى، جَمْعُ ٱلْمُذَكَّرِ ٱلسَّالِمُ، جَمْعُ ٱلْمُؤَنَّثِ ٱلسَّالِمُ) مُسْتَعِينًا بِٱلْمَعَانِي ٱلآتِيَةِ :

ٱلْعُمَّالُ / ٱلْحِرَاثَةُ – ٱلْعَامِلاَتُ / عَزْقُ الأَرْضِ – ٱلْعَامِلاَنِ / نَقْلُ ٱلْمَشَاتِلِ.

النّـصّ

....
....
....
....
....
....
....
....
....

إعْرابُ ٱلْأَسْماءِ ٱلْخَمْسَةِ

■ أَسْتَكْشِفُ

1– أُحوِّلُ ٱلأسْماءَ ٱلْمُسطَّرَةَ في ٱلْجُملِ ٱلآتِيَةِ مِنَ ٱلْمُفْرَدِ إِلَى ٱلْجمْعِ وَأُلَوِّنُ علامَاتِ ٱلإعْرَابِ :

* صَدَمَتْ شَاحِنَةٌ سَيَّارَةً صَغِيرَةً.

....

* يَخُوضُ ٱلْمُلاكِمُ ٱلْمُحْتَرِفُ مُقَابَلَةً صَعْبَةً.

....

* سَاهَمَ نَشَاطُ ٱلْعَامِلِ فِي إِتْمَامِ بِناءِ ٱلْعِمارَةِ.

....

2 – أقرأُ ٱلنَّصَّ وأذْكُرُ عَلامَاتِ إِعْرابِ ٱلأَسْماءِ ٱلْمُسَطَّرَةِ :

كَانَ أَحْمَدُ وَأَخُوهُ ٱلأَكْبَرُ صَالِحٌ مُتَّجِهَيْنِ إِلَى ٱلْمَغازَةِ، عَنْدَمَا دَاهَمَتْهُمَا سَيَّارَةٌ مُنْدَفِعَةٌ وأَصَابَتْ أَحْمَدَ، فَسَقَطَ أَرْضًا وَالدَّمُ يَنْزِفُ مِنْ رَأْسِهِ. رَفَعَ صَالِحٌ أَخَاهُ بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ وَٱنْطَلَقَ بِهِ إِلَى ٱلْمُسْتَشْفَى. دَخَلَتِ ٱلأُمُّ رِفْقَةَ ٱلأَبِ فَإِذَا ٱبْنُهَا مُمَدَّدٌ عَلى سَرِيرٍ وَمُمْسِكٌ بِيَدِ أَخِيهِ وَعَلَى شَفَتَيْهِ ٱبْتِسَامَةٌ. فَعَادَ إِلَيْهَا ٱلأَمَلُ وَٱلْهُدُوءُ.

عَلامَةُ إِعرابِهِ	وَظِيفَتُهُ	ٱلاِسْمُ ٱلْمُسَطَّرُ
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

3 – أتِمُّ ٱلْجُمَلَ بِـ «ذُو، ذَا، ذِي» حَسَبَ ٱلسِّيَاقِ وأُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

عَلامَةُ إِعْرَابِ «ذُو»	الْجُمَل
....	حَنَّبَعْلُ .... شَجاعَةٍ فَائِقَةٍ.
....	أَعَانَ الطِّفْلُ رَجُلاً .... لِحْيَةٍ بَيْضَاءَ.
....	اُنْظُرْ إِلَى الْعَدَّاءِ .... ٱلْقَامَةِ ٱلْمَدِيدَةِ.

5 – أَجْعَلُ ٱلْأَسْمَاءَ ٱلْمُسَطَّرَةَ مُضَافَةً إِلَى الْمُخَاطَبِ وأَلَوِّنُ عَلامَةَ إِعْرَابِهَا :

اِسْتَقْبَلُ ٱلْأَبُ الضُّيُوفَ.	
صَافَحَ ٱلضُّيُوفُ ٱلْأَبَ.	
جَلَسَ ٱلضُّيُوفُ إِلَى ٱلْأَبِ.	
شَكَرَ الضُّيُوفُ لِلْأَبِ كَرَمَهُ.	

6 – أَجْعَلُ الاِسْمَ الْمُسَطَّرَ مُعَرَّفًا بِـ «ٱلْـ» وأَلَوِّنُ عَلامَةَ إِعْرَابِهِ :

كَانَ أَخُوكَ مَرِيضًا.	
إِنَّ أَخَاكَ مَرِيضٌ.	
بَحَثْتُ عَنْ أَخِيكَ فَلَمْ أَجِدْهُ.	

أَتَعَرَّفُ وَأَسْتَنْتِجُ

أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ :

* أَبُوكَ، أَخُوكَ، ذُو ، أَسْمَاءٌ تُرْفَعُ بِـ ....

* أَبَاكَ ، أَخَاكَ، ذَا، أَسْمَاءٌ .... بِٱلْأَلِفِ.

* أَبِيكَ ، أَخِيكَ، ذِي، أَسْمَاءٌ.................. بِـ ....

	إِذَا كَانَتْ غَيْرَ مُضَافَةٍ	إِذَا كَانَتْ مُضَافَةً
	عَلَامَاتُ إِعْرَابِ ٱلْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ (أَبٌ ، أَخٌ، حَمٌ، فُو، ذُو)	
ٱلرَّفْعُ	بِٱلضَّمَّةِ : ٱلْأَبُ	بِوَاوِ ٱلْمَدِّ : أَبُوكَ
ٱلنَّصْبُ	بِٱلْفَتْحَةِ : ٱلْأَبَ	بِأَلِفِ ٱلْمَدِّ : أَبَاكَ
ٱلجَرُّ	بِٱلْكَسْرَةِ : ٱلأَبِ	بِيَاءِ ٱلْمَدِّ : أَبِيكَ

أَتَدَرَّبُ

1 ـ **أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ وأُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :**

اِشْتَدَّتِ ٱلْعَاصِفَةُ حَتَّى كَادَتْ تَقْلَعُ ٱلْمَنْزِلَ ٱلْقَدِيمَ مِنْ أُصُولِهِ، فَبَدَأَ ٱلسَّقْفُ يَرْتَجُّ مُنْذِرًا بِٱلْكَارِثَةِ، فَٱنْدَفَعَ ٱلْأَبُ إِلَى ٱلْحَوْشِ وَتَبِعَهُ كَرِيمٌ. وَسُرْعَانَ مَا سَقَطَ جُزْءٌ مِنَ ٱلسَّقْفِ، نَادَى كَرِيمٌ أَخَاهُ وَسَطَ ٱلظُّلْمَةِ فَلَمْ يَسْمَعْ جَوَابًا، فَرَجَعَ رَكْضًا. كَانَ أَخُوهُ مَا يَزَالُ يَغُطُّ فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ بَعِيدًا عَنِ ٱلرُّكَامِ ٱلْمُتَسَاقِطِ ...

ٱلْعُنصر ٱلْمُسَطَّرُ	وَظِيفَتُهُ	عَلامَةُ إِعرَابِه
....	....	....
....	....	....
....	....	....

2 – أَسطِّرُ ٱلمرَكَّبَ ٱلإِضَافِيَّ ٱلَّذِي يَكُونُ فِيهِ ٱلْمُضَافُ مِنَ ٱلأَسْمَاءِ ٱلْخَمْسَةِ وأُكْمِلُ ٱلْجَدْوَلَ ٱلآتِي :

* ذُو ٱلْعِلْمِ يَشْقَى فِي ٱلنَّعِيمِ بِعَقْلِهِ. * وَأَخُو ٱلْجَهَالَةِ فِي ٱلشَّقَاوَةِ يَنْعَمُ.
* جَاءَ أَبُوكَ لِزِيارَتِكَ فَلَمْ يَجِدْكَ.
* وَجَدْتُ أَبَا سَعِيدٍ فِي ٱلدُّكَّانِ.
* أَخُوكَ سَالِمٌ مُتَمَيِّزٌ فِي لِعْبَةِ ٱلشِّطْرَنْجِ.

الْمُرَكَّبُ الإِضَافِيُّ	وَظِيفَتُهُ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

3 – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِـ «أَبٌ» «أَخٌ» وَأُلَوِّنُ عَلامَاتِ ٱلإِعْرَابِ :

اِجْتَمَعَتِ ٱلْعَائِلَةُ لِلاِحْتِفَالِ بِعِيدِ مِيلادِ مُنِيرٍ. لَقَدْ أَحْضَرَ ......هُ خُبْزَةً مُرَطَّبَاتٍ وَجَاءَ ٱلإِخْوَةُ بِٱلشُّمُوعِ. وَفَجْأَةً ٱنْقَطَعَ ٱلتَّيَّارُ ٱلْكَهْرَبَائِيُّ، فَٱقْتَرَبَ ......هُ الأَصْغَرُ قُصَيٌّ مِنْ.......ـهِ ٱلأَكْبَرِ مَاجِدٍ وَنَادَى .....هُ وأُمَّهُ وَخَاطَبَ الجمِيعَ قَائِلاً : «اِبْتَسِمُوا وَلاَ تَحْزَنُوا إِنَّهَا لَيْلَةُ ٱلشُّمُوعِ»

4 – أُنتِجُ جُمْلَتَيْنِ أَسْتَعْمِلُ فِي ٱلأُولَى «أَخٌ» غَيْرَ مضافٍ وَفِي ٱلْجُمْلَةِ ٱلثَّانِيَةِ أَجْعَلُهُ مُضَافًا إِلَى غَيْرِ ٱلْمُتَكَلِّمِ :

....

....

أُدْمِجُ

أ – أَقْرَأُ ٱلْجُمَلَ ٱلآتِيَةَ وأُكْمِلُ ٱلْجَدْوَلَ :

* قَالَ ٱلْمُدِيرُ : «يَوْمَ ٱلْحَفْلِ ٱلْمَدْرَسِيِّ أَحْضِرُوا مَعَكُمْ **ذَوِيكُمْ**».
* اِنْدَفَعَ **ٱلْمُتَسَابِقَانِ** نَحْوَ خَطِّ ٱلْوُصُولِ بِمَا بَقِيَ لَدَيْهِمَا مِنْ قُوَّةٍ.
* أَسْقَطَ ٱلْمُهَاجِمُ **لاعِبَيْنِ** فَصفَّرَ **ٱلْحَكَمُ**.
* قَالَ ٱلطَّبِيبُ مُخَاطِبًا **ٱلْوَلَدَيْنِ** : «**أَبُوكُمَا** يَحْتَاجُ إِلَى رِعَايَةٍ خَاصَّةٍ».

ٱلْعِبارَةُ الْمُسَطَّرَةُ	وَظيفَتُها	عَلامَةُ إِعرابِها
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

ب – رافَقْتَ عائِلَةَ صَديقِكَ إِلَى ٱلْمَلْعَبِ لِمُشاهَدَةِ مُبارَاةٍ في كُرَةِ ٱلْقَدَمِ، صِفْ أَبَ ٱلْوَلَدِ وَأَخَوَيْهِ وَٱللاّعِبينَ أَثْنَاءَ ٱلْمُبارَاةِ مُسْتَعْمِلاً ما تَعْرِفُهُ مِنَ ٱلْأَسْماءِ ٱلْخَمْسَةِ مُسْتَعِينًا بِما وَرَدَ فِي ٱلإِطارِ :

* مُرافَقَةُ ٱلْعائِلَةِ.
* الاِنْتِشارُ في ٱلْمَلْعَبِ
* طَريقَةُ اللَّعِبِ.
* حَرَكَةُ ٱللاَّعِبينَ.

....

....

....

....

....

أُلَخِّصُ

نَوْعُ ٱلاسْمِ / ٱلإِعْرابُ	ٱلرَّفْعُ	ٱلنَّصْبُ	ٱلْجَرُّ
ٱلْمُثَنَّى	بِٱلأَلِفِ	بِٱلْياءِ ٱلسّاكِنَةِ	بِٱلْياءِ ٱلسّاكِنَةِ
ٱلْجَمْعُ ٱلْمُذَكَّرُ ٱلسّالِمُ	بِواوِ ٱلْمَدِّ	بِياءِ ٱلْمَدِّ	بِياءِ ٱلْمَدِّ
ٱلأَسْماءُ ٱلْخَمْسَةُ ٱلْمضافَةُ إِلَى غَيْرِ ٱلْمُتَكَلِّمِ	بِواوِ ٱلْمَدِّ	بِٱلأَلِفِ	بِياءِ ٱلْمَدِّ

نَوْعُ ٱلاسْمِ / ٱلإِعْرابُ	ٱلرَّفْعُ	ٱلنَّصْبُ	ٱلْجَرُّ
ٱلْمُفْرَدُ	ٱلضَّمَّةُ	ٱلْفَتْحَةُ	ٱلْكَسْرَةُ
ٱلْجَمْعُ ٱلْمُؤَنَّثُ ٱلسّالِمُ	ٱلضَّمَّةُ	ٱلْكَسْرَةُ	ٱلْكَسْرَةُ
ٱلأَسْماءُ ٱلْخَمْسَةُ غَيْرُ ٱلْمضافَةِ	ٱلضَّمَّةُ	ٱلْفَتْحَةُ	ٱلْكَسْرَةُ

ٱلْوَاوُ وٱلْيَاءُ فِي ٱلْجَمْعِ ٱلْمُذكّرِ ٱلسَّالِمِ ٱلْمُضَافِ

▪ أَسْتَكْشِفُ

1– أُحوِّلُ ٱلأسْماءَ ٱلْمُسطَّرةَ من ٱلمفردِ إِلَى ٱلْجمْعِ ٱلْمُذكّرِ ٱلسَّالِمِ وأُغيِّرُ ما يَجبُ تَغْييرُهُ :

* أَنْجزَ ٱلْعَامِلُ مُهمَّتَهُ عَلَى أحسَنِ وَجْهٍ. * ....
* إنَّ ٱلْمُديرَ يَعْتني بِمَدْرَسَتِهِ وَيُطَوِّرُهَا. * ....
* أَهْدَى ٱلْمُعَلِّمُ النَّاجِحَ جَائِزَةً. * ....
* قَدَّمَ ٱلأَبُ ٱلشَّايَ لِلْبَنَّاءِ. * ....

2 ـ أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأَسْتَخْرِجُ ٱلْجَمْعَ ٱلْمُذَكَّرَ ٱلسَّالِمَ ٱلْمُضَافَ وَأُكْمِلُ ٱلْجَدْوَلَ :

حَضَرْتُ أَحَدَ ٱحْتِفَالاَتِ مَدِينَتِنَا بِعِيدِ ٱلشَّجَرَةِ. فَكَانَ مُنَشِّطُو الاحْتِفَالِ مِنَ ٱلشَّبَّانِ يُنَظِّمُونَ صُفُوفَ ٱلأَطْفَالِ. جَعَلُوا فِي ٱلصَّفِّ ٱلأَوَّلِ حَامِلِي ٱلأَعْلاَمِ وَرَافِعِي ٱللاَّفِتَاتِ وَتَبِعَهُمْ عَازِفُو ٱلْمُوسِيقَى يُمَرِّرُونَ عَلَى شِفَاهِهِمْ آلاَتِهِمْ ٱلصَّغِيرَةَ فِي حَرَكَاتٍ مُنْتَظِمَةٍ، فَتَنْبَعِثُ مِنْهَا أَنْغَامٌ عَذْبَةٌ تُطْرِبُ ٱلْحَاضِرِينَ.

ٱلْجَمْعُ ٱلْمُذَكَّرُ ٱلسَّالِمُ ٱلْمُضَافُ	ٱلْمُضَافُ إِلَيْهِ
....	....
....	....
....	....
....	....

ب – أجعَلُ ٱلْجمْعَ ٱلْمُذكَّرَ ٱلسَّالِمَ مُضافًا إِلَى «ٱلاِسْتِعْرَاضِ» مُسْتَعِينًا بِٱلْمِثَالِ ٱلأَوَّلِ :

اِجْتَهَدَ ٱلْمُنَظِّمُونَ.	اِجْتَهَدَ مُنَظِّمُو ٱلاِسْتِعْرَاضِ.
شَكَرَ ٱلْحَاضِرُونَ ٱلْمُنَظِّمِينَ.	....
قَدَّمَ ٱلْوَزِيرُ لِلْمُنَظِّمِينَ شَهَادَةَ تَقْدِيرٍ.	....

3 ـ أُلاحِظُ ٱلْمِنْوالَ وأُواصِلُ ٱلتَّحْويلَ :

* وَصَلَ مُعَلِّمو مَدْرَسَتِنَا بَاكِرًا.	وَصَلَ ٱلمعلِّمونَ بَاكِرًا	وَصَلَ ٱلْمُعَلِّمُ بَاكِرًا
* رَأَيْتُ مُعَلِّمِي مَدْرَسَتِنَا.	*	* ....
* وَقَفَ التَّلاَمِيذُ أَمَامَ مُعَلِّمِي مَدْرَسَتِنَا.	*	* ....
* بَعَثَ الطِّفْلُ رَسَائِلَ إِلَى مُعَلِّمِيهِ.	*	* ....

▪ أَسْتَنْتِجُ

عِنْدَ إِضافَةِ ٱلْجَمْعِ ٱلْمُذَكَّرِ ٱلسَّالِمِ تُحْذَفُ النُّونُ :
مِثْلَ : ٱلْمُعَلِّمُونَ ــــــــ مُعَلِّمُو مَدْرَسَتِنَا
ٱلسَّائِقِينَ ــــــــ سَائِقِي ٱلْحَافِلاَتِ.

▪ أَتَدَرَّبُ

1 ـ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ وأُعِيدُ كِتابَتَهَا مُخاطِبًا إِخْوَتِي ٱلذُّكُورَ :

« يَا حَافِظَةَ عَهْدِي وَمُطَيِّبَةَ سُهْدِي وَمُسَكِّنَةَ وَجَعِي وَمُبِيدَةَ بُؤْسِي وَهَمِّي ! أُمِّي، مَا أَحْلاَكِ يَا أُمِّي ! »

(أمين مشرق)

* « ....

.... »

2 ـ أُحَوِّلُ ٱلأَسْماءَ ٱلْمُسَطَّرَةَ إِلَى ٱلْجَمْعِ وأُغَيِّرُ ما يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

* **مُدِيرُ** ٱلْمَصْنَعِ حَرِيصٌ عَلَى وَفْرَةِ ٱلإِنْتَاجِ وَسَلاَمَةِ ٱلْعُمَّالِ.

....

* **مُعَلِّمُنَا** عَوَّدَنَا عَلَى ٱلْعَمَلِ ٱلْجَمَاعِيِّ وَعَلَى ٱلتَّعَاوُنِ.

....

* كَثْرَةُ ٱلْمَنَاطِقِ ٱلْوَعْرَةِ تَجْعَلُ **فَلاَّحَ** ٱلْهَضْبَةِ يَجِدُ صُعُوبَةً فِي ٱلْحِرَاثَةِ.

....

* نَصَحَ ٱلْمَعْهَدُ ٱلْوَطَنِيُّ لِلرَّصْدِ ٱلجَوِيِّ **صَيَّادَ** الأَعْمَاقِ بِعَدَمِ ٱلإِبْحَارِ.

....

3 – أُنْتِجُ ثَلاَثَ جُمَلٍ تَحْتَوِي جَمْعًا مُذَكَّرًا سَالِمًا مُضَافًا يَكُونُ فِي ٱلْجُمْلَةِ ٱلأُولَى مَرْفُوعًا وَفِي ٱلْجُمْلَةِ ٱلثَّانِيَةِ مَنْصُوبًا وَفِي ٱلْجُمْلَةِ ٱلثَّالِثَةِ مَجْرُورًا.

– ....

– ....

– ....

أُدْمِجُ

أَصِفُ قَائِدَ جَيْشٍ يُنَظِّمُ جُنُودَهُ فِي مَجْمُوعَاتٍ مُسْتَعْمِلاً ٱلْجَمْعَ ٱلْمُذَكَّرَ ٱلسَّالِمَ ٱلْمُضَافَ مُسْتَعِينًا بِمَا وَرَدَ فِي ٱلإِطَارِ :

* مَجْمُوعَةُ ٱلَّذِينَ يَرْكَبُونَ ٱلْجِيَادَ
* مَجْمُوعَةُ ٱلَّذِينَ يَحْمِلُونَ ٱلسُّيُوفَ.
* مَجْمُوعَةُ ٱلَّذِينَ يَرْكَبُونَ ٱلْفِيَلَةَ.
* مَجْمُوعَةُ ٱلَّذِينَ يَحْمِلُونَ ٱلرِّمَاحَ.

....

....

....

....

....

التَّاءُ ٱلْمَفْتوحةُ فِي الْجمْعِ الْمؤَنَّثِ السَّالِمِ

أَسْتَكْشِفُ

1 – أَضعُ سَطْرًا تَحتَ ٱلْجَمعِ ٱلْمُؤنَّثِ ٱلسَّالِمِ وأُلَوِّنُ ٱلتَّاءَ فِي آخِرِهِ :

دَخلَتِ الْعَامِلاَتُ إِلَى ٱلْمَشْغَلِ وبدأَ ٱلْعَمَلُ فِي حَرَكَاتٍ مُنْتَظِمَةٍ سَرِيعَةٍ. فَإِذَا خَرَجَتْ رَئِيسَةُ الْعَامِلاتِ عَلَتِ الْهَمَسَاتُ وَٱلْوَشْوَشَاتُ، وَإِذَا رَجعَتْ سَادَ ٱلصَّمْتُ فِي أَرْجَاءِ ٱلْمَشْغَلِ فَلاَ تَسْمَعُ سِوَى صَوْتِ آلاتِ ٱلْخِيَاطَةِ يَتَرَدَّدُ صَدَاهُ فِي أَرْجَاءِ ٱلْمَبْنَى ٱلْوَاسِعِ.

2 – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأَسْتَخْرِجُ ٱلْجُمُوعَ ٱلْمؤنَّثةَ ٱلسَّالِمَةَ :

كَانَ قُصَيٌّ فِي سِنِّ ٱلْخَامِسَةِ عِنْدَمَا عَزَمَ وَالِدُهُ عَلَى ٱصْطِحَابِهِ إِلَى ٱلسُّوقِ ٱلأسْبُوعِيَّةِ ٱلْقَرِيبَةِ. لَقَدْ أَطَارَتْ ٱلْفَرحَةُ ٱلنَّوْمَ مِنْ جُفُونِهِ. هَالَهُ عَدَدُ ٱلسَّيَّارَاتِ وَٱلْحَافِلاَتِ وٱلشَّاحِنَاتِ وٱلْعَرَبَاتِ. وَسُلِبَ عَقْلُهُ لِرُؤْيَةِ الْمَعْرُوضَاتِ وٱلْحَلَوِيَّاتِ وٱللُّعَبِ. ٱلْتَفَتَ حَوْلَهُ فَلَمْ يَجِدْ لِوَالِدِهِ أَثَرًا فَأَخَذَ يُحدِّقُ فِي الْمَارَّةِ حَتَّى دَارَتِ ٱلدُّنْيَا بِهِ فَهَوَى عَلَى ٱلأَرْضِ وَدَاسَتْهُ الأَقْدَامُ، وَلَمْ يخلِّصْهُ سِوَى صَوْتِ أُمِّهِ : «قُصَيٌّ قُمْ ! أَلاَ تُرِيدُ ٱلذَّهَابَ إِلَى ٱلسُّوقِ ؟»

أَسْمَاءٌ مُنْتَهِيَةٌ بِأَلِفٍ وَتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ	مُفْرَدُهَا
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

3 – أُعَوِّضُ ٱلاسْمَ ٱلْمُفْرَدَ ٱلْمؤنَّثَ بِجَمْعٍ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ :

* وَقفَتِ ٱلْمُعَلِّمَةُ أَمَامَ الْقِسْمِ.	....
* يَنْتَظِرُ ٱلْمُسَافِرُونَ قُدُومَ ٱلْحَافِلَةِ فِي شَوْقٍ	....
* حَقَّقَتِ ٱلْمُجْتَهِدَةُ فَوْزًا بَاهِرًا.	....

4 – أ – أُكْمِلُ بِتَاءٍ مُنَاسِبَةٍ :

فُتَا ....، سُبَا..........، نَبَا..............، فُرَا..........

ب – أَشْطُبُ ٱلْخَطَأَ :

* وَرَدَتْ هَذِهِ ٱلأَسْمَاءُ فِي صِيغَةِ (ٱلْمُفْرَدِ/ٱلْجَمْعِ).
* تَنْتَهِي هَذِهِ ٱلأَسْمَاءُ بِتَاءٍ (مَرْبُوطَةٍ / مَفْتُوحَةٍ).

5 – أ – أُكْمِلُ بِتَاءٍ مُنَاسِبَةٍ :

مُبَارَا..........، مِخْلاَ..........، مِمْحَا..........، مِبْرَا..........

ب – أَشْطُبُ ٱلْخَطَأَ :

* وَرَدَتْ هَذِهِ ٱلأَسْمَاءُ فِي صِيغَةِ (ٱلْمُفْرَدِ/ٱلْجَمْعِ ٱلْمؤنّثِ ٱلسَّالِمِ).
* تَنْتَهِي هَذِهِ ٱلأَسْمَاءُ بِتَاءٍ (مَرْبُوطَةٍ/مَفْتُوحَةٍ).

■ أُلاَحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ

أ – أُكْمِلُ ٱلْجَدْوَلَ :

ٱلْمُفْرَدُ	ٱلْجَمْعُ ٱلْمؤنَّثُ ٱلسَّالِمُ
ٱلشَّجَرَةُ	....
....	ٱلطَّالِبَاتُ
ٱلزَّهْرَةُ	....
....	ٱلْعَالِمَاتُ

ب – بِمَاذَا يَنْتَهِي ٱلْجَمْعُ ٱلْمؤنَّثُ ٱلسَّالِمُ ؟

....

تَكُونُ تَاءُ ٱلْجَمْعِ ٱلْمُؤنّثِ ٱلسَّالِمِ ....دَائِمًا.

■ أَتَدَرَّبُ

1 – أَقْرَأُ ٱلْجُمَلَ وَأُعَوِّضُ الاِسْمَ ٱلْمُسَطَّرَ بِجَمْعِ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ وأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

* دَخَلَتِ **ٱلتِّلْمِيذَةُ** ٱلنَّاشِطَةُ قَاعَةَ ٱلإِعْلاَمِيَّةِ لِتَرْقُنَ بَحْثًا. * ....
* نَالَتِ **ٱللاَّعِبَةُ** ٱلْمَاهِرَةُ مِيدَالِيَّةً ذَهَبِيَّةً. * ....
* فِي عِيدِ ٱلأُمَّهَاتِ قَدَّمَتِ **ٱلْبِنْتُ** هَدِيَّةً لأُمِّهَا. * ....

2 – أُكَوِّنُ جُمَلاً مُسْتَعْمِلاً ٱلْجَمْعَ ٱلْمُؤَنَّثَ ٱلسَّالِمَ مِنَ ٱلأَسْمَاءِ ٱلْوَارِدَةِ فِي إِطَارٍ :

– ....

– ....

– ....

– ....

– ....

* زَهْرَةٌ
* وَرَقَةٌ
* مُمَرِّضَةٌ
* شَجَرَةٌ

3 – أُنْتِجُ نَصًّا أَصِفُ فِيهِ فَرِيقًا رِيَاضِيًّا نِسَائِيًّا أَثْنَاءَ ٱللَّعِبِ مُسْتَعْمِلاً ثَلاَثَةَ أَسْمَاءٍ عَلَى ٱلأَقَلِّ فِي ٱلْجَمْعِ ٱلْمُؤَنَّثِ ٱلسَّالِمِ مُسْتَعِينًا بِٱلْمَعَانِي ٱلآتِيَةِ : ٱلنَّشَاطُ / ٱلْقَفْزُ بِخِفَّةٍ/ الدِّفَاعُ عَنِ الْمَرْمَى/ رَمْيُ ٱلْكُرَةِ بِثَبَاتٍ....

النّـص

....

....

....

....

....

▪ أُدْمِجُ

أُنْتِجُ نصًّا أَصِفُ فِيهِ مَجْمُوعَةً مِنَ ٱلنِّسْوَةِ يَقُمْنَ بِبَعْضِ ٱلأَعْمَالِ وَمَجْمُوعَةً مِنَ ٱلرِّجَالِ يَقُومُونَ بِأَعْمَالٍ أُخْرَى مُسْتَعْمِلاً ٱلْجَمْعَ ٱلْمُذَكَّرَ ٱلسَّالِمَ وَٱلْجَمْعَ ٱلْمُؤَنَّثَ ٱلسَّالِمَ :

النّـص

....

....

....

....

....

....

....

....

ٱلْمُرَكَّبُ ٱلتَّمْيِيزِيُّ

أَسْتَكْشِفُ

1 – أ – أُحَدِّدُ أَنْوَاعَ ٱلْمُرَكَّبَاتِ ٱلْمُسَطَّرَةِ :

كَانَتِ ٱلْمَرْأَةُ تَعِيشُ بِٱلاجْتِهَادِ وَٱلْعَمَلِ. تَخْرُجُ أَيَّامَ ٱلْحَصَادِ فَتَلْتَقِطُ ٱلسَّنَابِلَ ٱلْمَتْرُوكَةَ، وَفِي ٱلْخَرِيفِ تَجْمَعُ بَقَايَا ٱلثِّمَارِ، وَفِي ٱلشِّتَاءِ تَغْزِلُ ٱلصُّوفَ.

ٱلْمُرَكَّبُ ٱلْمُسَطَّرُ	نَوْعُهُ
....	....
....	....
....	....
....	....

ب – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأُعَمِّرُ ٱلْجَدْوَلَ ٱلآتِيَ :

يَمْلِكُ عَلِيٌّ هِكْتَارَيْنِ أَرْضًا، وَهْوَ يَحْرُثُهُمَا بِوَسَائِلِهِ ٱلْعَتِيقَةِ وَيَزْرَعُهُمَا قَمْحًا وَشَعِيرًا. فَيَقْضِي فِي ٱلْحِرَاثَةِ وَٱلْبَذْرِ أَكْثَرَ مِنْ ثَلاَثِينَ يَوْمًا. وَمَا إِنْ يُعْلِنُ ٱلصَّيْفُ قُدُومَهُ حَتَّى يَسْتَعِدَّ صَاحِبُنَا لِلْحَصَادِ مُسْتَعِينًا بِعَدَدٍ كَبِيرٍ مِنَ ٱلْفَلاَّحِينَ، لَكِنَّهُ **أَشَدُّهُمْ** نَشَاطًا **وَأَكْثَرُهُمْ** حَرَكَةً. قَدْ يَقُولُونَ إِنَّهُ بَخِيلٌ فِي حَيَاتِهِ ٱلْعَادِيَّةِ، وَلَكِنَّهُ لاَ يَبْخَلُ بِٱلزَّكَاةِ فَتَرَاهُ قَبْلَ أَنْ يُوَجِّهَ مَحَاصِيلَهُ إِلَى ٱلْمَخَازِنِ يُعْطِي هَذَا كِيسًا قَمْحًا وَذَاكَ قِنْطَارًا شَعِيرًا وَالآخَرَ **كَذَا وَكَذَا** فُولاً.

(عن عبد العزيز الحاج الطّيّب)

ٱلْعُنْصُرُ ٱلْمُسَطَّرُ	ٱلاسْمُ ٱلَّذِي يُمَيِّزُ هَذَا ٱلْعُنْصُرَ وَيُوَضِّحُهُ	عَلاَمَةُ إِعْرَابِ هَذَا ٱلاسْمِ
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

ج– أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلْجُزْءِ ٱلآتِي مِنَ ٱلنَّصِّ وَأَحْذِفُ ٱلْعِبَارَةَ ٱلْمُسَطَّرَةَ وَأُلاحِظُ :

تَرَاهُ قَبْلَ أَنْ يُوَجِّهَ مَحَاصِيلَهُ إِلَى ٱلْمَخَازِنِ يُعْطِي هَذَا كِيسًا **مِنَ ٱلْقَمْحِ** وَذَاكَ قِنْطَارًا **شَعِيرًا** وَٱلآخَرَ كَذَا وَكَذَا **فُولاً**.

* ....

....

هَلْ ٱلْمَعْنَى وَاضِحٌ فِي مَا حَصَلْتَ عَلَيْهِ ؟

لِمَاذَا ؟ ....

مَاذَا نُسَمِّي ٱلْعُنْصُرَ ٱلْمُسَطَّرَ ؟ ....

د – أَذْكُرُ وَظَائِفَ ٱلْمُرَكَّبَاتِ ٱلْمُسَطَّرَةِ فِي ٱلْجَدْوَلِ :

ٱلْمُرَكَّبُ	وَظِيفَتُهُ
لَكِنَّهُ **أَشَدُّهُمْ نَشَاطًا**. يُعْطِي هَذَا **كِيسًا قَمْحًا**. يُعْطِي ذَاكَ **قِنْطَارًا شَعِيرًا**.	

■ أَسْتَنْتِجُ

* يَتَكَوَّنُ ٱلْمُرَكَّبُ ٱلتَّمْيِيزِيُّ مِنَ ٱسْمٍ مُبْهَمٍ (مُمَيَّزٌ) + عِبَارَةٍ تُمَيِّزُهُ (تَمْيِيزٌ)
* يَرِدُ ٱلتَّمْيِيزُ ٱسْمًا نَكِرَةً مَنْصُوبًا أَوْ مُرَكَّبًا بِحَرْفِ ٱلْجَرِّ (مِنْ).

مِثَالٌ : أُرِيدُ رَطْلاً سُكَّرًا.

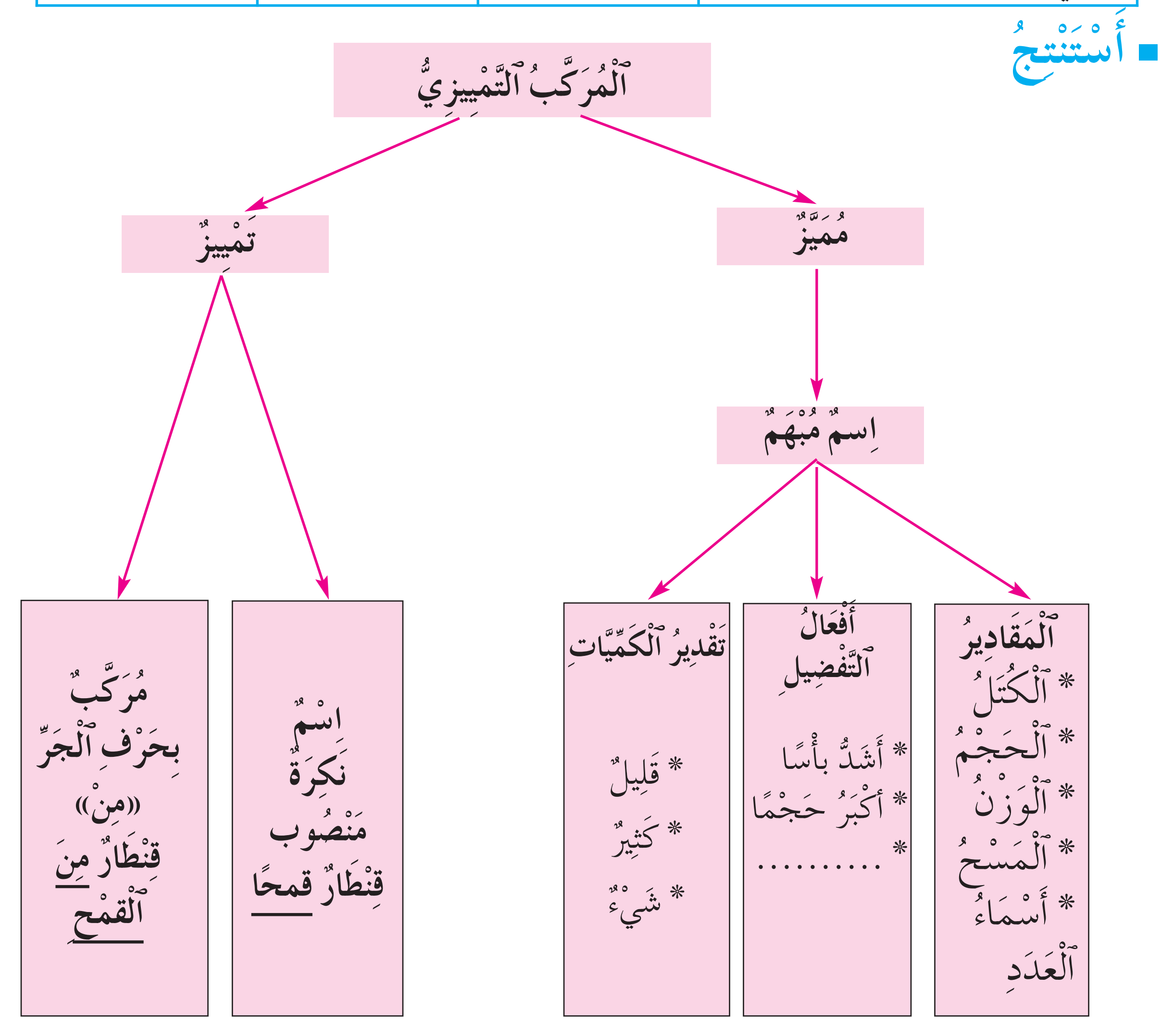
أُرِيدُ رَطْلاً مِنَ ٱلسَّمِيدِ.

* يَسْتَعْمِلُ ٱلْمُتَكَلِّمُ ٱلتَّمْيِيزَ لِرَفْعِ ٱلإِبْهَامِ عَنِ ٱلاِسْمِ أَوْ ٱلْجُمْلَةِ.

هـ – أُسَطِّرُ ٱلْمُرَكَّبَ ٱلتَّمْيِيزِيَّ وَأَضَعُ ٱلْعَلامَةَ (×) فِي ٱلْمَكَانِ ٱلْمُنَاسِبِ مِنَ ٱلْجَدْوَلِ حَسَبَ دَلالَةِ ٱلتَّمْيِيزِ :

	التّمييز		
	أَسْماءُ الْمَقَادِيرِ	العَدَدُ	أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ
يَمْلِكُ عَلِيٌّ هِكْتَارَيْنِ أَرْضًا.			
يَزْرَعُهُمَا قَمْحًا وَشَعِيرًا.			
يَقْضِي فِي ٱلْبَذْرِ أَكْثَرَ مِنْ ثَلاثِينَ يَوْمًا			
لَكِنَّهُ أَشَدُّهُمْ نَشَاطًا.			
هُوَ أَكْثَرُهُمْ حَرَكَةً.			
يُعْطِي هَذَا كِيسًا قَمْحًا.			
يُعْطِي ذَاكَ قِنْطَارًا شَعِيرًا.			

أَسْتَنْتِجُ



■ أَتَدَرَّبُ

1 – أضَعُ ٱلْمُرَكَّبَ ٱلتَّمْيِيزِيَّ بَيْنَ قَوْسَيْنِ :

مَدِينَةُ ٱلْقَيْرَوَانِ أُمُّ ٱلأَمْصَارِ وَقَاعِدَةُ ٱلأَقْطَارِ. كَانَتْ أَعْظَمَ مُدُنِ ٱلْمَغْرِبِ قُطْرًا، وَأَكْثَرَهَا بَشَرًا، وَأَيْسَرَهَا أَمْوَالاً، وَأَوْسَعَهَا أَحْوَالاً، وَأَتْقَنَهَا بِنَاءً، وَأَنْفَسَهَا هِمَمًا، وَأَرْبَحَهَا تِجَارَةً، وَأَكْثَرَهَا جِبَايَةً، وَأَنْفَقَهَا أَسْلِحَةً، وَأَنْمَاهَا رِبْحًا.

عن الشريف الادريسي

2 – أَسْتَخْرِجُ ٱلْمُرَكَّبَ ٱلتَّمْيِيزِيَّ وَأَذْكُرُ وَظِيفَتَهُ :

* أَحْضَرَ أَبِي صُنْدُوقًا بُرْتُقَالاً.
* لِجَدِّي ثَلاَثُونَ بَقَرَةً حَلُوبًا.
* عُمُرُ أَخِي أَحَدَ عَشَرَ عَامًا.
* يُحِيطُ بِجِذْعِ هَذِهِ الشَّجَرَةِ مِتْرَانِ مِنَ ٱلْفِلِّينِ.
* أَعْطِنِي سِتَّةَ أَمْتَارٍ قُمَاشًا.

ٱلْمُرَكَّبُ التَّمْيِيزِيُّ	وظِيفَتُهُ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

3 - أُسَطِّرُ ٱلْمُرَكَّبَ ٱلتَّمْيِيزِيَّ وَأُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

– تَحْمِلُ ٱلشَّاحِنَةُ ٱلصَّغِيرَةُ قِنْطَارًا مِنَ ٱلدَّقِيقِ.
– اِشْتَرَى أَبِي كِيلُوغْرَامَيْنِ مِنَ ٱللَّحْمِ.
– اِسْتَهْلَكَ بِنَاءُ ٱلْمُسْتَوْدَعِ ثَلاَثَةَ أَطْنَانٍ مِنَ ٱلإِسْمَنْتِ.

ٱلْمُرَكَّبُ التَّمْيِيزِيُّ	
ٱلْمُمَيَّزُ	ٱلتَّمْيِيزُ
....	....
....	....
....	....

4 – أُنْتِجُ جُمَلاً بِحَسَبِ وَظِيفَةِ ٱلْمُرَكَّبِ ٱلتَّمْيِيزِيِّ فِيهَا :

جُمَلٌ تَتَضَمَّنُ مُرَكَّبًا تَمْيِيزِيًّا	وَظِيفَةُ الْمُرَكَّبِ التَّمْيِيزِيِّ
–	خَبَرٌ
–	مَفْعُولٌ بِهِ
–	فَاعِلٌ

أَدْمُجُ

كَتَبَتْ وَالِدَتِي وَرَقَةً لِأَبِي سَجَّلَتْ عَلَيْهَا مَا تَحْتَاجُهُ ٱلْعَائِلَةُ مِنَ ٱلسُّوقِ. أَسْتَعِينُ بِٱلْقَائِمَةِ وَأَكْتُبُ فِقْرَةً أَرْوِي فِيهَا مَا فَعَلَ أَبِي وَأَسْتَعْمِلُ مُرَكَّبَاتٍ إِضَافِيَّةً وَمُرَكَّبَاتٍ تَمْيِيزِيَّةً :

أَكْيَاسُ قَمْحٍ
لِتْرَاتُ زَيْتٍ
2 كغ مِنَ اللَّحْمِ
بَطَاطَا
تُفَّاحٌ
جَزَرٌ
بُرْتُقَالٌ

....
....
....
....
....
....
....
....

اَلْمُرَكَّبُ اَلْمَوْصُولِيُّ الاسْمِيُّ

▪ أَسْتَكْشِفُ

1 – أُزِيلُ إِبْهَامَ ٱلأَسْمَاءِ ٱلْمُسَطَّرَةِ بِتَمْيِيزٍ مُنَاسِبٍ وَأُسَطِّرُ ٱلْمُرَكَّبَ التَّمْيِيزِيَّ :

* تُصَدِّرُ ٱلْبِلاَدُ ٱلتُّونِسِيَّةُ أَطْنَانًا..................
* تَسْتَهْلِكُ أُسْرَتِي يَوْمِيًّا لِتْرًا....................
* أُسِّسَتْ قَرْطَاجُ مُنْذُ ثَمَانِيَةٍ وَعِشْرِينَ........................تَقْرِيبًا.
* جَارُنَا أَفْضَلُ النَّاسِ.........................
* ٱلْفِيلُ أَضْخَمُ ٱلْحَيَوَانَاتِ الْبَرِيَّةِ..................

2 – أُعَوِّضُ ٱلْمُرَكَّبَ ٱلْمُسَطَّرَ بِٱسْمِ فَاعِلٍ أَوْ ٱسْمِ مَفْعُولٍ مُتَّبِعًا ٱلْمِنْوَالَ :

* أَكْرَمْتُ مَنْ زَارَنَا	* أَكْرَمْتُ الزَّائِرَ.
* بَحَثْتُ عَنْ الْكِتَابِ الَّذِي فَقَدْتُهُ	* ....
* حَسَبْتُ الْمَبْلَغَ الَّذِي بَقِيَ لِي.	* ....

3 – أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ :

قَالَ ٱلْعُصْفُورُ ٱلصَّغِيرُ لأَبِيهِ : «نَحْنُ خَيْرُ مَنْ عَمَّرَ هَذَا ٱلْكَوْنَ مِنَ ٱلْمَخْلُوقَاتِ». هَزَّ ٱلأَبُ رَأْسَهُ وَقَالَ : «إِنَّ مَا ذَكَرْتَهُ شَرَفٌ لاَ يُمْكِنُ أَنْ نَدَّعِيَهُ، هُنَاكَ مَنْ يَزْعُمُ لِنَفْسِهِ هَذَا ٱلْحَقَّ. ٱلإِنْسَانُ ! ذَلِكَ ٱلَّذِي يُدَمِّرُ أَعْشَاشَنَا. رُبَّمَا كَانَ خَيْرًا مِنَّا لَكِنَّهُ لَيْسَ أَسْعَدَ مِنَّا لأَنَّ فِي جَوْفِهِ شَوْكَةً تَخِزُهُ دَائِمًا». قَالَ الْعُصْفُورُ ٱلصَّغِيرُ : «وَمَنْ وَضَعَهَا ؟» أَجَابَ ٱلأَبُ : «هُوَ الَّذِي وَضَعَهَا، إِنَّهَا ٱلشَّوْكَةُ ٱلَّتِي تُسَمَّى ٱلْجَشَعَ. لَقَدْ عَلَّمَتْنِي ٱلتَّجْرِبَةُ أَنَّ ٱلْجَشَعَ هُوَ ٱلَّذِي يَجْعَلُهُ لاَ يَشْبَعُ وَهُوَ الَّذِي يُتْعِبُهُ».

عن توفيق الحكيم (بتصرّف)

ب – أَفْصِلُ فِي ٱلْمُرَكَّبَاتِ ٱلْمُسَطَّرَةِ بَيْنَ ٱلاِسْمِ ٱلْمُبْهَمِ وَٱلْعِبَارَةِ ٱلَّتِي تُزِيلُ عَنْهُ ٱلإِبْهَامَ :

الاِسمُ ٱلْمُبْهَمُ	ٱلْعِبَارَةُ ٱلَّتِي تَرْفَعُ عَنْهُ الْغُمُوضَ
مَنْ	عَمَّرَ هَذَا ٱلْكَوْنَ مِنَ ٱلْمَخْلُوقَاتِ
....	....
....	....
....	....

▪ أُتِمُّ ٱلِاسْتِنْتَاجَ

– يُسَمَّى هَذَا الِاسْمُ الْمُبْهَمُ ٱسْمًا.................
– تُسَمَّى الْعِبَارَةُ الَّتِي تَرْفَعُ الْغُمُوضَ وَٱلإِبْهَامَ عَنِ ٱسْمِ ٱلْمَوْصُولِ ....
– يُكَوِّنُ الِاسْمُ الْمَوْصُولُ وَ..........ـه مُرَكَّبًا.......................

د– أَذْكُرُ وَظِيفَةَ ٱلْمُرَكَّبَاتِ ٱلآتِيَةِ بِالرُّجُوعِ إِلَى النَّصِّ :

– مَنْ يَزْعُمُ لِنَفْسِهِ هَذَا الْحَقَّ :......................
– ٱلَّذِي يُدَمِّرُ أَعْشَاشَنَا : ....
– ٱلَّذِي وَضَعَهَا :............................
– ٱلَّذِي يُتْعِبُهُ : ....

2 – **أ – أَمْلأُ الْفَرَاغَ بِٱسْمٍ مَوْصُولٍ مُنَاسِبٍ (مَنْ، مَا) :**

– أَوَّلُ .... جَلَبَ ٱنْتِبَاهِي فِي ٱلْعَاصِمَةِ مَبَانِيهَا ٱلْعَالِيَةُ.
– رَحَّبْتُ بِـ.......جَاءَ مِنَ ٱلْمَدْعُوِّينَ.
– أَكْرَمْتُ......... حَضَرَتْ مِنَ ٱلْمَدْعُوَّاتِ.

ب– أُلَاحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ :

– اِسْمُ ٱلْمَوْصُولِ..........يُسْتَعْمَلُ مَعَ ٱلْعَاقِلِ
– اِسْمُ ٱلْمَوْصُولِ.............يُسْتَعْمَلُ مَعَ غَيْرِ ٱلْعَاقِلِ.
– هَذَانِ ٱلِاسْمَانِ يُسْتَعْمَلَانِ لِلْمُؤَنَّثِ وَٱلْمُذَكَّرِ وَٱلْمُفْرَدِ وَٱلْمُثَنَّى وَٱلْجَمْعِ.

3 – **أ – أَمْلأُ ٱلْفَرَاغَ بِٱسْمٍ مُوْصُولٍ مُسْتَعِينًا بِمَا وَرَدَ فِي ٱلإِطَارِ :**

ٱلَّذِينَ / ٱللَّاتِي
ٱللَّذَانِ/ ٱلَّتِي /
ٱلَّذِي / ٱللَّتَيْنِ

* صَفَّقَ ٱلْجُمْهُورُ لِلَّاعِبَتَيْنِ................. رَفَعَتَا ٱلْكَأْسَ.
* وَصَلَتِ ٱلْفَتَاةُ....................... تَفَوَّقَتْ فِي ٱلِامْتِحَانِ.
* جَاءَ ٱلرَّجُلُ............................ حَدَّثْتُكَ عَنْهُ.
* سَاهَمَ فِي ٱلِانْتِصَارِ ٱللَّاعِبُونَ................ٱكْتَسَبُوا خِبْرَةً.
* تُوِّجَ ٱللَّاعِبَانِ............... ٱجْتَهَدَا خِلَالَ ٱلْحِصَصِ ٱلتَّدْرِيبِيَّةِ.
* كَافَأَ صَاحِبُ ٱلْمُؤَسَّسَةِ ٱلْعَامِلَاتِ .... يَتَفَانَيْنَ فِي ٱلْعَمَلِ.

▪ أُلاَحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ

أَسْمَاءُ ٱلْمَوْصُولِ ٱلآتِيَةُ تُعَبِّرُ صِيغَتُهَا عَنِ ٱلْجِنْسِ وَٱلْعَدَدِ وَيُسَمَّى كُلٌّ مِنْهَا ٱسْمًا مَوْصُولاً مُخْتَصًّا : ٱلَّذِي، ٱلَّتِي،...

ٱلاسم ٱلْمَوْصولُ

- تَظْهَرُ فِيهِ عَلاَمَةُ الْجِنْسِ وَالْعَدَدِ
- لاَ تَظْهَرُ فِيهِ عَلاَمَةُ الْجِنْسِ وَٱلْعَدَدِ
  - ٱلعَاقِلُ: مَنْ
  - غَيْرُ الْعَاقِلِ: مَا

	ٱلْمُذكَّرُ	ٱلْمُؤنّثُ
ٱلْمفردُ	ٱلَّذِي	ٱلَّتِي
ٱلْمُثَنَّى	ٱللَّذَانِ / ٱللَّذَيْنِ	ٱللَّتَانِ/ ٱللَّتَيْنِ
ٱلْجَمْعُ	ٱلَّذِينَ	ٱللاَّتِي/ ٱللاَّئِي/ ٱللَّوَاتِي

▪ أَتَدَرَّبُ

1 – أَسْتَخْرِجُ مِنَ ٱلنَّصِّ الآتِي ٱلْمُرَكَّبَاتِ ٱلْمَوْصُولَةَ وَأُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

هُنَاكَ مَنْ يَقْرَأُ كُلَّ شَيْءٍ، يَقْرَأُ ٱلْجَرَائِدَ وَٱلْمَجلاَّتِ وَٱلْكُتُبَ دُونَ تَمْيِيزٍ. هَذِهِ ٱلْقِرَاءَةُ لاَ تُسَبِّبُ ٱلْمُتْعَةَ، وَمَنْ يَقْرَأُ هَكَذَا كَمَنْ يَتَجَوَّلُ مِنْ غَيْرِ هَدَفٍ. إِنَّمَا ٱلْقِرَاءَةُ ٱلصَّحِيحَةُ هِيَ الَّتِي حُدِّدَ غَرَضُهَا وَغَايَتُهَا. إِنَّهَا قِرَاءَةٌ يَشْعُرُ مَعَهَا مَنْ يَقْرَأُ أَنَّ مَوْقِفَهُ مِنَ ٱلْكِتَابِ الَّذِي يَقْرَؤُهُ هُوَ مَوْقِفُ ٱلصَّدِيقِ مِنَ ٱلصَّدِيقِ، فَلْيَنْظُرِ ٱلإِنْسَانُ مَا يَقْرَأُ، كَمَا يَنْظُرُ مَنْ يُصَادِقُ.

ٱلْمُرَكَّبُ ٱلْمَوْصُولِيُّ	
الاسمُ ٱلْمَوْصُولُ	صِلتُهُ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

2 – أُعَوِّضُ ٱلْمُرَكَّبَ ٱلْمَوْصُولِيَّ ٱلْمُسَطَّرَ بِمُفْرَدَةٍ وَأُعَيِّنُ وَظِيفَتَهُ :

ٱلْجُمَلُ	الاِسْمُ	الْوَظِيفَةُ
حَضَرَ مَنْ كَانَ غَائِبًا.	حَضَرَ الْغَائِبُ	فَاعِلٌ
تَفَوَّقَ ٱلَّذِينَ ٱجْتَهَدُوا فِي دِرَاسَتِهِمْ.		
سَعِدْتُ بِـمَا أُهْدِيَ إِلَيَّ.		
النَّجَاحُ جَزَاءُ ٱلَّذِينَ ثَابَرُوا.		

3 – أُسَطِّرُ ٱلْمُرَكَّبَ ٱلْمَوْصُولِيَّ وَأُعَيِّنُ وَظِيفَتَهُ فِي ٱلْجَدْوَلِ :

– مَنْ يَغْرِسْ الشَّوْكَ يَجْنِ الْجِرَاحَ.
– قَالَ الأَبُ لابْنِهِ : «اِشْتَرَيْتُ لَكَ مَا تُحِبُّ، فَهَلْ عَرَفْتَ مَا هُوَ ؟»
– اِسْتَهْلَكَتِ ٱلْعَائِلَةُ فِي ٱلشِّتَاءِ مَا ٱدَّخَرَتْهُ مِنْ مَؤُونَةٍ.
– صَارَ ٱلَّذِي كَانَ وَحْشًا بَنِي آدَمَ. **(حنَّا مينه)**
– فَازَ ٱلَّذِينَ ٱجْتَهَدُوا بِمُكَافَأَةٍ قَيِّمَةٍ.

ٱلْمُرَكَّبُ الْمَوْصُولِيُّ	وَظِيفَتُهُ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

4 – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِاسْمٍ مَوْصُولٍ مُنَاسِبٍ وَأُسَطِّرُ الْمُرَكَّبَ الْمَوْصُولِيَّ :

– أَنَا..........نَظَرَ الأَعْمَى إِلَى أَدَبِي * وَأَسْمَعَتْ كَلِمَاتِي مَنْ بِهِ صَمَمُ (الْمُتَنَبِّي)
– زِنْدُ أُمِّي هُوَ ٱلزِّنْدُ.......يَطِيبُ لِي أَنْ أَغْفُوَ عَلَيْهِ وَجِسْمُهَا هُوَ ٱلْجِسْمُ..........
يَحْلُو لِي ٱلاحْتِمَاءُ بِهِ. (ميخائيل نعيمة)

5– أُنْتِجُ ثَلاثَ جُمَلٍ مُسْتَعْمِلاً ٱلأَسْمَاءَ ٱلْمَوْصُولَةَ ٱلآتِيَةَ : ٱلَّذِينَ، مَنْ، ٱلَّتِي،

–..
–..
–..

أُدْمِجُ

بِمُنَاسَبَةِ خِتَانِ أَخِي زَارَنَا ٱلْأَقَارِبُ وَٱلْأَصْدِقَاءُ وَأَحْضَرُوا مَعَهُمْ بَعْضَ ٱلْحَاجِيَاتِ مُسَاهَمَةً مِنْهُمْ فِي مَصَارِيفِ ٱلْحَفْلِ كَمَا هُوَ مُبَيَّنٌ فِي ٱلْجَدْوَلِ ٱلآتِي :

أَكْتُبُ نَصًّا أُعَرِّفُ فِيهِ بِٱلزُّوَّارِ مُسْتَعْمِلاً أَسْمَاءً مَوْصُولَةً، وَأَذْكُرُ مَا أَحْضَرُوا مُسْتَعْمِلاً مُرَكَّبَاتٍ تَمْيِيزِيَّةً.

ٱلْأَقَارِبُ وَالأَصْدِقَاء	ٱلْحَاجِيَاتُ
أَعْمَامِي	ٱلسَّمِيدُ
خَالِي	ٱلسُّكَّرُ / ٱلشَّايُ
صَدِيقَا أَبِي	ٱلْمَشْرُوبَاتُ
صَدِيقَتَا أُخْتِي	ٱلْحَلْوَى / ٱلْمُرَطَّبَات

النّـص

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

اِسْمُ ٱلْفَاعِلِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلْمَزِيدِ

أَسْتَكْشِفُ

أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ :

لَيْسَ خَافِيًا عَلَيْكَ أَنِّي أَجِدُ لَذَّةً قَوِيَّةً حِينَ أَدْخُلُ ٱلْمَدِينَةَ مَعَ ٱلنَّهَارِ هَابِطًا إِلَيْهَا مِنْ هَذِهِ ٱلرَّبْوَةِ، لاَقِيًا فِيهَا مَنْ أَعْرِفُ وَمَنْ لاَ أَعْرِفُ، غَيْرَ دَارٍ بِمُرُورِ ٱلزَّمَنِ، مُقَضِّيًا ٱلنَّهَارَ كُلَّهُ فِي ٱلْمَدِينَةِ ٱلْوَاسِعَةِ مُضْطَرِبًا مَعَ ٱلنَّاسِ فِيمَا يَضْطَرِبُونَ فِيهِ مِنْ عَمَلٍ، مُتَحَدِّثًا مَعَهُمْ فِيمَا يَتَحدَّثُونَ فِيهِ مِنْ مَشَاغِلِ ٱلدُّنْيَا، مُشَارِكًا لَهُمْ فِيمَا يَأْتُونَ مِنْ عَمَلٍ، مُنْتَفِعًا مِنْ ذَلِكَ أَوْ مُحْتَمِلاً لِلضَّرَرِ، حَتَّى إِذَا كَانَ ٱلْمَسَاءُ، صِرْتُ مَالاًّ مِنْهُمْ وَصَارُوا مَالِّينَ مِنِّي.

طه حسين (بتصرّف)

ب – أَسْتَخْرِجُ ٱسْمَ ٱلْفَاعِلِ مِنَ ٱلنَّاقِصِ أَوْ مِنَ ٱلْمُضَاعَفِ ٱلْمُجَرَّدَيْنِ وَأُعَمِّرُ ٱلْجَدْوَلَ :

ٱسْمُ ٱلفَاعِلِ مِنَ ٱلنَّاقِصِ	ٱلْفِعْلُ ٱلَّذِي ٱشْتُقَّ مِنْهُ	اِسْمُ ٱلفَاعِلِ مِنَ ٱلْمُضَاعَفِ	ٱلْفِعْلُ ٱلَّذِي ٱشْتُقَّ مِنْهُ
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

ج – أَنْسَخُ ٱلْجَدْوَلَ ٱلآتِيَ عَلَى كُرَّاسِي وَأُكْمِلُ تَعْمِيرَهُ :

ٱلاِسْمُ ٱلْمُسَطَّرُ	ٱلْفِعْلُ ٱلَّذِي ٱشْتُقَّ مِنْه	وَزْنُ ٱلفِعْلِ ٱلَّذِي ٱشْتُقَّ مِنْهُ

د – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ :

ٱلْأَسْمَاءُ ٱلْمُسَطَّرَةُ هِيَ أَسْمَاءٌ مُشْتَقَّةٌ مِنْ أَفْعَالٍ مَزِيدَةٍ، وَتَدُلُّ عَلَى مَنْ..................
فَهِيَ أَسْمَاءُ...

هـ – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ مُعَوِّضًا ٱسْمَ ٱلْفَاعِلِ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ مَرْفُوعٍ مُسْنَدٍ إِلَى ٱلْغَائِبِ :

يُقَضِّي ٱلنَّهَارَ كُلَّهُ فِي ٱلْمَدِينَةِ ٱلْوَاسِعَةِ..........................مَعَ ٱلنَّاسِ فِيمَا يَضْطَرِبُونَ فِيهِ مِنْ عَمَلٍ،.................. مَعَهُمْ فِيمَا يَتَحدَّثُونَ فِيهِ مِنْ مَشَاغِلِ ٱلدُّنْيَا،.................... هُمْ فِيمَا يَأْتُونَ مِنْ عَمَلٍ،...................... مِنْ

ذَلِكَ أَوْ.............. ٱلضَّرَرَ، حَتَّى إِذَا كَانَ ٱلْمَسَاءُ،.................................
مِنْهُمْ وَ......................... مِنْهُ.

ٱلْفِعْلُ ٱلْمُشْتَقُّ مِنْهُ فِي ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَرْفُوعِ	اِسْمُ ٱلْفَاعِلِ ٱلْمُسَطَّرُ (فِي ٱلنَّصِّ أ)
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

أُلَاحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ

– يَضْطَرِبُ ——— مُضْطَرِبٌ
– يَتَحَدَّثُونَ ——— مُتَحَدِّثُونَ

أُقَارِنُ ٱسْمَ ٱلْفَاعِلِ بِٱلْفِعْلِ ٱلْمُضَارِعِ ٱلَّذِي ٱشْتُقَّ مِنْهُ، مَاذَا أُلَاحِظُ ؟

....

يُصَاغُ ٱسْمُ ٱلْفَاعِلِ مِنَ ٱلْمَزِيدِ بِإِبْدَالِ حَرْفِ ٱلْمُضَارَعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً وَكَسْرِ عَيْنِ ٱلْفِعْلِ (اُنْظُرْ ٱلْجَدْوَلَ ٱلتَّالِيَ) :

ٱلْفِعْلُ ٱلْمَزِيدُ فِي ٱلْمَاضِي	ٱلْفِعْلُ ٱلْمَزِيدُ فِي ٱلْمُضَارِعِ	اِسْمُ ٱلْفَاعِلِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلْمَزِيدِ
فَعَّلَ (قَدَّمَ)	يُفَعِّلُ (يُقَدِّمُ)	مُفَعِّلٌ (مُقَدِّمٌ)
فَاعَلَ (دَافَعَ)	يُفَاعِلُ (يُدَافِعُ)	مُفَاعِلٌ (مُدَافِعٌ)
أَفْعَلَ (أَقْبَلَ)	يُفْعِلُ (يُقْبِلُ)	مُفْعِلٌ (مُقْبِلٌ)
تَفَعَّلَ (تَقَبَّلَ)	يَتَفَعَّلُ (يَتَقَبَّلُ)	مُتَفَعِّلٌ (مُتَقَبِّلٌ)
تَفَاعَلَ (تَرَاسَلَ)	يَتَفَاعَلُ (يَتَرَاسَلُ)	مُتَفَاعِلٌ (مُتَرَاسِلٌ)
اِنْفَعَلَ (اِنْسَحَبَ)	يَنْفَعِلُ (يَنْسَحِبُ)	مُنْفَعِلٌ (مُنْسَحِبٌ)
اِفْتَعَلَ (اِقْتَرَبَ)	يَفْتَعِلُ (يَقْتَرِبُ)	مُفْتَعِلٌ (مُقْتَرِبٌ)
اِسْتَفْعَلَ (اِسْتَخْرَجَ)	يَسْتَفْعِلُ (يَسْتَخْرِجُ)	مُسْتَفْعِلٌ (مُسْتَخْرِجٌ)

▪ أَتَدَرَّبُ

1 – أ – أَقْرَأُ ٱلنصَّ وَأُسَطِّرُ ٱسْمَ ٱلْفَاعِلِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلْمَزِيدِ :

مَا هَذِهِ ٱلأَطْيَافُ ٱلَّتِي تَحُومُ حَوْلِي فِي سَكِينَةِ ٱللَّيْلِ، فَأَسْهَرُ مُتَرَقِّبًا مُصْغِيًا إِلَى هَوَاجِسِي، مُحَدِّقًا فِي ٱلْفَرَاغِ، مُفَكِّرًا فِي شَتَّى ٱلْمَوَاضِيعِ، مُتَأَوِّهًا مِنْ كَثْرَةِ ٱلْهُمُومِ وَٱلْمَشَاغِلِ. وَبَعْدَ سَاعَاتٍ أُغْمِضُ عَيْنَيَّ مُسْتَسْلِمًا لِلنَّوْمِ.

ب– أَمْلأُ ٱلْفَرَاغَاتِ مُعَوِّضًا ٱلْمُفْرَدَ بِٱلْجَمْعِ :

مَا هَذِهِ ٱلأَطْيَافُ ٱلَّتِي تَحُومُ حَوْلَهُمْ فِي سَكِينَةِ ٱللَّيْلِ فَيَسْهَرُونَ........................ إِلَى هَوَاجِسِهِمْ، .... فِي ٱلْفَرَاغِ،........................... فِي شَتَّى ٱلْمَوَاضِيعِ،............. مِنْ كَثْرَةِ ٱلْهُمُومِ وَٱلْمَشَاغِلِ. وَبَعْدَ سَاعَاتٍ يُغْمِضُونَ أَعْيُنَهُمْ .... لِلنَّوْمِ.

2 – أ– أَقْرَأُ النَّصَّ الآتِي وَأَشْتَقُّ ٱسْمَ الْفَاعِلِ مِنَ الْفِعْلِ الْوَارِدِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ :

قَالَ ٱلْمُعَلِّمُ لأَحْمَدَ : «أَنْتَ (أَخَلَّ)............ بِدِقَّةِ الْمَوَاعِيدِ، لَقَدْ أَتَيْتَ (تَأَخَّرَ) .... فَقَالَ أَحْمَدُ : «ٱلذَّنْبُ لَيْسَ ذَنْبِي سَيِّدِي، فَٱلدَّرَّاجَةُ هِيَ (تَسَبَّبَ) ٱلْـ .... فِي هَذَا ٱلتَّأْخِيرِ فَقَدْ كُنْتُ (اِسْتَعَدَّ)........................ لِلْخُرُوجِ عِنْدَمَا وَجَدْتُ الْعَجَلَةَ مَفْشُوشَةً فَأَتَيْتُ عَلَى قَدَمَيَّ».

ب– أَمْلأُ ٱلْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ مُعَوِّضًا أَحْمَدَ بِٱلْوَلَدَيْنِ :

قَالَ الْمُعَلِّمُ لِلْوَلَدَيْنِ : «أَنْتُمَا (أَخَلَّ)............ بِدِقَّةِ ٱلْمَوَاعِيدِ، لَقَدْ أَتَيْتُمَا (تَأَخَّرَ) .... فَقَالاَ : «الذَّنْبُ لَيْسَ ذَنْبَنَا سَيِّدِي، فَٱلدَّرَّاجَةُ هِيَ (تَسَبَّبَ) ٱلْـ .... فِي هَذَا ٱلتَّأْخِيرِ فَقَدْ كُنَّا (اِسْتَعَدَّ)........................ لِلْخُرُوجِ عِنْدَمَا وَجَدْنَا الْعَجَلَةَ مَفْشُوشَةً فَأَتَيْنَا عَلَى أَقْدَامِنَا»

ج – أَمْلأُ ٱلْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ مُعَوِّضًا أَحْمَدَ بِٱلْبَنَاتِ :

قَالَ ٱلْمُعَلِّمُ لِلْبَنَاتِ :«أَنْتُنَّ (أَخَلَّ) ....بِدِقَّةِ ٱلْمَوَاعِيدِ، لَقَدْ أَتَيْتُنَّ (تَأَخَّرَ)........» فَقُلْنَ :«ٱلذَّنْبُ لَيْسَ ذَنْبَنَا سَيِّدِي، فَٱلدَّرَّاجَاتُ هِيَ (تَسَبَّبَ) الـ ...... فِي هَذَا ٱلتَّأْخِيرِ، فَقَدْ كُنَّا (اِسْتَعَدَّ)........... لِلْخُرُوجِ عِنْدَمَا وَجَدْنَا ٱلْعَجَلاَتِ مَفْشُوشَةً فَأَتَيْنَا عَلَى أَقْدَامِنَا».

3 – أُنْتِجُ نَصًّا يَتَضَمَّنُ نَصَائِحَ يُقَدِّمُهَا أَبٌ لابْنِهِ مُسْتَعِينًا بِأَسْمَاءِ ٱلْفَاعِلِ مِنَ ٱلْأَفْعَالِ ٱلْمَزِيدَةِ ٱلآتِيَةِ :

اِجْتَهَدَ، اِنْتَبَهَ، وَاظَبَ، تَخَلَّقَ،....

النّــص

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

أُدْمِجُ

أُنْتِجُ نَصًّا فِيهِ نَصَائِحُ أَسْدَتْهَا أُمٌّ لابْنَتِهَا فِي بِدَايَةِ ٱلسَّنَةِ ٱلدِّرَاسِيَّةِ مُسْتَعْمِلاً أَسْمَاءَ ٱلْفَاعِلِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلْمَزِيدِ وَمِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلنَّاقِصِ ٱلْمُجَرَّدِ مُسْتَعِينًا بِمَا وَرَدَ فِي إِطَارٍ :

- ٱلاِعْتِنَاءُ بِٱلدُّرُوس
- ٱلسَّعْيُ لِتَحْقِيقِ ٱلأَفْضَلِ
- عَدَمُ الإِخْلاَلِ بِٱلْوَاجِبِ
- ٱلاِسْتِفَادَةُ مِنَ ٱلْمُعَلِّمِ
- حُبُّ ٱلْمَدْرَسَةِ.
- ٱلتَّفَانِي فِي طَلَبِ ٱلْعِلْمِ

....

....

....

....

....

اِسْمُ ٱلْمَفْعُولِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلْمَزِيدِ

أَسْتَكْشِفُ

أُكَوِّنُ أَرْبَعَ جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ مُسْتَعْمِلاً أَسْمَاءَ مَفْعُولٍ مِنَ ٱلأَفْعَالِ ٱلْمُقَدَّمَةِ فِي إِطَارٍ :

رَمَى
جَنَى
دَعَا
رَضِيَ

* ....
* ....
* ....
* ....

2 - أ – أَقْرَأُ النَّصَّ ٱلآتِيَ وَأَسْتَخْرِجُ مِنْهُ ٱسْمَ ٱلْمَفْعُولِ مِنَ ٱلثُّلاثِيِّ ٱلْمُجَرَّدِ

لَمْ يُتِمَّ عَلاَءُ الدِّينِ كَلِمَاتِهِ حَتَّى ٱنْفَتَحَتْ الأَرْضُ أَمَامَهُ وَظَهَرَ حَجَرٌ مُثْبَتَةٌ بِهِ حَلْقَةٌ مِنْ نُحَاسٍ، فَذُعِرَ ذُعْرًا شَدِيدًا. فَقَالَ لَهُ ٱلسَّاحِرُ : «يَا ٱبْنَ أَخِي، إِنِّي أَعْمَلُ لِمَصْلَحَتِكَ فَٱعْلَمْ أَنَّ تَحْتَ هَذَا ٱلْحَجَرِ كَهْفًا، وَأَنَّ فِي جَوْفِ ٱلْكَهْفِ كَنْزًا مَدْفُونًا، وَأَنْتَ وَحْدَكَ ٱلْمَأْذُونُ لَهُ بِرَفْعِ هَذَا ٱلْحَجَرِ وَدُخُولِ ٱلْكَهْفِ وَأَخْذِ ٱلْكَنْزِ. فَٱهْبِطْ فِي هَذَا ٱلسَّلَّمِ وَسَتَجِدُ أَمَامَكَ بَهْوًا مُقَسَّمًا إِلَى ثَلاثِ رَدْهَاتٍ، وَفِي كُلِّ رَدْهَةٍ أَرْبَعَةُ أَحْوَاضٍ كَبِيرَةٍ مِنَ ٱلنُّحَاسِ مُرَصَّعَةٍ بِالذَّهَبِ وَٱلْفِضَّةِ.

(عن علاء الدّين والمصباح السّحري)

اِسْمُ ٱلْمَفْعُولِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلثُّلاثِيِّ ٱلْمُجَرَّدِ	ٱلْفِعْلُ ٱلَّذِي ٱشْتُقَّ مِنْهُ
....	....
....	....
....	....

ب– أَكْتُبُ فِي ٱلْجَدْوَلِ ٱلأَسْمَاءَ ٱلْمُسَطَّرَةَ وَٱلأَفْعَالَ ٱلَّتِي ٱشْتُقَّتْ مِنْهَا :

ٱلاِسْمُ ٱلْمُسَطَّرُ فِي ٱلنَّصِّ	ٱلْفِعْلُ ٱلَّذِي ٱشْتُقَّ مِنْهُ
....	....
....	....
....	....

3 – أ– أَقْرَأُ النَّصَّ ٱلآتِيَ وَأُعِيدُ كِتَابَتَهُ حَسَبَ ٱلسِّيَاقِ ٱلْمُقَدَّم :

لَوْلاَ ٱلْكُتُبُ ٱلْمُدَوَّنَةُ وَٱلأَخْبَارُ ٱلْمُخَلَّدَةُ وَٱلْحِكَمُ ٱلْمُتَوارَثَةُ لَبَطُلَ أَكْثَرُ ٱلْعِلْمِ وَلَغَلَبَ سُلْطَانُ النِّسْيَانِ سُلْطَانَ الذِّكْرِ.

لَوْلاَ ٱلْكِتَابُ.................... وَٱلْخَبَرُ............. وَٱلْحِكْمَةُ ....

لَبَطُلَ أَكْثَرُ ٱلْعِلْمِ وَلَغَلَبَ سُلْطَانُ ٱلنِّسْيَانِ سُلْطَانَ ٱلذِكْرِ.

ب– أَكْتُبُ فِي ٱلْجَدْوَلِ ٱلأَسْمَاءَ ٱلْمُسَطَّرَةَ وَأُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

ٱلاِسْمُ الْمُشْتَقُّ	ٱلفِعْلُ الَّذي ٱشْتُقَّ مِنْهُ	صِيغَةُ الْمُضَارِعِ مِنْهُ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

أَسْتَنْتِجُ

هَذِهِ ٱلأَسْمَاءُ ٱلْمُشْتَقَّةُ دَلَّتْ عَلَى مَنْ .... فَهِيَ أَسْمَاءُ ....

أُقَارِنُ بَيْنَ ٱلأَسْمَاءِ وَٱلأَفْعَالِ ٱلَّتِي ٱشْتُقَّتْ مِنْهَا (يُخَلِّدُ ← مُخَلَّدَةٌ)

....

يُصَاغُ ٱسْمُ ٱلْمَفْعُولِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلْمَزِيدِ بِإِبْدَالِ.............. مِيمًا مَضْمُومَةً وَ......... عَيْنِ ٱلْفِعْلِ.

يُصَاغُ ٱسْمُ ٱلْمَفْعُولِ مِنَ ٱلْمَزِيدِ بِإِبْدَالِ حَرْفِ ٱلْمُضَارَعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً وَفَتْحِ عَيْنِ ٱلْفِعْلِ (اُنْظُرِ ٱلْجَدْوَلَ ٱلتَّالِيَ) :

ٱلْفِعْلُ ٱلْمَزِيدُ فِي الْمَاضِي	ٱلْفِعْلُ ٱلْمَزِيدُ فِي ٱلْمُضَارِعِ	اِسْمُ ٱلْمَفْعُولِ مِنَ ٱلْفِعْلِ ٱلْمَزِيدِ
فَعَّلَ (قَدَّمَ)	يُفَعِّلُ (يُقَدِّمُ)	مُفَعَّلٌ (مُقَدَّمٌ)
فَاعَلَ (رَاقَبَ)	يُفَاعِلُ (يُرَاقِبُ)	مُفَاعَلٌ (مُرَاقَبٌ)
أَفْعَلَ (أَخْرَجَ)	يُفْعِلُ (يُخْرِجُ)	مُفْعَلٌ (مُخْرَجٌ)
تَفَعَّلَ (تَقَبَّلَ)	يَتَفَعَّلُ (يَتَقَبَّلُ)	مُتَفَعَّلٌ (مُتَقَبَّلٌ)
تَفَاعَلَ (تَشَابَهَ)	يَتَفَاعَلُ (يَتَشَابَهُ)	مُتَفَاعَلٌ (مُتَشَابَهٌ)
اِنْفَعَلَ (اِنْقَلَبَ)	يَنْفَعِلُ (يَنْقَلِبُ)	مُنْفَعَلٌ (مُنْقَلَبٌ)
اِفْتَعَلَ (اِكْتَسَبَ)	يَفْتَعِلُ (يَكْتَسِبُ)	مُفْتَعَلٌ (مُكْتَسَبٌ)
اِسْتَفْعَلَ (اِسْتَخْرَجَ)	يَسْتَفْعِلُ (يَسْتَخْرِجُ)	مُسْتَفْعَلٌ (مُسْتَخْرَجٌ)

أَتَدَرَّبُ

1 – أَسْتَخْرِجُ مِنَ ٱلْأَبْيَاتِ ٱلْآتِيَةِ ٱسْمَ ٱلْمَفْعُولِ وَأُوَظِّفُهُ فِي إِنْتَاجِ جُمْلَةٍ :

لَكَ هَذَا ٱلْبَحْرُ وَزُرْقَتُهُ وَسَمَاءٌ مُشْرِقَةُ ٱلْكَوْكَبْ

وَرُبًى بِٱلْوَرْدِ مُكَلَّلَةٌ وَحُقُولٌ لَيْسَ بِهَا ثَعْلَبْ

جعفر ماجد

* ....

2 – أُعَوِّضُ مَا هُوَ مُسَطَّرٌ بِٱسْمِ مَفْعُولٍ :

فَوْرَ وُصُولِنَا إِلَى قَاعِدَةِ ٱلِانْطِلَاقِ دَخَلْنَا غُرْفَةً جُهِّزَتْ بِآلَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ. قَالَ عَنْهَا مُرَافِقِي : «إِنَّهَا حُجْرَةٌ بِهَا أَجْهِزَةُ ٱلْأَشِعَّةِ رُكِّبَتْ خِصِّيصًا لِفَحْصِ ٱلْآلَاتِ ٱلَّتِي عُطِّبَتْ، وَٱلْمَعَادِنِ، وَٱلْأَحْجَارِ ٱلَّتِي تُجْلَبُ إِلَيْنَا مِنْ بَعْضِ ٱلْكَوَاكِبِ، ثُمَّ قَادَنِي إِلَى حُجْرَةٍ تُسْتَعْمَلُ لِإِجْرَاءِ ٱلتَّجَارِبِ.»

عن الطيّب التريكي

فَوْرَ وُصُولِنَا إِلَى قَاعِدَةِ ٱلانْطِلاَقِ دَخَلْنَا غُرْفَةً .... بِآلاَتٍ مُخْتَلِفَةٍ. قَالَ عَنْهَا مُرَافِقِي : «إِنَّهَا حُجْرَةٌ بِهَا أَجْهِزَةُ ٱلأَشِعَّةِ ٱلْـ............... خِصِّيصًا لِفَحْصِ ٱلآلاَتِ ٱلْـ............. ، وَٱلْمَعَادِنِ، وَٱلأَحْجَارِ ٱلْـ.................... إِلَيْنَا مِنْ بَعْضِ ٱلْكَوَاكِبِ»، ثُمَّ قَادَنِي إِلَى حُجْرَةٍ .... لإِجْرَاءِ ٱلتَّجَارِبِ.

3 – أُنْتِجُ ثَلاَثَ جُمَلٍ أَسْتَعْمِلُ فِي كُلٍّ مِنْهَا ٱسْمَ مَفْعُولٍ مُشْتَقًّا مِنْ أَحَدِ ٱلأَفْعَالِ ٱلْوَارِدَةِ فِي ٱلإِطَارِ :

* ....
* ....
* ....

شَاهَدَ
اِسْتَقْبَلَ
تَقَاسَمَ

■ أُدْمِجُ

أُنْتِجُ نَصًّا يَتَضَمَّنُ نَصَائِحَ مِنْ جَدٍّ إِلَى حَفِيدِهِ مُسْتَعْمِلاً أَسْمَاءَ فَاعِلٍ وَأَسْمَاءَ مَفْعُولٍ مُسْتَعِينًا بِٱلْعِبَارَاتِ ٱلْوَارِدَةِ فِي ٱلإِطَارِ :

....
....
....
....
....

– أَنْ يَنْتَبِهَ فِي ٱلطَّرِيقِ
– أَنْ يُنْصِتَ لِلنَّصَائِحِ
– أَنْ يُحَافِظَ عَلَى صِحَّتِهِ
– أَنْ يُبَجِّلَ وَالِدَيْهِ
– ٱلأَخْلاَقُ ٱلَّتِي يَكْتَسِبُهَا أَفْضَلُ مِنَ ٱلْمَالِ.

الإنتاج الكتابيّ

الـدّرس 1

بِنْيَةُ ٱلنَّصِّ ٱلسَّرْدِيِّ

▪ أَتَدَرَّبُ

1– أُحَدِّدُ أَقْسامَ ٱلنَّصِّ مُسْتَعِينًا بِٱلْجَدْوَلِ ٱلْمُصاحِبِ :

كانَ ظَلامُ ٱللَّيْلِ دامِسًا وَكُنْتُ سائِرًا في ٱلْحَدِيقَةِ ٱلْمُحِيطَةِ بِٱلْبَيْتِ. وَفَجْأَةً رَأَيْتُ عَيْنَيْنِ واسِعَتَيْنِ شاخِصَتَيْنِ فَٱضْطَرَبْتُ. وَزادَ ٱضْطِرابي أَنِّي لا أَرى ٱلْجِسْمَ ٱلَّذِي تُطِلاَّنِ مِنْهُ. وَلَمْ أَدْرِ أَهُما عَيْنا أَفْعى أَمْ قِطٍّ أَمْ بُومَةٍ ؟ وَتَراجَعْتُ إِلَى ٱلْوَراءِ وَيَدِي عَلَى فَمِي لِأَكْتُمَ ٱلصَّرْخَةَ ٱلَّتِي أَحْسَسْتُ أَنَّها سَتَنْطَلِقُ. وَلَمْ أَرَ أَنَّ ذا ٱلْعَيْنَيْنِ يَدْنُو مِنِّي فَٱطْمَأَنَّ قَلْبِي قَلِيلاً. وَخَطَرَ لِي أَنْ أُجَرِّبَ. فَقُلْتُ : «كِسْ». فَٱخْتَفَتْ ٱلْعَيْنانِ. فَأَقْدَمْتُ وَسِرْتُ خُطُواتٍ ثُمَّ عَدَوْتُ لا أَلْوِي عَلَى شَيْءٍ حَتَّى وَصَلْتُ إِلَى ٱلْمَنْزِلِ.

(عن ٱلْمازني)

وَضْعُ ٱلْبِدايَةِ	سِياقُ ٱلتَّحَوُّلِ	وَضْعُ ٱلنِّهايَةِ
من .... إلى	من .... إلى	من .... إلى ....

2 – أُرَتِّبُ ٱلْمَقاطِعَ الثَّلاثَةَ ٱلتّالِيَةَ لِأُكَوِّنَ نَصًّا سَرْدِيًّا بِكِتابَةِ : (وَضْعُ ٱلْبِدايَةِ) (سِياقُ ٱلتَّحَوُّلِ)، (وَضْعُ ٱلنِّهايَةِ) فِي ٱلْفَراغِ ٱلْمُناسِبِ :

حَكَتْ «أَلِيسْ» ما ٱسْتَطاعَتْ أَنْ تَذْكُرَهُ مِنْ هَذِهِ ٱلْمُغامَرَةِ لِأُخْتِها فَقَبَّلَتْها أُخْتُها وَقالَتْ لَها : «لَقَدْ كانَ مَنامًا غَرِيبًا يا عَزِيزَتِي»	
كانَ مِنْ عادَةِ «أَلِيسْ» أَنْ تَنْزِلَ وَقْتَ ٱلْعَصْرِ إِلَى حَدِيقَةِ ٱلْبَيْتِ مَعَ أُخْتِها ٱلْكَبِيرَةِ وَأَنْ تَجْلِسا مَعًا فِي ٱلْأُرْجُوحَةِ.	

فِي أَحَدِ ٱلْأَيَّامِ كَانَتْ ٱلْأُخْتُ مَشْغُولَةً فَأَحَسَّتْ «أَلِيسْ» بِٱلْمَلَلِ فَقَامَتْ تَتَمَشَّى فِي ٱلْحَدِيقَةِ. فَرَأَتْ أَرْنَبًا يَلْبَسُ مَلابِسَ ثَمِينَةً. فَأَخَذَتْ تَجْرِي وَرَاءَهُ حَتَّى دَخَلَ جُحْرَهُ فَدَخَلَتْ وَرَاءَهُ. كَانَ بِجُحْرِ ٱلأَرْنَبِ مَمَرٌّ مُسْتَقِيمٌ كَٱلنَّفَقِ ثُمَّ يَنْحَدِرُ شَيْئًا فَشَيْئًا. فَمَا لَبِثَتْ أَنْ سَقَطَتْ فِي حُفْرَةٍ وَاسِعَةٍ فَتَحَوَّلَتْ إِلَى عَرُوسٍ صَغِيرَةٍ لاَ يَزِيدُ طُولُهَا عَلَى رُبُعِ مِتْرٍ فَٱبْتَهَجَتْ لأَنَّهَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَسِيرَ فِي ٱلْمَمَرِّ ٱلضَّيِّقِ وَتَصِلَ إِلَى ٱلْحَدِيقَةِ.

(عَنْ : «أليس» فِي بلاد العجائب)

3 – أُوَزِّعُ ٱلأَحْدَاثَ وَٱلْحَالاتِ ٱلتَّالِيَةَ عَلَى أَقْسَامِ ٱلنَّصِّ ٱلثَّلاثَةِ :

* ٱلْجَدَّةُ تَشْعُرُ بِٱلْفَرَحِ
* ٱلْجَدَّةُ تَشْعُرُ بِٱلْغَضَبِ وَٱلْقَلَقِ
* ٱلْجَدَّةُ تَعْتَنِي بِفِرَاخِهَا.
* ٱلْجَدَّةُ لاَ تَجِدُ ٱلْبَيْضَةَ ٱلْمُنْتَظَرَةَ.
* ٱلدَّجَاجَةُ تَظْهَرُ وَمَعَهَا فِرَاخٌ صَغِيرَةٌ.
* ٱلدَّجَاجَةُ تَخْتَفِي مَعَ ٱلْبَيْضِ.
* ٱلْجَدَّةُ تَبِيعُ مَا تَحْصُلُ عَلَيْهِ مِنْ بَيْضٍ فِي سُوقِ ٱلْقَرْيَةِ.
* ٱلدَّجَاجَةُ تَبِيضُ كُلَّ يَوْمٍ بَيْضَةً.

وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ	....
سِيَاقُ ٱلتَّحَوُّلِ	....
وَضْعُ ٱلنِّهَايَةِ	....

ب – أَكْتُبُ نصًّا مُسْتَعِينًا بِٱلْأَحْداثِ ٱلسَّابِقَةِ وَأَخْتارُ لِنَصِّي ٱلْأَمْكِنَةَ وَٱلْأَزْمِنَةَ ٱلْمُمْكِنَةَ :

وَضْعُ ٱلْبِدايَةِ	....
سِياقُ ٱلتَّحَوُّلِ	....
وَضْعُ ٱلنِّهايَةِ	....

4 – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأُوَزِّعُ ٱلْأَعْمالَ ٱلَّتِي قامَ بِها ٱلْبَطَلُ فِي أَماكِنِها مِنَ ٱلْجَدْوَلِ ٱلْمُقْتَرَحِ.

سَميرٌ تِلْميذٌ صَغيرٌ مُهَذَّبٌ مُطيعٌ. كَلَّفَتْهُ أُمُّهُ ذاتَ يَوْمٍ بِشِراءِ زَيْتٍ مِنَ ٱلدُّكّانِ ٱلْمُجاوِرِ. وَدُونَ تَرَدُّدٍ أَخَذَ ٱلْقارُورَةَ وَخَرَجَ وَثْبًا. وَصَلَ سَميرٌ إِلَى ٱلدُّكّانِ . فَمَلأَ ٱلْقارُورَةَ زَيْتًا، وَنَقَدَ ٱلْبائِعَ ٱلثَّمَنَ وَرَجَعَ مُسْرِعًا. عَبَرَ سَميرٌ ٱلطَّريقَ دُونَ أَنْ يَلْتَفِتَ يَمْنَةً أَوْ يَسْرَةً. فَصادَفَتْهُ سَيّارَةٌ مُسْرِعَةٌ. فَأَرادَ ٱلتَّوَقُّفَ وَلَكِنْ هَيْهاتَ. لَقَدْ أَفْقَدَهُ ٱنْدِفاعُهُ تَوازُنَهُ، فَسَقَطَ عَلَى ٱلْأَرْضِ وَٱنْكَسَرَتْ ٱلْقارُورَةُ وَسالَ ما فِيها مِنَ ٱلزَيْتِ.

[عن : إحذر، دروس في الوقاية من حوادث الطرقات]

أَقْسَامُ ٱلنَّصِّ	الأَعْمَالُ
وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ	....
سِيَاقُ ٱلتَّحَوُّلِ	....
وَضْعُ ٱلنِّهَايَةِ	....

5 – **أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ مُغَيِّرًا ٱلسَّفَرَ إِلَى ٱلْقَمَرِ بِٱلسَّفَرِ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ :**

خَطَرَ بِبَالِ ٱلسِّنْدِبَادِ ٱلسَّفَرُ إِلَى ٱلْقَمَرِ. وَكَانَ لاَ بُدَّ أَنْ يَتَهَيَّأَ وَيَتَجَهَّزَ. فَجَمَعَ مَالاً كَثِيرًا وَٱقْتَطَعَ تَذْكِرَةً، وَأَقَامَ شَهْرًا كَامِلاً فِي قَاعِدَةِ ٱلاِنْطِلاَقِ لِيَتَدَرَّبَ عَلَى تَحَمُّلِ بَدْلَةِ ٱلْفَضَاءِ وَعَلَى ٱلحَرَكَةِ عِنْدَ ٱنْعِدَامِ ٱلْجَاذِبِيَّةِ. وَلَمَّا حَانَ مَوْعِدُ ٱلرِّحْلَةِ لَبِسَ ٱلْمُسَافِرُونَ بَدْلاَتِهِمْ وَشَدُّوا وِثَاقَهَا وَصَعِدُوا ٱلسَّلاَلِمَ فَقَادَتْهُمْ إِلَى دَاخِلِ ٱلْمَرْكَبَةِ. وَمَا هِيَ إِلاَّ لَحَظَاتٌ حَتَّى قَصَفَ ٱلرَّعْدُ وَٱنْطَلَقَتْ ٱلْمَرْكَبَةُ ٱلْفَضَائِيَّةُ بِسُرْعَةٍ تَشُقُّ ٱلْفَضَاءَ.

(عن : سندباد ٱلفضاء، بتصرّف)

النّـص

....

....

....

....

....

....

6- أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ الآتِي مُغَيِّرًا «لَيْلَةٍ بَارِدَةٍ» بِـ «يَوْمٍ حَارٍّ» وَأَخْتَارُ ٱلْأَحْدَاثَ ٱلْمُنَاسِبَةَ لِلْمَكَانِ ٱلْجَدِيدِ.

فِي لَيْلَةٍ بَارِدَةٍ ذَاتِ رِيَاحٍ وأَمْطَارٍ ٱجْتَمَعَ جَمَاعَةٌ مِنَ ٱلْقِرَدَةِ عَلَى شَجَرَةٍ عَظِيمَةِ الأَغْصَانِ فَٱلْتَمَسُوا نَارًا لِيَتَدَفَّؤُوا. فَرَأَوْا يَرَاعَةً * كَأَنَّهَا شَرَارَةٌ. فَظَنُّوهَا نَارًا وَجَمَعُوا حَطَبًا كَثِيرًا وأَلْقَوْهُ عَلَيْهَا وَجَعَلُوا يَنْفُخُونَ. فَٱقْتَرَبَ مِنْهُمْ طَائِرٌ وَجَعَلَ يُنَادِيهِمْ وَيَقُولُ: «لاَ تَتْعَبُوا فإِنَّ ٱلَّذِي رَأَيْتُمُوهُ لَيْسَ بِنَارٍ.» فَغَضِبَ ٱلْقِرَدَةُ وَطَرَدُوا ٱلطَّائِرَ. وَوَاصَلُوا ٱلنَّفْخَ وَلَكِنْ دُونَ جَدْوَى. (ٱلْيَرَاعَةُ: حَشَرَةٌ تُضِيءُ لَيْلاً)

(عن كليلة ودمنة)

....

....

....

....

....

7 - أُوَزِّعُ ٱلأَمَاكِنَ وَٱلأَزْمِنَةَ ٱلآتِيَةَ عَلَى مُخْتَلِفِ أَقْسَامِ ٱلنَّصِّ:

تَحْتَ عَرِيشَةِ ٱلْعِنَبِ	إِلَى ٱلدَّغْلِ	كُلَّ مَسَاءٍ	مُنْذُ يَوْمَيْنِ	فَوْقَ ٱلْمِصْطَبَةِ ٱلحَجَرِيَّةِ	فِي كُلِّ يَوْمٍ	ذَاتَ مَسَاءٍ

جَلَسَ جَدِّي وَبِجَانِبِهِ جَدَّتِي وَأُمِّي. وَكُنَّا نَحْنُ ٱلأَطْفَالَ نَلْعَبُ وَنَجْرِي لاَ نَهْدَأُ وَلاَ نَتْعَبُ. اِرْتَفَعَ صَوْتُ جَدَّتِي: «دَجَاجَتِي ٱلْقِرْمِزِيَّةُ ٱخْتَفَتْ» وَصَاحَتْ أُمِّي: «وَلاَ أَثَرَ لِلأَرْنَبِ ٱلصَّغِيرِ ٱلأَبْيَضِ». وَسَمِعَتْهَا جَارَتُنَا أُمُّ مَحْمُودٍ. فَقَالَتْ: «لَقَدْ فَقَدْتُ ٱلْبَطَّةَ ٱلرَّمَادِيَّةَ ٱلسَّمِينَةَ». فَغَضِبَ أَبِي وَحَمَلَ فَأْسَهُ وَلَحِقَ بِهِ ٱلْجَمِيعُ وَحَفَرُوا وَلَكِنْ لاَ أَثَرَ لِلثَّعْلَبِ.
وَعِنْدَمَا يَئِسَ ٱلْجَمِيعُ عَادُوا وَلاَ حَدِيثَ إِلاَّ عَنِ ٱلثَّعْلَبِ وَمَكْرِ ٱلثَّعَالِبِ.

(زهير نجار، في دارنا ثعلب، دمشق 1997 – ص 25)

....

....

....

....

■ أُنْتِجُ

كُنْتَ فِي جَمْعٍ مِنْ أَصْحَابِكَ تُشَاكِسُونَ حَيَوَانًا مَرْبُوطًا. وَفَجْأَةً ٱنْقَطَعَ ٱلْقَيْدُ...
أُكْتُبْ نَصًّا سَرْدِيًا تَرْوِي فِيهِ مَا قَامَ بِهِ ٱلأَطْفَالُ لِلتَّخَلُّصِ مِنَ ٱلْحَيَوَانِ وَتُبَيِّنُ مَا آلَ إِلَيْهِ ٱلأَمْرُ فِي ٱلنِّهَايَةِ.

* أُحَدِّدُ الْمُعْطَى وَٱلْمَطْلُوبَ.

....

....

* أَتَصَوَّرُ ٱلأَمْكِنَةَ وَٱلأَزْمِنَةَ ٱلْمُنَاسِبَةَ لأَحْدَاثِ ٱلنَّصِّ ٱلَّذِي أَنْوِي كِتَابَتَهُ.

....

....

* أَخْتَارُ ٱلْبَطَلَ وَٱلشَّخْصِيَّاتِ ٱلْمُسَاعِدَةَ وَٱلشَّخْصِيَّاتِ ٱلْمُعَرْقِلَةَ وَأَضَعُهَا فِي ٱلْجَدْوَلِ ٱلآتِي :

الشَّخْصِيَّاتُ ٱلْمُسَاعِدَةُ	ٱلْبَطَلُ	ٱلشَّخْصِيَّاتُ ٱلْمُعَرْقِلَةُ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

* أَتَصَوَّرُ أَهَمَّ الأَحْدَاثِ فِي شَكْلِ عَنَاوِينَ وأُوَزِّعُهَا عَلَى أَقْسَامِ ٱلنَّصِّ ٱلثَّلاَثَةِ :

ٱلْمَقَامُ	أَهَمُّ الأَعْمَالِ
وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ	....
سِيَاقُ ٱلتَّحَوُّلِ	....
وَضْعُ ٱلنِّهَايَةِ	....

* أُحَرِّرُ نَصَّ ٱلْمَوْضُوعِ :

النّــصّ

....

....

....

....

....

الدّرس 2

وَضْعُ ٱلْبِدايَةِ

أَتَدَرَّبُ

1– أُحَدِّدُ أَقْسامَ ٱلنَّصِّ مُسْتَعينًا بِٱلْجَدْوَلِ ٱلْمُصاحِبِ :

كَانَ ٱلعَمُّ سَعِيدٌ حَطَّابًا فَقِيرًا، وَكَانَ يَقْصِدُ ٱلْغابَةَ كُلَّ يَوْمٍ لِيَحْتَطِبَ. وَذاتَ مَرَّةٍ أَهْوَى بِفَأْسِهِ عَلَى جِذْعِ شَجَرَةٍ قَرِيبَةٍ مِنَ ٱلنَّهْرِ. فَأَفْلَتَتْ ٱلْفَأْسُ مِنْ يَدِهِ وَسَقَطَتْ فِي قاعِ ٱلنَّهْرِ. وَبَيْنَمَا هُوَ حَائِرٌ لَا يَدْرِي مَا يَفْعَلُ خَرَجَ مِنَ ٱلْماءِ شَيْخٌ وَقُورٌ يَحْمِلُ فَأْسًا ذَهَبِيَّةً، وَقالَ لِلْحَطَّابِ : «أَهَذِهِ فَأْسُكَ ؟» فَذُعِرَ ٱلْحَطَّابُ وَقَالَ : «لَا يَا سَيِّدِي» فَٱبْتَسَمَ ٱلشَّيْخُ وَقالَ لَهُ: «هِيَ لَكَ.» شَكَرَ ٱلْحَطَّابُ ٱلشَّيْخَ ٱلْكَرِيمَ وَبَاعَ ٱلْفَأْسَ ٱلذَّهَبِيَّةَ فَصَلُحَتْ حالُهُ.

وَضْعُ ٱلْبِدايَةِ	سِياقُ ٱلتَّحَوُّلِ	وَضْعُ ٱلنِّهايَةِ
من .... إلى	من .... إلى	من .... إلى ....

2– أَخْتارُ مِمَّا يَلِي مَا يَصْلُحُ بِدايَةً لِلنَّصِّ ٱلْمُقْتَرَحِ وَأُعَلِّلُ ٱخْتِيارِي :

* فِي ٱلْغابَةِ ٱلواسِعَةِ حَيَوانَاتٌ كَثِيرَةٌ طَيِّبَةٌ وَأُخْرَى ماكِرَةٌ.
* فِي أَحَدِ جَوانِبِ ٱلْغابَةِ ٱلْواسِعَةِ سَكَنَ ٱلْقِرْدُ بَامْبُو وَجارُهُ ٱلْحِمارُ رِيكِي.
* رِيكِي قِرْدٌ شَقِيٌّ يُحِبُّ ٱللَّعِبَ وَٱللَّهْوَ بَيْنَ الأَشْجارِ وَبَامْبُو حِمارٌ نَشِيطٌ يُحِبُّ ٱلْعَمَلَ.

وَضْعُ ٱلْبِدايَةِ	....
سِياقُ ٱلتَّحَوُّلِ	وذاتَ يَوْمٍ كَانَ ٱلْحِمارِ بامْبُو عائِدًا إِلَى مَنْزِلِه. فَرأَى ٱلْقِرْدَ رِيكي مَشْغُولاً بِإِصْلاحِ بَيْتِهِ قَبْلَ قُدُومِ ٱلشّتاءِ، فَتَذَكَّرَ بَيْتَهُ ٱلضَّعِيفَ وَطَلَبَ إِلَى جارِهِ أَنْ يُساعِدَهُ. فَوافَقَ رِيكِي بِشَرْطِ أَنْ يُساعِدَهُ بامْبُو. وَبَعْدَ مُدَّةٍ أَصْبَحَ لِلْقِرْدِ بَيْتٌ مَتِينٌ. وٱنْتَظَرَ بَامْبُو صَدِيقَهُ لِيُساعِدَهُ فِي إِصْلاحِ بَيْتِه. وَلَكِنَّهُ لَمْ يَأْتِ حَتَّى أَقْبَلَ ٱلشِّتاءُ بِبَرْدِهِ وأَمْطارِه.
وَضْعُ ٱلنِّهايَةِ	رَأَى ٱلْقِرْدُ صَدِيقَهُ يَرْتَعِدُ مِنَ ٱلْبَرْدِ فَنَدِمَ عَلَى فِعْلَتِهِ وَدَعاهُ إِلَى بَيْتِهِ وَوَعَدَهُ بِأَنْ يُصْلِحَ خَطَأَهُ إِثْرَ تَوَقُّفِ ٱلْمَطَرِ. (أمل زهير الشّايب، مجلّة قصص، العدد 56، الهيئة المصريّة العامّة للكتاب)

3– أَقْرأُ وَضْعَ ٱلْبِدَايَةِ فِي ٱلنصِّ ٱلآتِي وَأُحَدِّدُ خَصَائِصَهُ بِمَلْءِ فَرَاغَاتِ ٱلْجَدْوَلِ ٱلْمُصَاحِبِ :

فِي لَيْلَةٍ مُظْلِمَةٍ كَانَ زَوْجَانِ فَقِيرَانِ يَسِيرَانِ فِي ٱلطَّرِيقِ ٱلعَامِّ وهُمَا يَرْتَعِشَانِ مِنْ شِدَّةِ ٱلْبَرْدِ. فَٱصْطَدَمَ بِهِمَا قِطٌّ بَائِسٌ. فَأَعْطَتْهُ ٱلزَّوْجَةُ قِطْعَةَ خُبْزٍ. ثُمَّ وَاصَلَ ٱلزَّوْجَانِ ٱلسَّيْرَ حَتَّى بَلَغَا كوخًا مُظْلِمًا مَهْجُورًا فَتَفَطَّنَا إِلَى جَمْرَتَيْنِ فَقَرَّبَا أَيْدِيَهُمَا سُرُورًا وَشَعَرَا بِحَلاَوَةِ ٱلدِّفْءِ . وَطَفِقَا يَتَحَدَّثَانِ وَيَتَدَفَّآنِ حَتَّى ٱنْقَضَى ٱللَّيْلُ. وَعِنْدَ ٱلْفَجْرِ، وَجَدَا نَفْسَيْهِمَا أَمَامَ عَيْنَيْ ٱلْقِطِّ ٱلَّذِي أَطْعَمَاهُ.

(عن علي الدّوعاجي، سهرت منه اللّيالي)

ٱلْمُكَوِّنَاتُ	ٱلْقَرَائِنُ
ٱلْمَكَانُ	....
ٱلزَّمَانُ	....
ٱلشَّخْصِيَّاتُ	....
الأَفْعَالُ	....
ٱلأَوْصَافُ	....

4– أَسْتَعِينُ بِٱلْمُعْطَيَاتِ ٱلْمُقْتَرَحَةِ وَأُحَرِّرُ وَضْعَ بِدَايَةٍ لِلنَّصِّ الآتِي :

* ٱلْمَكَانُ : ٱلْمَنْزِلُ.
* ٱلزَّمَانُ : صَبَاحَ يَوْمٍ بَارِدٍ.
* ٱلشَّخْصِيَّةُ : طَارِقٌ / الأُمُّ...
* ٱلأَعْمَالُ : ٱلنُّهُوضُ مِنَ ٱلنَّوْمِ / غَسْلُ ٱلأَطْرَافِ / ٱلْبَحْثُ عَنْ إِخْوَتِهِ.

وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ	....
سِيَاقُ ٱلتَّحَوُّلِ	لَمْ يَجِدْ طَارِقٌ إِخْوَتَهُ. لَقَدْ ذَهَبُوا إِلَى ٱلْغَابَةِ لِيَغْرِسُوا الأَشْجَارَ. فَبَقِيَ حَائِرًا لاَ يَدْرِي مَا يَفْعَلُ، ثُمَّ أَسْرَعَ إِلَى ٱلْخِزَانَةِ يَلْبَسُ مِعْطَفَهُ وَقُفَّازَيْهِ. فَضَحِكَتْ الأُمُّ وَقَالَتْ : «كُنْتُ أَعْرِفُ أَنَّكَ لَنْ تَصْبِرَ عَلَى فِرَاقِ إِخْوَتِكَ. لَقَدْ تَرَكُوا لَكَ شُجَيْرَةَ سَرْوٍ فِي ٱلْحَوْضِ.»
وَضْعُ ٱلنِّهَايَةِ	أَخَذَ طَارِقٌ ٱلشُّجَيْرَةَ ٱلصَّغِيرَةَ وَحَثَّ ٱلْخُطَى لِلِّحَاقِ بِإِخْوَتِهِ.

5– أَكْتُبُ وَضْعَ بِدَايَةٍ مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ ٱلآتِي :

وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ	....
سِيَاقُ ٱلتَّحَوُّلِ	بَيْنَمَا كُنَّا خَارِجِينَ مِنَ ٱلْمَدْرَسَةِ شَاهَدَ صَالِحٌ عَرَبَةَ نَقْلٍ خَفِيفٍ تَمُرُّ، فَأَسْرَعَ نَحْوَهَا وَتَشَبَّثَ بِبَابِهَا ٱلْخَلْفِيِّ وَأَخَذَ يَتَأَرْجَحُ. زَلَقَتْ يَدُهُ فَسَقَطَ مُتَدَحْرِجًا عَلَى ٱلْمُعَبَّدِ. أَسْرَعَ إِلَيْهِ أَصْدِقَاؤُهُ وَأَخْبَرُوا ٱلْمُدِيرَ فَحَمَلَهُ إِلَى ٱلْمُسْتَشْفَى.
وَضْعُ ٱلنِّهَايَةِ	وَبَعْدَ أَيَّامٍ شُفِيَ صَالِحٌ بَعْدَ أَنْ تَعَلَّمَ دَرْسًا قَاسِيًا لَنْ يَنْسَاهُ. **(احْذَرْ : دُرُوس فِي ٱلْوِقَايَةِ من حوادث ٱلطّرقات)**

6– أُعِيدُ صِيَاغَةَ وَضْعِ ٱلْبِدَايَةِ لِيُنَاسِبَ بَقِيَّةَ أَحْدَاثِ ٱلنَّصِّ.

وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ	خَرَجَ ٱلذِّئْبُ ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى الصَّيْدِ فَأُصِيبَ بِكَسْرٍ فِي رِجْلِهِ. ....
سِيَاقُ ٱلتَّحَوُّلِ	فَأَعْلَنَ ٱلذِّئْبُ عَنْ جَائِزَةٍ قَيِّمَةٍ لِكُلِّ مَنْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَنْتَزِعَ ٱلْعَظْمَ مِنْ حَلْقِهِ. فَتَقَدَّمَ ٱللَّقْلَقُ وَأَدْخَلَ مِنْقَارَهُ ٱلطَّوِيلَ فِي فَمِ ٱلذِّئْبِ. وَٱسْتَطَاعَ بَعْدَ عَنَاءٍ طَوِيلٍ إِنْقَاذَهُ مِنْ مَوْتٍ كَانَ مُحَقَّقًا.
وَضْعُ ٱلنِّهَايَةِ	فَشَكَرَهُ ٱلذِّئْبُ وَأَجْزَلَ لَهُ ٱلْعَطَاءَ وَوَعَدَهُ بِأَنْ يَرُدَّ لَهُ ٱلْجَمِيلَ يَوْمًا مَّا. **(عن كليلة ودمنة)**

7– أ – أتأمَّلُ ٱلْمَشْهَدَ ٱلْمُصوَّرَ :



ب – أُخَطِّطُ وَضْعَ ٱلْبِدَايَةِ مُسْتَعِينًا بِٱلْجَدْوَلِ ٱلآتي :

ٱلأَعْمَالُ	ٱلشَّخْصِيَّةُ أَوْ ٱلشَّخْصِيَّاتُ	ٱلزَّمَانُ	ٱلْمَكَانُ
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

ج – أحرِّرُ وَضْعَ ٱلْبِدَايَةِ مُسْتَعِينًا بِٱلْمُخَطَّطِ ٱلَّذِي أَنْجَزْتُهُ :

....

....

....

....

....

أنتج

1 – أَقْرَأُ نَصَّ ٱلْمَوْضُوعِ ٱلآتِي :

اِنْتَهَتْ ٱلْعُطْلَةُ ٱلصَّيْفِيَّةُ وَعَادَ ٱلتَّلامِيذُ إِلَى ٱلْمَدَارِسِ. دَخَلْتَ فِي ٱلْيَوْمِ ٱلأَوَّلِ إِلَى ٱلْقَاعَةِ وَنَادَى ٱلْمُعَلِّمُ ٱلتَّلَامِيذَ بِأَسْمَائِهِمْ، وَلَكِنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ ٱسْمَكَ.

اِرْوِ ٱلْحَادِثَةَ مُبَيِّنًا مَا قُمْتَ بِهِ وٱذْكُرْ كَيْفَ كَانَتِ ٱلنِّهَايَةُ.

2 – أُخَطِّطُ وَضْعَ ٱلْبِدَايَةِ :

....

....

....

3 – أُحَرِّرُ نَصًّا سَرْدِيًّا مُتَكَامِلاً :

النّـصّ

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

الـدّرس 3

سِيَاقُ ٱلتَّحَوُّلِ

■ أَتَدَرَّبُ

1– أُحَدِّدُ سِيَاقَ ٱلتَّحَوُّلِ فِي ٱلنَّصِّ ٱلآتِي :

مَرَّتْ عَلَى ٱلْفَلاَّحِ أَشْهُرٌ مُحْرِقَةٌ، فَضَاقَتْ بِهِ الأَرْضُ وَحَلَّتْ بِهِ ٱلْهُمُومُ وَتَصَاعَدَتْ ٱلزَّفَرَاتُ مِنْ صَدْرِهِ وَقَضَى لَيَالِيَهِ عَلَى مَضَضٍ يُغَالِبُ السُّهَادَ. وَذَاتَ صَبَاحٍ سَمِعَ دَوِيًّا لَمْ يَأْلَفْهُ مُنْذُ شُهُورٍ فَأَصْغَى بِجَمِيعِ حَوَاسِّهِ فَإِذَا هِيَ قَطَرَاتٌ مِنَ ٱلْمَطَرِ تَنْزِلُ عَلَى سَطْحِ ٱلْبَيْتِ. فَنَهَضَ وَأَطَلَّ عَلَى فِنَاءِ ٱلدَّارِ وَحَدَّقَ فِي ٱلسَّمَاءِ فَإِذَا سَحَابٌ كَثِيفٌ يُغَشِّي ٱلْقَرْيَةَ. وَلَمْ يَبْرَحْ مَكَانَهُ حَتَّى هَطَلَ ٱلْمَطَرُ غَزِيرًا وَٱنْحَدَرَ ٱلسَّيْلُ. فَعَادَ إِلَيْهِ ٱلأَمَلُ وَأَسْرَعَ إِلَى ٱلْمَخْزَنِ يَتَفَقَّدُ حُبُوبَ ٱلْبِذَارِ وَآلاَتِ ٱلْفِلاَحَةِ. (عن : الأمجد قدية)

2– أُحَرِّرُ سِيَاقَ ٱلتَّحَوُّلِ فِي ٱلنَّصِّ ٱلآتِي مُعْتَمِدًا ٱلْمُعْطَيَاتِ ٱلْمُقْتَرَحَةَ :

* ذَهَابُهُ ذَاتَ صَبَاحٍ إِلَى ٱلْحَقْلِ.
* اِكْتِشَافُهُ ذَهَابَ نِصْفِ ٱلْمَحْصُولِ.
* غَضَبُهُ ٱلشَّدِيدُ وَتَعَهُّدُهُ بِٱكْتِشَافِ ٱلْجَانِي.
* اِخْتِبَاؤُهُ بَيْنَ ٱلأَشْجَارِ.
* عَوْدَةُ ٱلْجَانِي (مَنْ هُوَ ؟ كَيْفَ أَقْبَلَ ؟ مِنْ أَيْنَ ؟)
* مَاذَا حَدَثَ بَعْدَ ذَلِكَ ؟

وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ	عَاشَ سَالِمٌ قَرِيبًا مِنَ ٱلْبَحْرِ عِيشَةً مُتَوَاضِعَةً إِذْ لَمْ يَكُنْ يَعْرِفُ مِنَ ٱلصَّيْدِ شَيْئًا وَلَمْ يَكُنْ يَمْلِكُ غَيْرَ قِطْعَةٍ صَغِيرَةٍ مِنَ الأَرْضِ يَزْرَعُهَا قَمْحًا.
سِيَاقُ ٱلتَّحَوُّلِ	....
وَضْعُ ٱلنّهَايَةِ	وَأَصْبَحَ سَالِمٌ وَعَامِرٌ مُنْذُ ذَلِكَ ٱلْيَوْمِ صَدِيقَيْنِ يَتَعَاوَنَانِ عَلَى ٱلْفِلاَحَةِ وَٱلصَّيْدِ.

3– أُكْمِلُ سِياقَ ٱلتَّحَوُّلِ بِٱخْتِيارِ أَحْداثٍ مُناسِبَةٍ لِما جاءَ فِي وَضْعِ ٱلْبِدايَةِ وَوَضْعِ ٱلنِّهايَةِ :

وَضْعُ ٱلْبِدايَةِ	كَانَ ٱلرَّاعِي فِي ٱلْوَادِي ٱلْخَصِيبِ يَرْعَى أَغْنَامَهُ.
سِياقُ ٱلتَّحَوُّلِ	فَتَنَاهَى إِلَى سَمْعِهِ صَوْتُ صَبِيٍّ يَسْتَغِيثُ ....
وَضْعُ ٱلنِّهايَةِ	نَهَضَ ٱلصَّبِيُّ نَشِيطًا لا يَشْعُرُ بِأَيِّ أَلَمٍ. وَشَكَرَ لِلرَّاعِي وَزَوْجَتِهِ مَا بَذَلاهُ لِمُسَاعَدَتِهِ.

4– أَزِيدُ شَخْصِيَّةً مُساعِدَةً وأُكْمِلُ سِياقَ ٱلتَّحَوُّلِ:

رِيمُ بِنْتٌ صَغِيرَةٌ ٱنْتَقَلَتْ مَعَ عَائِلَتِهَا مُنْذُ أُسْبُوعٍ لِلسَّكَنِ بِٱلْحَيِّ ٱلْجَدِيدِ. هِيَ فَرِحَةٌ بِمَنْزِلِهِمْ ٱلْفَخْمِ ٱلْوَاسِعِ. وَلَكِنَّ فَرْحَتَهَا لَمْ تَدُمْ، فَسُرْعَانَ مَا بَدَأَتْ تَشْعُرُ بِٱلْمَلَلِ. فَهِيَ لَمْ تَعْرِفْ أَحَدًا مِنَ ٱلأَطْفَالِ. وَذَاتَ يَوْمٍ كَانَتْ وَاقِفَةً أَمَامَ ٱلْمَنْزِلِ........................

....

....

....

....

....

أَنِسَتْ رِيمُ بِأَصْدِقَائِهَا ٱلْجُدُدِ فَأَخَذَتْ تَلْهُو مَعَهُمْ فَرِحَةً.

5– أَجْعَلُ أَحْداثَ ٱلنَّصِّ تَدُورُ فِي دُكَّانِ نَجّارٍ بَدَلَ دُكَّانِ ٱلْحَلَّاقِ، وأَجْعَلُ سِياقَ ٱلتَّحَوُّلِ مُسْتَجِيبًا لِهَذا ٱلتَّغْيِيرِ :

قَصَدْتُ ذَاتَ يَوْمٍ دُكَّانَ حَلَّاقٍ. دَخَلْتُ وَإِذَا ٱلْحَلَّاقُ مَشْغُولٌ وَبَيْنَ يَدَيْهِ رَأْسٌ ٱسْتَرْسَلَ شَعْرُهُ وَطَالَتْ لِحْيَتُهُ. فَهَمَمْتُ بِٱلرُّجُوعِ مِنْ حَيْثُ أَتَيْتُ وَلَكِنَّ ٱلْحَلَّاقَ رَدَّ سَلَامِي وَٱنْتَصَبَ أَمَامِي فَصَافَحَنِي وَعَانَقَنِي وَأَقْعَدَنِي. وَرَجَعَ إِلَى صَاحِبِهِ ٱلَّذِي كَانَ بَيْنَ يَدَيْهِ فَشَمَّرَ عَنِ

ٱلسَّاعِدَيْنِ وَبَلَّ ٱلْكَفَّيْنِ وٱسْتَعَاذَ وَبَسْمَلَ وأَقْبَلَ عَلَى ٱلرَّأسِ دَلْكًا وَفرْكًا، ثُمَّ أَخَذَ مِنْدِيلاً ونَشَّفَ بِهِ يَدَيْهِ، ثُمَّ أَخْرَجَ مُوسَى وأَبْدَلَ شَفْرَتَهُ وَشَرَعَ يَحْلِقُ. وَكَانَ ٱلْحَلاّقُ يَتَوَقَّفُ بَيْنَ ٱلْحِينِ وَٱلْحِينِ فَيَحْكِي قِصَّةً أوْ يُنْصِتُ إِلَى أُخْرَى حَتَّى أَيْقَنْتُ أَنَّهُ لَنْ يُنْهِيَ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ. فَٱنْسَلَلْتُ مِنَ ٱلدُّكَّانِ، وأَنَا أَجْرِي.

(عن عبد الوهّاب بكير بتصرّف)

قَصَدْتُ ذَاتَ يَوْمٍ دُكَّانَ نَجّارٍ...

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

■ أُنْتِجُ

كُنْتُمْ نَائِمِينَ لَيْلاً، طُرِقَ ٱلْبَابُ فَأَسْرَعْتَ لِفَتْحِهِ فَإِذَا أَحَدُ ٱلْجِيرَانِ يَطْلُبُ ٱلْمُسَاعَدَةَ.
أُكْتُبْ نَصًّا سَرْدِيًّا تَقُصُّ فِيهِ ٱلأَعْمَالَ ٱلَّتِي قُمْتُمْ بِهَا وَٱذْكُرْ مَا آلَ إِلَيْهِ ٱلأَمْرُ فِي ٱلنِّهَايَةِ.

1– أُخَطِّطُ لِكِتَابَةِ نَصِّي :

أ – **أُحَدِّدُ ٱلْمَطْلُوبَ :**

....

....

ب – أُسَطِّرُ ٱلْكَلِمَاتِ ٱلَّتِي تُسَاعِدُنِي فِي تَحْدِيدِ :

* مَكَانِ ٱلأَحْدَاثِ
* زَمَانِ الأَحْدَاثِ.
* شَخْصِيَّةٍ أَوْ أَكْثَرَ مِنْ شَخْصِيَّاتِ ٱلْمَوْضُوعِ.
* أَعْمَالٍ قَامَتْ بِهَا شَخْصِيَّةٌ أَوْ أَكْثَرُ.

ج– أَجْعَلُ فِي شَكْلِ عَنَاوِينَ أَهَمَّ الأَحْدَاثِ ٱلَّتِي سَأُدْرِجُهَا فِي سِيَاقِ ٱلتَّحَوُّلِ.

....

....

....

....

2– أُحَرِّرُ ٱلْمَطْلُوبَ :

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

الدّرس 4

وَضْعُ ٱلنِّهَايَةِ

■ أَتَدَرَّبُ

1– أُحَدِّدُ أَقْسامَ ٱلنَّصِّ مُسْتَعِينًا بِٱلْجَدْوَلِ ٱلْمُصاحِبِ :

كانَ ٱلْعَمَلُ فِي ٱلْمُخَيَّمِ شاقًّا هَذا ٱلْيَوْمَ ٱسْتَمَرَّ مِنَ ٱلصَّباحِ ٱلْباكِرِ إِلَى ٱلْمَساءِ ٱلْمُتأَخِّرِ. بَعْدَ ٱلْعَشاءِ ٱفْتَرَشْتُ الأَرْضَ وَٱلْتَحَفْتُ ٱلْخَيْمَةَ. وَما كِدْتُ أُسْلِمُ جَفْنِي لِلنَّومِ حَتَّى شَعَرْتُ بِحَرَكَةٍ غَرِيبَةٍ تَحْتَ جَنْبِي. فَٱنْقَلَبْتُ عَلَى جَنْبِي الآخرِ وَلَكِنَّ ٱلْحَرَكَةَ ٱسْتَمَرَّتْ، بَلْ زادَتْ شِدَّةً. فَجَمَدَ ٱلدَّمُ فِي عُرُوقِي وَهَدَأَتْ حَرَكَتِي وَعَقَدَ ٱلْخَوْفُ لِسانِي وَلَمْ أَسْتَطِعْ الاِسْتِغاثَةَ بِصَدِيقاتِي. وَلَمَّا عَنُفَتْ ٱلْحَرَكَةُ صَرَخْتُ صَرْخَةً عالِيَةً. فَأَسْرَعَتْ إِلَيَّ رَفِيقاتِي يَسْتَفْسِرْنَ فَأَعْلَمْتُهُنَّ بِما حَدَثَ. أَحْضَرَتْ إِحْداهُنَّ كِيسًا وأَحْضَرَتْ ٱلأُخْرَيَاتُ عِصِيًّا، وَهَجَمْنَ عَلَى ٱلْجانِي وَأَلْقَيْنَ ٱلْقَبْضَ عَلَيْهِ. لَقَدْ كانَ أَرْنَبًا بَرِّيًّا. عادَ ٱلْهُدُوءُ إِلَى ٱلْمُخَيَّمِ وَضَحِكْتُ كَثِيرًا مِنْ خَوْفِي وَتَحَدَّثْنا طَوِيلاً عَنْ قِصَصِ ٱلْخَوْفِ والشَّجاعَةِ قَبْلَ أَنْ نَعُودَ إِلَى ٱلنَّوْمِ مِنْ جَدِيدٍ.

وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ	سِياقُ ٱلتَّحَوُّلِ	وَضْعُ ٱلنِّهَايَةِ
من .... إلى	من .... إلى	من .... إلى ....

2 – أَكْتُبُ نِهَايَةً مُناسِبَةً لِلنَّصِّ مُسْتَعِينًا بالأَحْداثِ ٱلْمُقْتَرَحَةِ :

وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ	كُنَّا عَلَى ٱلشَّاطِئِ تَحْتَ ٱلْمِظَلَّةِ فَبَلَغَتْنا أَصْواتٌ تُنادِي وَتَسْتَغِيثُ : «ٱلْغَرِيقَ... ٱلْغَرِيقَ...»
سِياقُ ٱلتَّحَوُّلِ	فَٱنْتَبَهْنا فَإِذا رَجُلٌ يُصارِعُ ٱلأَمْواجَ وَالأَمْواجُ تَصْرَعُهُ، يَطْفُو تارَةً وَيَرْسُبُ أُخْرَى. وَمازالَ يَتَخَبَّطُ وَيَتَشَبَّثُ وَيَظْهَرُ وَيَخْتَفِي وَيَسْكُنُ وَيَتَحَرَّكُ حَتَّى كَلَّ ساعِدُهُ وَوَهَنَتْ قُوَّتُهُ، وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ إِلاَّ رَأْسٌ يَضْطَرِبُ وَيَدٌ تَخْتَلِجُ. وَإِنَّا لَكَذَلِكَ إِذْ بِرَجُلٍ يَمُرُّ بَيْنَ جُمُوعِ ٱلنَّاسِ وَيُلْقِي بِنَفْسِهِ فِي ٱلْماءِ وَيَسْبَحُ حَيْثُ هَبَطَ ٱلْغَرِيقُ ....
وَضْعُ ٱلنِّهَايَةِ	....

* قلقُ ٱلانْتِظارِ / وُصولُ ٱلْمُنْقِذِ إلى ٱلغريقِ / عَوْدةُ ٱلْمُنقذِ بِٱلْغريقِ إلى ٱلشّاطِئِ / إسْعافُ ٱلْغريقِ / نجاتُهُ / شُكْرُ ٱلنّاسِ لِلْمُنْقِذِ.....

5 – **أقْرأُ وضْعَ ٱلْبدايةِ وسِياقَ ٱلتّحوُّلِ وأكْتُبُ ٱلنِّهايةَ ٱلْمُناسِبةَ لهُما :**

وَضْعُ ٱلْبِدايَةِ	زارَني ذاتَ يَوْمٍ صَديقٌ لي. فَعَرَضَ عَلَيَّ أنْ نَسْتَحِمَّ في ٱلْبَحْرِ. فَقُلْتُ : «إنّي أهْفو إلى ٱلْبَحْرِ لكِنّي أجْهَلُ ٱلسِّباحة، وَقَدْ جَرَّبْتُها فَلَمْ أُفْلِحْ، فَٱذْهَبْ وَحْدَكَ». فأصَرَّ عَلَيَّ أنْ أرافِقَهُ.
سِياقُ ٱلتَّحوُّلِ	وَصَلْنا ٱلشّاطِئَ فَقالَ : «تَسْبحُ أوَّلاً على ظَهْرِكَ بِأنْ تَسْتَلْقِيَ عَلى ٱلْماءِ كَما تَفْعَلُ وأنْتَ نائِمٌ، وأنْ تَمُدَّ ذِراعَيْكَ إلى ٱلْيَمينِ وَٱلشِّمالِ. لا تَخَفْ مِنَ ٱلْغَرَقِ! اُنْظُرْ». وأشارَ إلى رَجُلٍ ضَخْمِ ٱلْجِسْمِ مَطْروحٍ على ٱلْماءِ كأنَّهُ عَلى سَريرٍ فَجَرَّبْتُ وَلَمْ أنْجَحْ وَحاوَلْتُ مِرارًا أنْ أرْقُدَ فَلَمْ أُوَفَّقْ . وَكُنْتُ كُلَّما حاوَلْتُ ذلِكَ هَبَطَ رَأْسي فَيُمْسِكُ صَديقي بِرِجْلي وَيُخْرِجُني كَٱلْمَخْنوقِ. لَقَدْ جَرَّبْتُ كُلَّ طَريقَةٍ فَأخْفَقْتُ وأخيرًا ألْقَيْتُ بِكُلِّ جِسْمي في ٱلْماءِ......
وَضْعُ ٱلنّهايَةِ	....

6 – **هَذا سِياقُ تحوُّلٍ ، أسْتعينُ بِٱلْمُعطياتِ ٱلْمُقترحةِ وأُحرِّرُ لهُ بِدايةً ونِهايةً :**

وَضْعُ ٱلْبِدايَةِ	....
سِياقُ ٱلتَّحوُّلِ	وَبَعْدَ بُرْهَةٍ شَعَرْتُ بِأنّي لا أُحْسِنُ ٱلتَّوازُنَ. فَكُنْتُ أميلُ تارَةً إلى ٱلْيَمينِ فَتَميلُ ٱلدَّرّاجَةُ نَحْوَ ٱلْيَسارِ وَطَوْرًا إلى ٱلْيَسارِ فَتَميلُ ٱلدَّرّاجَةُ إلى ٱلْيَمينِ وَٱبْتَعَدَ عَنّي رَفيقي، فَٱنْطَلَقَتْ بي ٱلدَّرّاجَةُ عَلى غَيْرِ هُدًى، وَطارَ عَقْلي مَعَها. وَلَمْ أُفِقْ مِنْ مُغامَرَتي إلاَّ وَٱلدَّرّاجَةُ فَوْقَ رَأْسي وَصَديقي يَضْحَكُ.
وَضْعُ ٱلنّهايَةِ	....

* عَدَمُ ٱلإِصَابَةِ بِأَذًى.
* ضَحِكُ ٱلرَّاوِي مَعَ صَدِيقِهِ.
* ٱلْعَوْدَةُ إِلَى رُكُوبِ ٱلدَّرَّاجَةِ.
* إِيقَافُ ٱلدَّرَّاجَةِ قُرْبَ حَجَرٍ مُرْتَفِعٍ.
* رُكُوبُ ٱلدَّرَّاجَةِ.
* مُسَاعَدَةُ ٱلصَّدِيقِ لِلرَّاوِي فِي رُكُوبِ ٱلدَّرَّاجَةِ.
* اِنْطِلَاقُ ٱلْمُغَامَرَةِ.
* ....

■ أُنْتِجُ

1– أَقْرَأُ نَصَّ ٱلْمَوْضُوعِ :

اِشْتَرَيْتُمْ خَرُوفَ ٱلْعِيدِ وَٱتَّفَقَ أَبُوكَ مَعَ جَزَّارِ ٱلْحَيِّ عَلَى ذَبْحِهِ. يَوْمَ ٱلْعِيدِ ٱنْتَظَرْتُمُ ٱلْجَزَّارَ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَأْتِ.

أُكْتُبْ نَصًّا سَرْدِيًّا تَرْوِي فِيهِ مَا قُمْتُمْ بِهِ يَوْمَ ٱلْعِيدِ وَٱذْكُرْ مَا آلَ إِلَيْهِ ٱلْأَمْرُ فِي ٱلنِّهَايَةِ.

2– أُحَدِّدُ ٱلْمَطْلُوبَ : ....

....

3– أُخَطِّطُ عَنَاصِرَ ٱلْمَوْضُوعِ وَأُحَرِّرُ النَّصَّ مُسْتَعِينًا بِٱلْجَدْوَلِ الآتِي :

	أُخَطِّطُ	أُحَرِّرُ
وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ	....	....
سِيَاقُ ٱلتَّحَوُّلِ	....	....
وَضْعُ ٱلنِّهَايَةِ	....	....

الـدّرس 5

ٱلسَّرْدُ ٱلْخَطِّيُّ

▪ أَتَدَرَّبُ

1 – أ – أُرَتِّبُ ٱلْجُمَلَ ٱلْآتِيَةَ حَسَبَ زَمَنِ وُقوعِهَا :

- ☐ طَلَبَ عُمَرُ لَحْمًا.
- ☐ أَدْخَلَ عُمَرُ يَدَهُ فِي جَيْبِهِ.
- ☐ قَالَ ٱلْجَزَّارُ لِعُمَرَ : "خُذِ ٱللَّحْمَ يَا وَلَدِي، لَقَدْ دَفَعَ أَبُوكَ ثَمَنَهُ مُسْبَقًا".
- ☐ اِنْتَظَرَ عُمَرُ حَتَّى جَاءَ دَوْرُهُ.
- ☐ لَمْ يَجِدْ عُمَرُ ٱلنُّقُودَ.
- ☐ اِحْمَرَّ وَجْهُ عُمَرَ خَجَلاً.
- ☐ فَهِمَ ٱلْجَزَّارُ مَا حَلَّ بِعُمَرَ.
- ☐ تَفَرَّسَ فِي وُجُوهِ ٱلْحَاضِرِينَ.
- ☐ وَصَلَ عُمَرُ إِلَى دُكَّانِ ٱلْجَزَّارِ.
- ☐ قَلَبَ عُمَرُ طَيَّاتِ ثِيَابِهِ.
- ☐ طَأْطَأَ عُمَرُ رَأْسَهُ.

ب – أُكَوِّنُ نَصًّا مُسْتَعِينًا بِٱلْجُمَلِ ٱلسَّابِقَةِ وَأَسْتَعْمِلُ أَدَوَاتِ ٱلرَّبْطِ ٱلْمُنَاسِبَةَ مُغَيِّرًا مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ.

....

....

....

....

....

....

2– أ – أُرَتِّبُ ٱلْأَحْدَاثَ ٱلْآتِيَةَ حَسَبَ زَمَنِ وُقُوعِهَا

- ☐ إِحْسَاسُ ٱلطِّفْلِ بِآلاَمٍ شَدِيدَةٍ.
- ☐ تَنَاوُلُ ٱلطِّفْلِ ٱلدَّوَاءَ مُدَّةَ أُسْبُوعٍ.
- ☐ مُحَاوَلَةُ أُمِّ ٱلطِّفْلِ ٱلتَّخْفِيفَ مِنْ آلاَمِهِ.
- ☐ دَعْوَةُ ٱلطَّبِيبِ.
- ☐ تَنَاوُلُ ثِمَارٍ دُونَ غَسْلِهَا.
- ☐ ٱلْبُرْءُ.

ب – أُوَزِّعُهَا فِي ٱلتَّخْطِيطِ عَلَى أَقْسَامِ ٱلنَّصِّ ٱلثَّلَاثَةِ وَأَسْتَعِينُ بِهَا فِي إِنْتَاجِ نَصٍّ سَرْدِيٍّ.

أَقْسَامُ ٱلنَّصِّ	أُخَطِّطُ	أُحَرِّرُ
وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ	....	....
سِيَاقُ ٱلتَّحَوُّلِ	....	....
وَضْعُ ٱلنِّهَايَةِ	....	....

3– فِي مَا يَلِي بِدَايَةُ نَصٍّ وَنِهَايَتُهُ :

وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ	مَا إِنْ وَصَلَ أَحْمَدُ إِلَى مَنْزِلِهِ فِي ٱلثَّالِثَةِ ظُهْرًا حَتَّى أَخَذَ لُمْجَةً أَعَدَّتْهَا لَهُ أُمُّهُ وَٱلْتَحَقَ عَلَى عَجَلٍ بِثُلَّةٍ مِنْ رِفَاقِهِ، فَٱنْغَمَسُوا فِي ٱللَّعِبِ وَٱلتَّجْوَالِ وَٱلتَّسَابُقِ وَتَوَغَّلُوا فِي ٱلْغَابَةِ يَمْلَؤُونَهَا ضَحِكًا وَصِيَاحًا وَقُلُوبُهُمْ تَفِيضُ بِشْرًا وَٱنْشِرَاحًا.
سِيَاقُ ٱلتَّحَوُّلِ	....
وَضْعُ ٱلنِّهَايَةِ	خَفَّ مَا حَلَّ بِٱلآبَاءِ مِنِ ٱنْقِبَاضٍ وَحَيْرَةٍ وَسَرَى فِي ٱلْأَطْفَالِ شَيْءٌ مِنَ ٱلْبِشْرِ وَٱلْغِبْطَةِ يَشُوبُهُمَا أَسَفٌ وَنَدَمٌ. شَكَرَ أَبُو أَحْمَدَ لِعَوْنَيْ حِرَاسَةِ ٱلْغَابَةِ صَنِيعَهُمَا.

أ – أَقْرَأُ وَضْعَ ٱلْبِدَايَةِ وَوَضْعَ ٱلنِّهَايَةِ وَأُخَطِّطُ سِيَاقَ ٱلتَّحَوُّلِ مُسْتَعِينًا بِمَا يَأْتِي :

أُحَدِّدُ	أُخَطِّطُ
أُحَدِّدُ أَزْمِنَةَ وُقُوعِ ٱلأَحْدَاثِ	....
أُحَدِّدُ مَكَانَهَا.	....
أَذْكُرُ ٱلشَّخْصِيَّاتِ.	....
أَذْكُرُ أَعْمَالَ ٱلْأَطْفَالِ.	....
أَذْكُرُ أَعْمَالَ ٱلْآبَاءِ.	....
أَذْكُرُ أَعْمَالَ عَوْنَيْ ٱلْحِرَاسَةِ.	

ب – أُحَرِّرُ سِيَاقَ ٱلتَّحَوُّلِ مُسْتَعِينًا بِٱلتَّخْطِيطِ ٱلَّذِي أَنْجَزْتُهُ.

....

....

....

....

....

4 – أُوَاصِلُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ وَأُبَيِّنُ كَيْفِيَّةَ خُرُوجِ ٱلْخَرُوفِ مِنَ ٱلْمَأْزَقِ مُرَتِّبًا ٱلْأَحْدَاثَ حَسَبَ زَمَنِ وُقُوعِهَا :

يُحْكَى أَنَّ خَرُوفًا كَانَ يَرَى نَفْسَهُ أَفْضَلَ ٱلْخِرْفَانِ وَأَقْوَى مِنْ جَمِيعِ أَفْرَادِ ٱلْقَطِيعِ. هُوَ لاَ يُحِبُّ أَنْ يَكُونَ ضَعِيفًا وَدِيعًا يَنْقَادُ لأَيِّ إِنْسَانٍ، إِنَّهُ يُحِبُّ أَنْ يَعِيشَ حُرًّا طَلِيقًا، لِذَلِكَ عَنَّتْ لَهُ فِكْرَةُ ٱلْهُرُوبِ إِلَى ٱلْغَابَةِ.

اِرْتَمَى ٱلْخَرُوفُ بَيْنَ أَحْضَانِ ٱلْغَابَةِ مَعَ حُلُولِ ٱلظَّلاَمِ. أَطَلَّ عَلَيْهِ ذِئْبٌ وَسَارَ مَعَهُ جَنْبًا إِلَى جَنْبٍ حَتَّى وَصَلَ بِهِ إِلَى مَكَانٍ تَجْتَمِعُ فِيهِ ٱلذِّئَابُ.

فَقَدَّمَهُ عَلَى أَنَّهُ صَدِيقٌ فَرَحَّبَ بِهِ ٱلْجَمِيعُ وَطَلَبُوا إِلَيْهِ أَنْ يَدُلَّهُمْ عَلَى ٱلْمَسَارِبِ ٱلْمُؤَدِّيَةِ إِلَى ٱلْقَطِيعِ. فَأَدْرَكَ ٱلْخَرُوفُ أَنَّهُ أَصْبَحَ لُعْبَةً فِي أَيْدِي ٱلذِّئَابِ وَتَذَكَّرَ حُرِّيَّتَهُ ٱلْمَنْشُودَةَ.

....

....

....

....

....

أُنْتِجُ

1 – أُرَتِّبُ ٱلْمَشَاهِدَ ٱلْآتِيَةَ حَسَبَ زَمَنِ وُقُوعِ ٱلْأَحْدَاثِ :

☐ ☐ ☐

☐ ☐

2 – أَكْتُبُ حِكَايَةً ذَاتَ أَقْسَامٍ ثَلَاثَةٍ مُرَتِّبًا أَحْدَاثَهَا حَسَبَ زَمَنِ وُقُوعِهَا.

وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ	....
سِيَاقُ ٱلتَّحَوُّلِ	....
وَضْعُ ٱلنِّهَايَةِ	....

الدّرس 6

اَلسَّرْدُ غيْرُ ٱلْخَطِّيِّ

▪ أَتَدَرَّبُ

1– أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِيَ :

أ – أُحدِّدُ وضعَ ٱلْبدايَةِ وَسياقَ ٱلتَّحوُّلِ ووَضعَ ٱلنِّهَايَةِ :

حَانَ وَقْتُ ٱلْغدَاءِ فَأسرَعَ مرزُوقٌ عائِدًا إِلَى ٱلْمنزِلِ ٱلصَّغِيرِ. ومَا إِنْ شاهَدَ زَوْجَتَهُ مَبْرُوكَةَ حتَّى صاحَ وَقَدْ غمرَتْهُ ٱلسَّعادَةُ : "أَبْشِرِي، لَقَدْ هبطَتْ عَلَيْنَا ثَرْوَةٌ مِنَ ٱلسَّماءِ، أَلْفُ دينارٍ لِصُنْعِ خاتَمٍ لِأَحَدِ ٱلْأَثْرياءِ !".

وَقفَتْ ٱلزَّوْجَةُ مَدْهُوشَةً و لَمْ تَفْهَمْ شَيْئًا مِمَّا قَالَهُ. ثُمَّ أَخذَتْ تُلاحِقُهُ بِٱلْأَسْئِلَةِ. ومَا إِنْ عرَفَتْ ٱلْقِصَّةَ حتَّى صرَخَتْ : "وَكَيْفَ تَتْرُكُ خاتَمًا ثَمِينًا فِي ٱلدُّكَّانِ ؟ ". اِنْتَابَتْهُ ٱلْوَسَاوِسُ فَأَسْرَعَ عائِدًا وَفتَحَ ٱلْخِزَانَةَ مَلْهُوفًا ولَكِنْ لاَ أَثَرَ لِلْخَاتَمِ.

نزَلَ ٱلْخَبَرُ علَى مبْرُوكَةَ كَالصَّاعِقَةِ، لَقَدْ ٱخْتَفَى ٱلْخاتَمُ وَٱخْتَفَتْ معَهُ ٱلْأَحْلاَمُ. مِنْ أَيْنَ لِمَرْزُوقٍ بِثَمَنِهِ ؟ وَماذَا سَيَقُولُ لِصَاحِبِهِ ؟

(خاتم السّلطان)

ب – أُقَارِنُ تَرْتِيبَ وُقُوعِ ٱلْأَحْدَاثِ فِي ٱلْوَاقِعِ بِتَرتِيبِهَا كَمَا ورَدَتْ فِي ٱلنَّصِّ :

تَرْتِيبُ ٱلْأَحْدَاثِ كَمَا وردَتْ فِي ٱلنَّصِّ	تَرْتِيبُ ٱلْأَحْدَاثِ حَسَبَ زَمَنِ وُقُوعِهَا
*	* ....
*	* ....
*	* ....
*	* ....

ج – أُعَمِّرُ ٱلْفَرَاغَ بِـ "خَطِّيٌّ" أَوْ "غَيْرُ خَطِّيٍّ".

* تَرْتِيبُ ٱلْأَحْدَاثِ كَمَا وَرَدَتْ فِي ٱلنَّصِّ تَرْتِيبٌ ....

* تَرْتِيبُ ٱلْأَحْدَاثِ حَسَبَ زَمَنِ وُقُوعِهَا تَرْتِيبٌ ....

د – أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ ٱلسَّابِقِ مُتَّبِعًا ٱلتَّرْتِيبَ ٱلْآتِي مُسْتَعِينًا بِٱلرَّابِطِ ٱلْمُقْتَرَحِ :

1 – نُزُولُ ٱلْخَبَرِ عَلَى ٱلزَّوْجَةِ نُزُولَ ٱلصَّاعِقَةِ.

2 – ٱلزَّوْجُ يَعُودُ إِلَى ٱلْمَنْزِلِ لِلْغَدَاءِ.

3 – ٱلزَّوْجُ يَحْكِي لِزَوْجَتِهِ قِصَّةَ ٱلْخَاتَمِ ٱلَّذِي سَيَصْنَعُهُ.

4 – ٱلزَّوْجَةُ تُثِيرُ شُكُوكَ زَوْجِهَا.

5 – ٱلزَّوْجُ يَعُودُ إِلَى ٱلدُّكَّانِ وَلاَ يَعْثُرُ عَلَى ٱلْخَاتَمِ.

....فَقَدْ.......................

..........................وَ......................................

....

....

....

هـ – أَيُّ ٱلتَّرْتِيبَيْنِ تُفَضِّلُ ؟ لِمَاذَا ؟

....

....

2 – أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلآتِي وَأُحَدِّدُ وَضْعَ ٱلْبِدَايَةِ وَسِيَاقَ ٱلتَّحَوُّلِ وَوَضْعَ ٱلنِّهَايَةِ :

ذَاتَ يَوْمٍ رَأَى ٱلْعَجُوزُ صَقْرًا شَابًّا يَحُومُ فِي ٱلْأَرْجَاءِ فَنَصَبَ لَهُ شَبَكَةً قَوِيَّةً وَنَثَرَ عَلَيْهَا لَحْمًا طَرِيًّا يَقْطُرُ دَمًا. كَانَ ٱلصَّقْرُ جَائِعًا فَرَأَى ٱللَّحْمَ وَعَمِيَ عَنِ ٱلْفَخِّ. فَوَقَعَ فِي ٱلْحُبَالَةِ. وَعَلَى ٱلرَّغْمِ مِنْ ذَلِكَ فَقَدِ ٱسْتَمَرَّ فِي ٱلْمُحَاوَلَةِ دُونَ جَدْوَى إِذْ بَلَغَ بِهِ ٱلْإِعْيَاءُ كُلَّ مَبْلَغٍ. رَبَطَ ٱلْعَجُوزُ ٱلصَّقْرَ عَلَى مَجْثَمٍ مُعَلَّقٍ فِي ٱلْهَوَاءِ بَيْنَ خَيْطَيْنِ وَحَرَمَهُ مِنَ ٱلنَّوْمِ وَٱلطَّعَامِ حَتَّى أَصْبَحَ لاَ يَقْوَى عَلَى ٱلْمُقَاوَمَةِ. عِنْدَ ذَلِكَ تَدَخَّلَ ٱلْعَجُوزُ فَأَعْطَاهُ قِطَعًا مِنْ لَحْمِ ٱلضَّأْنِ فَأَكَلَهَا ٱلطَّائِرُ بِنَهَمٍ وَشَعَرَ نَحْوَ صَاحِبِهِ بِٱلْاِطْمِئْنَانِ وَٱلْأَمَانِ.

وَهَكَذَا تَحَوَّلَ ٱلصَّقْرُ ٱلْمُتَوَحِّشُ إِلَى صَقْرٍ طَيِّعٍ يُرَافِقُ سَيِّدَهُ كُلَّ يَوْمٍ فَيَجْلِبُ لَهُ ٱلْأَرَانِبَ وَصِغَارَ ٱلثَّعَالِبِ وَكُلَّمَا شَعَرَ بِٱلْجُوعِ عَادَ إِلَى ٱلْمَنْزِلِ لِأَنَّهُ لَمْ يَعُدْ يَثِقُ بِأَحَدٍ غَيْرِهِ.

وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ	سِيَاقُ ٱلتَّحَوُّلِ	وَضْعُ ٱلنِّهَايَةِ
من	من	من ....
إلى	إلى	إلى ....

ب –أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ ٱلْآتِي بِتَرْتِيبِ ٱلْأَحْدَاثِ تَرْتِيبًا غَيْرَ خَطِّيٍّ مُبْتَدِئًا مِنْ وَضْعِ ٱلْخِتَامِ وَأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

تَحَوَّلَ ٱلصَّقْرُ ٱلْمُتَوَحِّشُ إِلَى صَقْرٍ طَيِّعٍ يُرَافِقُ سَيِّدَهُ كُلَّ يَوْمٍ فَيَجْلِبُ لَهُ ٱلْأَرَانِبَ وَصِغَارَ ٱلثَّعَالِبِ وَكُلَّمَا شَعَرَ بِٱلْجُوعِ عَادَ إِلَى ٱلْمَنْزِلِ لِأَنَّهُ لَمْ يَعُدْ يَثِقُ بِأَحَدٍ غَيْرِ صَاحِبِهِ. لَقَدْ أَلِفَ هَذَا ٱلْأَمْرَ مُنْذُ أَنْ رَآهُ ٱلْعَجُوزُ............ فَفِي ذَلِكَ ٱلْيَوْمِ ....

....

....

....

....

....

....

....

3– أَكْتُبُ نَصًّا مُتَّبِعًا تَرْتِيبَ ٱلْأَحْدَاثِ ٱلْمُقْتَرَحِ

– دُخُولُ عَجُوزٍ ٱلْمُسْتَشْفَى وَٱلدِّمَاءُ تَسِيلُ مِنْ رِجْلِهَا وَهْيَ تَصِيحُ قَائِلَةً إِنَّ كَلْبًا عَضَّهَا.
– مُرُورُهَا بِٱلطَّرِيقِ.
– مُرُورُ رَاعٍ يَسُوقُ قَطِيعًا يَحْرُسُهُ كَلْبٌ.
– اِقْتِرَابُ ٱلْعَجُوزِ مِنَ ٱلْقَطِيعِ.
– مُهَاجَمَةُ ٱلْكَلْبِ ٱلْعَجُوزَ.
– تَدَخُّلُ ٱلرَّاعِي.
– نَقْلُ ٱلْعَجُوزِ إِلَى ٱلْمُسْتَشْفَى.

....

....

....

....

....

....

....

....

4– أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ ٱلسَّابِقِ مُرَتِّبًا ٱلْأَحْدَاثَ تَرْتِيبًا خَطِّيًّا (أَيْ كَمَا جَرَتْ فِي ٱلْوَاقِعِ)

النّــصّ

....

....

....

....

....

....

....

أُنْتِجُ

1 – هَذِهِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ ٱلْأَحْدَاثِ مُرَتَّبَةٌ حَسَبَ زَمَنِ وُقُوعِهَا.

– خُرُوجُ ٱلْأُمِّ لِقَضَاءِ شَأْنٍ.
– بَقَاءُ ٱلْأَطْفَالِ فِي ٱلْمَنْزِلِ فِي رِعَايَةِ أُخْتِهِمْ ٱلْكُبْرَى.
– مُشَاهَدَةُ بَرْنَامَجٍ لِلْأَطْفَالِ.
– تَوَقُّفُ ٱلْجِهَازِ عَنِ ٱلْعَمَلِ.
– عَوْدَةُ ٱلْأُمِّ.

2 – أَكْتُبُ نَصَّيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ بِتَرْتِيبِ ٱلأَحْدَاثِ تَرْتِيبًا غَيْرَ خَطِّيٍّ.

ٱلنّصُّ ٱلْأَوَّلُ	ٱلنّصُّ ٱلثَّانِي
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

الـدّرس 7

اَلشَّخصِيَّاتُ فِي ٱلسَّرْدِ

أَتَدَرَّبُ

1 – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِي :

جَلَسْنَا مَرَّةً إِلَى ٱلْمَائِدَةِ فَأَسْرَعَتْ قِطَّتُنَا فُلَّةُ تَتَشَمَّمُ رَائِحَةَ ٱللَّحْمِ وَتَتَحَسَّسُنَا ٱلْوَاحِدَ تِلْوَ ٱلْآخَرِ. أَمْسَكْتُ قِطْعَةً مِنَ ٱللَّحْمِ وَأَلْقَيْتُهَا إِلَيْهَا. فَأَسْرَعَ كَلْبُنَا بُوبِي إِلَى ٱللَّحْمَةِ فَاتِحًا فَمَهُ وَحَاوَلَ أَنْ يَسْبِقَ ٱلْقِطَّةَ. أَخْرَجَتْ فُلَّةُ مَخَالِبَهَا وَنَفَشَتْ شَعْرَهَا وَقَوَّسَتْ ظَهْرَهَا وَٱنْدَفَعَتْ نَحْوَ ٱلْكَلْبِ تَعَضُّهُ. فَوَقَفَ بُوبِي مُنْتَصِبَ ٱلْأُذُنَيْنِ ثُمَّ عَضَّهَا عَضَّةً قَوِيَّةً، فَأَسْرَعْتُ إِلَى ٱلْقِطَّةِ وَٱنْتَشَلْتُهَا مِنْ بَرَاثِنِ ٱلْكَلْبِ.

ب – أُكَمِّلُ ٱلْجَدْوَلَ بِٱلشَّخْصِيَّاتِ وَٱلْأَعْمَالِ ٱلَّتِي قَامَتْ بِهَا :

اَلشَّخْصِيَّةُ	عَلَاقَتُهَا بِٱلْقِطَّةِ مِنْ خِلَالِ :	
	اَلْأَعْمَالِ ٱلَّتِي قَامَتْ بِهَا لِمُسَاعَدَتِهَا	اَلْأَعْمَالِ ٱلَّتِي قَامَتْ بِهَا لِعَرْقَلَتِهَا
....	....	
....		....

2 – أُوَاصِلُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ بَعْدَ ظُهُورِ ٱلشَّخْصِيَّةِ ٱلْمُعَرْقِلَةِ (ٱلْقِرْشِ) مُسْتَعِينًا بِٱلْأَحْدَاثِ :

رَكِبَ ٱلشَّيْخُ قَارِبَهُ وَتَوَغَّلَ فِي ٱلْبَحْرِ وَلَمْ يَعُدْ يَرَى مِنَ ٱلْيَابِسَةِ شَيْئًا. وَقَضَى فِي ٱلْبَحْرِ يَوْمًا وَلَيْلَةً حَتَّى عَلِقَتْ بِصِنَّارَتِهِ سَمَكَةٌ عَظِيمَةٌ جِدًّا. فَأَرْخَى لَهَا كُلَّ مَا لَدَيْهِ مِنْ خَيْطٍ وَهْيَ مُنْدَفِعَةٌ إِلَى ٱلْأَمَامِ تَجُرُّ ٱلْقَارِبَ بِسُرْعَةٍ. وَٱنْقَضَتْ أَيَّامٌ وَٱلسَّمَكَةُ تَقْفِزُ تَارَةً وَتَنْسَابُ أُخْرَى وَٱلشَّيْخُ مُمْسِكٌ بِطَرَفِ ٱلْخَيْطِ لَا يَكَادُ يَتَزَحْزَحُ عَنْ مَكَانِهِ حَتَّى تَعِبَتِ ٱلسَّمَكَةُ، فَجَذَبَهَا رُوَيْدًا رُوَيْدًا مُتَّجِهًا بِهَا نَحْوَ ٱلشَّاطِئِ. (عن همنقواي)

وَفَجْأَةً ظَهَرَ قِرْشٌ عَظِيمٌ ....

....

....

3– **أَعيدُ كِتابَةَ ٱلنَّصِّ وَأَجْعَلُ أَحْمَدَ يَرْوي ما حَدَثَ :**

كَانَ ٱلْقِسْمُ هَادِئًا صَامِتًا وَكَانَ ٱلْأَطْفَالُ مُنْهَمِكِينَ فِي ٱلدَّرْسِ. فَجْأَةً دَخَلَ ضُيُوفٌ ثَلَاثَةٌ يَلْبَسُونَ مَآزِرَ بَيْضَاءَ يَتَقَدَّمُهُمُ ٱلْمُدِيرُ. فَكَثُرَ ٱلضَّجِيجُ وَٱنْقَلَبَ ٱلْقِسْمُ ٱلْهَادِئُ إِلَى خَلِيَّةِ نَحْلٍ. كَانَ ٱلصِّغَارُ خَائِفِينَ مِنَ ٱلْحُقْنَةِ يَتَسَاءَلُونَ عَنْ مَوْضِعِهَا : أَهِيَ فِي ٱلظَّهْرِ أَمْ فِي ٱلذِّرَاعِ ؟ حَاوَلَ ٱلْمُعَلِّمُ تَشْجِيعَ تَلَامِيذِهِ وَبَيَّنَ لَهُمْ فَوَائِدَ ٱلتَّلْقِيحِ، لَكِنْ دُونَ جَدْوَى. وَأَخِيرًا تَشَجَّعَ أَحْمَدُ فَتَقَدَّمَ مِنَ ٱلطَّبِيبِ. فَفَحَصَهُ، ثُمَّ مِنَ ٱلْمُمَرِّضِ فَحَقَنَهُ. عِنْدَ ذَلِكَ تَشَجَّعَ بَقِيَّةُ ٱلتَّلَامِيذِ.

....

....

....

....

....

....

....

....

4– **أُوَاصِلُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ ٱلْآتِي وَأَقْتَرِحُ شَخْصِيَّاتٍ مُسَاعِدَةً لِلأَطْفَالِ :**

اِقْتَرَحَ حَسَّانُ عَلَى رِفَاقِهِ ٱلْقِيَامَ بِنُزْهَةٍ قَصِيرَةٍ فِي ٱلْبَحْرِ عَلَى أَلاَّ يَبْتَعِدُوا عَنِ ٱلشَّاطِئِ. فَٱسْتَجَابُوا لَهُ. وَٱنْسَابَ بِهِمُ ٱلزَّوْرَقُ ٱلصَّغِيرُ فِي ٱلْمَاءِ فَتَعَالَى هُتَافُهُمْ وَمَلَأَتْ ضَحِكَاتُهُمْ وَأَغَانِيهِمُ ٱلْفَضَاءَ حَتَّى تَعِبُوا فَأَخْلَدُوا إِلَى ٱلرَّاحَةِ. وَحِينَ أَرَادَ ٱلْأَطْفَالُ ٱلرُّجُوعَ تَطَلَّعُوا إِلَى ٱلشَّاطِئِ فَلَمْ يَرَوْا لَهُ أَثَرًا فَٱسْتَوْلَى ٱلرُّعْبُ عَلَى قُلُوبِهِمْ..........................

....

....

....

....

....

....

....

....

5- **أُكْمِلُ كِتابَةَ ٱلنَّصِّ ٱلسَّرْدِيِّ ٱلْآتي وَأُدْرِجُ شَخْصِيَّةً تُساعِدُ ٱلرّاوِي في تَحْقيقِ أُمْنِيَتِهِ، وَشَخْصِيَّةً تُعَرْقِلُ تَحْقيقَ هَذِهِ ٱلْأُمْنِيَةِ :**

كانَ ٱلنَّهارُ صافِيًا دافِئًا وَهَواؤُهُ ناعِمًا وَكُنْتُ جالِسًا عَلى سَريري فَأَبْصَرْتُ عَلى غُصْنٍ مِنْ أَغْصانِ شَجَرَةِ ٱلتُّوتِ ٱلْقَريبَةِ مِنْ شُبّاكي عُصْفورًا. فَٱلْتَمَعَتْ عَيْنايَ وَرُحْتُ أُحَدِّقُ فيهِ مَأْخوذًا بِكُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكاتِهِ كَأَنَّني في حَضْرَةِ ساحِرٍ وَتَمَنَّيْتُ أَنْ يَقْفِزَ إِلى شُبّاكي وَيَسْمَحَ لي بِأَنْ آخُذَهُ هُنَيْهَةً في يَدي وَأُقَبِّلَ مِنْقارَهُ.

وَذاتَ يَوْمٍ ....

....

....

....

....

....

....

....

أُنْتِجُ

ضِمْنَ مَشْروعِ ٱلْقِسْمِ خَرَجْنا في جَوْلَةٍ في مُحيطِ ٱلْمَدْرَسَةِ. وَفَجْأَةً صاحَ أَحَدُنا : "سَيِّدي لَقَدْ وَجَدْتُ قِطْعَةً مَعْدَنِيَّةً" أَسْرَعْنا إِلَيْهِ فَإِذا نَحْنُ أَمامَ كَنْزٍ أَثَرِيٍّ...

أَكْتُبُ نَصًّا سَرْدِيًّا أَذْكُرُ فيهِ ما قُمْنا بِهِ مِنْ أَعْمالٍ وَما فَعَلْنا بِٱلْكَنْزِ.

أَقْسامُ ٱلنَّصِّ	أُخَطِّطُ	أُنْتِجُ
وَضْعُ ٱلْبِدايَةِ	....	....
سِياقُ ٱلتَّحَوُّلِ	....	....
وَضْعُ ٱلنِّهايَةِ	....	....

الـدّرس 8

ٱلزَّمَانُ وَٱلْمَكَانُ فِي ٱلسَّرْدِ

أَتَدَرَّبُ

1 - أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلآتِي وأُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ :

مَا أنْ أَطَلَّ صَبَاحُ أَوَّلِ يَوْمٍ فِي ٱلْعُطْلَةِ حَتَّى شَدَدْنَا الرِّحَالَ وَقَصَدْنَا ٱلضَّيْعَةَ تَلْبِيَةً لِدَعْوَةِ ٱلْعَمَّةِ خَدِيجَةَ ٱلَّتِي مَا ٱنْفَكَّتْ تُلِحُّ فِي ٱسْتِقْدَامِنَا.

كُنَّا أنَا وأَخِي أَحْمَدَ ٱلَّذِي كَانَ فِي ٱلعَاشِرَةِ مِنْ عُمُرِهِ نَرْعَى ٱلْبَقَرَاتِ بَيْنَ صُخُورٍ تَكَدَّسَ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ عَلَى شَفَا وَادٍ عَمِيقٍ. وإذَا بِطَائِرٍ يَحُومُ ثُمَّ لاَ يَلْبَثُ أَنْ يَدْخُلَ فَجْوَةً فِي وَسَطِ صَخْرَةٍ عَالِيَةٍ يَنْبَعِثُ مِنْهَا صَفِيرٌ خَافِتٌ. وَحِينَ غَادَرَ الطَّائِرُ وَكْرَهُ وَثَبَ أَخِي أَحْمَدُ إِلَى حَيْثُ ٱلصَّخْرَةُ الرَّهِيبَةُ وتَسَلَّقَهَا. فَأَخَذَتْنِي الرَّجْفَةُ وَطَفِرَ ٱلدَّمْعُ مِنْ عَيْنَيَّ وأَخَذْتُ أَصِيحُ بِهِ أَنْ يَنْزِلَ لَكِنَّهُ لَمْ يَأْبَهْ لِتَوَسُّلاَتِي وَدُمُوعِي. وَحِينَ ٱقْتَرَبَ مِنَ ٱلْعُشِّ هَجَمَ عَلَيْهِ ٱلطَّائِرُ يَنْقُرُ رَأْسَهُ فَكَادَ يَتَدَحْرَجُ فِي ٱلْوَادِي وَأَسْرَعَ بِٱلنُّزُولِ.

(ميخائيل نعيمة)

ٱلشَّخْصِيَّاتُ	ٱلأَحْدَاثُ	ٱلأمْكِنَةُ	ٱلأَزْمِنَةُ
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

2 - أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ جَاعِلاً أَحْدَاثَهُ وَاقِعَةً فِي ٱلْبَحْرِ وأَخْتَارُ الأَحْدَاثَ الْمُنَاسِبَةَ لِلْمَكَانِ الْجَدِيدِ :

أَقْلَعَتْ بِنَا سَفِينَةُ ٱلْهَوَاءِ وَٱرْتَفَعَتْ فَوْقَ ٱلسَّحَابِ. وَرَاحَتْ تُحَلِّقُ وَتَشُقُّ طَرِيقَهَا فِي ٱلظَّلاَمِ وٱلْكُلُّ صَامِتٌ حَتَّى طَلَعَ ٱلْفَجْرُ وٱنْقَشَعَ ٱلظَّلاَمُ وَبَعَثَتْ أَشِعَّةُ ٱلشَّمْسِ ٱلدِّفْءَ وٱلطُّمَأْنِينَةَ فِي ٱلنُّفُوسِ. فَدَبَّتِ ٱلْحَرَكَةُ وَٱرْتَفَعَتْ ٱلرُّؤُوسُ ٱلْمُطْرِقَةُ وٱنفَرَجَتْ ٱلشِّفَاهُ ٱلْمُطْبَقَةُ وأَشْرَقَتْ الْوُجُوهُ ٱلْوَاجِمَةُ. دَبَّتْ ٱلْحَيَاةُ فِي الطَّائِرَةِ وٱنْطَلَقَ ٱلرُّكَّابُ يَتَبَادَلُونَ ٱلتَّحِيَّةَ وَالأَحَادِيثَ وَٱلْتَفَتَ كُلُّ وَاحِدٍ إِلَى رَفِيقِهِ يَقُصُّ عَلَيْهِ نَوَادِرَ ٱلرِّحْلاَتِ ٱلْفَضَائِيَّةِ وَأَخْطَارَهَا.

....

....

....

....

3– **أُوَاصِلُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ ٱلسَّرْدِيِّ ٱلْآتِي مُنْتَبِهًا إِلَى مَكَانِ ٱلْأَحْدَاثِ وَزَمَانِهَا.**

خَرَجْتُ يَوْمًا مَعَ صَدِيقٍ لِي لِلتَّنَزُّهِ فِي ٱلْغَابَةِ ٱلْقَرِيبَةِ وَٱلتَّمَتُّعِ بِجَمَالِ مَا حَوْلَنَا مِنَ ٱلْمَنَاظِرِ ٱلطَّبِيعِيَّةِ. وَكَانَتِ ٱلشَّمْسُ قَدْ مَالَتْ إِلَى ٱلْمَغِيبِ..

....

....

....

....

....

....

....

4– **هَذِهِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ ٱلْأَحْدَاثِ وَٱلْأَمْكِنَةِ وَٱلْأَزْمِنَةِ، أَسْتَعِينُ بِهَا فِي كِتَابَةِ نَصَّيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ:**

* عَلَى مَشَارِفِ ٱلْحُقُولِ.
* حَمْلُ ٱلدَّوَابِّ ٱلْأَكْيَاسَ / آلَاتِ ٱلْحِرَاثَةِ/ ...
* حَمْلُ ٱلنِّسَاءِ جِرَارًا فَارِغَةً وَقِفَافًا.
* حَمْلُ ٱلنِّسَاءِ جِرَارًا يَلْمَعُ عَلَى جَوَانِبِهَا ٱلْمَاءُ.
* اِنْطِلَاقُ قُطْعَانِ ٱلْمَاشِيَةِ.
* غِيَابُ ٱلشَّمْسِ.
* شُرُوقُ ٱلشَّمْسِ.
* عَوْدَةُ ٱلْعُمَّالِ مُتْعَبِينَ يَجُرُّونَ أَرْجُلَهُمْ جَرًّا.
* اِنْطِلَاقُ ٱلْعُمَّالِ يَغْمُرُهُمُ ٱلنَّشَاطُ.
* عَلَى مَشَارِفِ ٱلْقَرْيَةِ.

ٱلنَّصُّ ٱلْأَوَّلُ	ٱلنَّصُّ ٱلثَّانِي
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

5– هَذهِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ ٱلْأَحْدَاثِ أَسْتَعِينُ بِهَا فِي تَحْرِيرِ نَصٍّ سَرْدِيٍّ وَأَخْتَارُ لَهَا زَمَانًا ومَكَانًا مُنَاسِبَيْن :

لَهْوُ ٱلْأَطْفَالِ بِلُعَبِهِمْ وَمَرَحُهُمْ بِهَا. — اِحْتِفَالُ ٱلنَّاسِ.

تَهْيِئَةُ ٱلنِّسْوَةِ ٱلْكَعْكَ. — اِرْتِدَاءُ ٱلْمَلاَبِسِ ٱلْجَدِيدَةِ.

تَبَادُلُ ٱلزِّيَارَاتِ وَٱلتَّهَانِي. — شِرَاءُ ٱلْمَزَامِيرِ وَٱلْبَالُونَاتِ...

النّــصّ

....

....

....

....

....

6– أ – **أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِي :**

أَشَارَ ٱلطَّبِيبُ عَلَى إِبْرَاهِيمَ بِٱلذَّهَابِ إِلَى ٱلرِّيفِ فَهُدُوؤُهُ مُنَاسِبٌ لِصِحَّتِهِ. حَزَمَ ٱلرَّجُلُ أَمْتِعَتَهُ وَٱخْتَارَ قَرْيَةً جَبَلِيَّةً نَائِيَةً وَحلَّ ضَيْفًا عَلَى صَدِيقِهِ عُمَرَ. اِسْتَيْقَظَ فِي ٱلْيَوْمِ ٱلْأَوَّلِ عَلَى صَوْتِ بَقَرَةٍ فَدَفَعَ يَدَهُ تَحْتَ ٱلْوِسَادَةِ وَتَنَاوَلَ ٱلسَّاعَةَ فَأَلْفَاهَا ٱلثَّالِثَةَ صَبَاحًا.أَغْمَضَ جَفْنَيْهِ مِنْ جَدِيدٍ وَفِي ظَنِّهِ أَنَّ ٱلْبَقَرَةَ سَتَكُفُّ عَنْ هَذَا ٱلصَّخَبِ ٱلَّذِي جَاءَ قَبْلَ أَوَانِهِ، لَكِنَّ ٱلْبَقَرَةَ كَانَتْ تَعْتَقِدُ أَنَّ ٱللَّيْلَ قَدِ ٱنْحَسَرَ وَأَنَّ ٱلصُّبْحَ قَدْ طَلَعَ فَوَثَبَ إِبْرَاهِيمُ عَنِ ٱلسَّرِيرِ إِلَى ٱلنَّافِذَةِ فَإِذَا ٱلسَّمَاءُ صَافِيَةٌ وَٱلْقَمَرُ مُضِيءٌ. وَرَأَى ٱلْبَقَرَةَ إِلَى جَانِبِ ٱلْبَابِ فَجَعَلَ يَصِيحُ بِهَا "هِشْ، هِشْ" وَلَمْ يَكُنْ يَعْرِفُ ٱلْبَقَرَ إِلاَّ فِي ٱلصُّوَرِ وَلَكِنَّهَا لَمْ تَتَوَقَّفْ عَنِ ٱلْخُوَارِ. أَغْلَقَ ٱلنَّافِذَةَ لَكِنَّهَا أَطْلَقَتْ أَقْوَى أَصْوَاتِهَا، وَٱنْطَلَقَ مَعَهَا ٱلدِّيكُ يَصِيحُ وَٱلْخِرَافُ تَثْغُو. فَطَارَ ٱلنَّوْمُ مِنْ عَيْنَيْهِ وَجرَّ نَفْسَهُ إِلَى مَقْعَدٍ خَشَبِيٍّ وَمَضَى يُفَكِّرُ فِي هُدُوءِ ٱلرِّيفِ.

(عن المازني بتصرّف)

ب – **أَسْتَعِينُ بِمَا جَاءَ فِي ٱلنَّصِّ ٱلسَّابِقِ وَأَكْتُبُ نَصًّا أَرْوِي فِيهِ مَا حَدَثَ لِعُمَرَ أَثْنَاءَ زِيَارَتِهِ لِصَدِيقِهِ إِبْرَاهِيمَ فِي ٱلْمَدِينَةِ :**

....

....

....
....
....
....
....

أُنْتِجُ

1 – **أَقْرَأُ نَصَّ ٱلْمَوْضُوعِ ٱلْآتِي :**

شَارَكْتُ فِي مُخَيَّمٍ كَشْفِيٍّ فِي مِنْطَقَةٍ جَبَلِيَّةٍ. وَفِي ٱللَّيْلِ بَيْنَمَا كُنَّا نَسْمُرُ إِذْ سَمِعْنَا صَوْتًا غَرِيبًا. أَسْرَعْنَا إِلَى مَصْدَرِ ٱلصَّوْتِ ... وَأَخِيرًا عَرَفْنَا ٱلسِّرَّ...

أَكْتُبُ نَصًّا سَرْدِيًّا أَحْكِي فِيهِ مَا قُمْنَا بِهِ مِنْ أَعْمَالٍ وَأَذْكُرُ مَا آلَ إِلَيْهِ ٱلْأَمْرُ فِي ٱلنِّهَايَةِ.

2 – **أُحَدِّدُ ٱلْمَطْلُوبَ :** ....
....

3 – **أُحَدِّدُ ٱلْمَكَانَ ٱلرَّئِيسِيَّ وَٱلزَّمَانَ ٱلرَّئِيسِيَّ لِأَحْدَاثِ ٱلنَّصِّ ٱلَّذِي سَأَكْتُبُهُ.**

....
....

4 – **أُوَاصِلُ تَخْطِيطَ نَصِّي مُسْتَعِينًا بِٱلْجَدْوَلِ ٱلْآتِي ثُمَّ أُحَرِّرُ :**

أَقْسَامُ ٱلنَّصِّ	أُخَطِّطُ	أُنْتِجُ
وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ	....	....
سِيَاقُ ٱلتَّحَوُّلِ	....	....
وَضْعُ ٱلنِّهَايَةِ	....	....

الـدّرس 9

وَصْفُ الشَّخْصِ

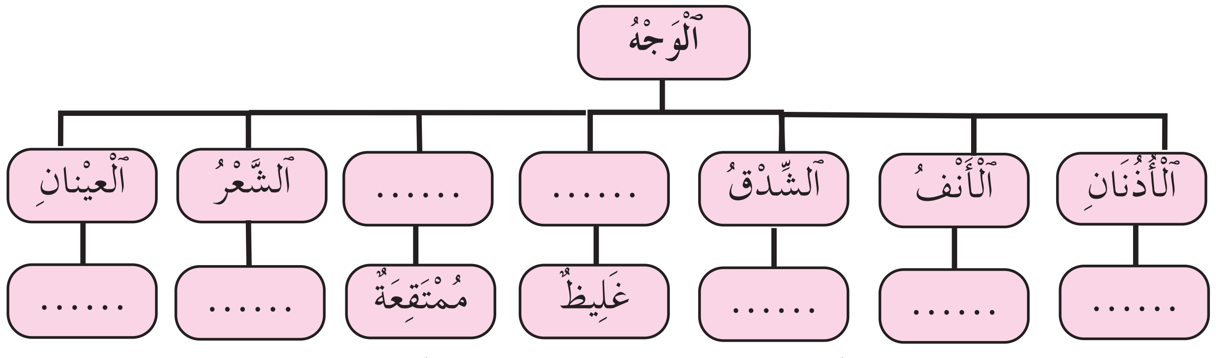
▪ أَتَدَرَّبُ

1– أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِي :

لَسْتُ أَدْرِي مَا ٱلَّذِي يُحَبِّبُهُ إِلَى رِفَاقِهِ، فَلاَ شَكَّ أَنَّ ٱلْجَمِيعَ يُحِبُّونَهُ فَإِذَا غَابَ سَكَتُوا وَمَتَى حَضَرَ ٱرْتَفَعَ ضَحِكُهُمْ وَٱزْدَادَ هَرَجُهُمْ. هُوَ قَصِيرُ ٱلْقَامَةِ قَبِيحُ ٱلْمَنْظَرِ أَفْطَسُ ٱلْأَنْفِ وَاسِعُ ٱلشِّدْقِ غَلِيظُ ٱلشَّفَتَيْنِ مُمْتَقِعُ ٱلْبَشَرَةِ شَعْرُهُ طَوِيلٌ مُنْتَصِبٌ كَمِسَلاَّتِ ٱلْقُنْفُذِ وَأُذُنَاهُ قَصِيرَتَانِ لاَ تَكَادَانِ تَظْهَرَانِ مِنْ تَحْتِ شَعْرِهِ وَكَذَلِكَ ٱلْعَيْنَانِ، وَلَكِنْ لَهُمَا جَاذِبِيَّةٌ غَرِيبَةٌ. إِنَّ ٱلسَّامِعِينَ لاَ يَمَلُّونَ كَلاَمَهُ فَفِيهِ خِفَّةٌ وَحَلاَوَةٌ وَفِي مُزَاحِهِ نُكْتَةٌ وَفِي حَرَكَتِهِ لُطْفٌ.

(عن ميخائيل نعيمة)

ب – أُوَاصِلُ ٱسْتِخْرَاجَ ٱلْمَوْصُوفَاتِ وَصِفَاتِهَا وَأُدْرِجُهَا فِي ٱلْمُخَطَّطِ ٱلْمُصَاحِبِ :



ج – أَكْتُبُ نَصًّا أَصِفُ فِيهِ أُخْتِي ٱلصَّغِيرَةَ وَأَخْتَارُ فِيهِ صِفَاتٍ أُخْرَى لِلْمَوْصُوفَاتِ ٱلْمَذْكُورَةِ فِي ٱلْمُخَطَّطِ ٱلسَّابِقِ :

النّـصّ

....

....

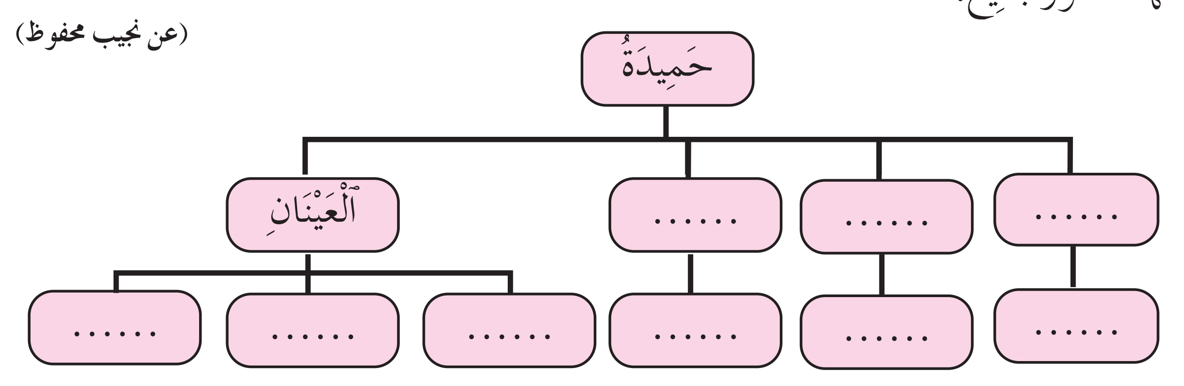
....

....

2 – أَسْتخرِجُ صِفَاتِ حَمِيدَةَ وَأضعُها في ٱلْمُخطَّطِ ٱلْمُصاحِبِ :

كَانَتْ حَمِيدَةُ مُتَوَسِّطَةَ ٱلْقامَةِ رَشِيقَةَ ٱلْقَوامِ نُحاسِيَّةَ ٱلْبَشَرَةِ لَها عَيْنانِ سَوْداوانِ جَمِيلَتانِ لَهُما حَوَرٌ بَدِيعٌ.

(عن نجيب محفوظ)



3 – أَسْتَعِينُ بِٱلْأَوْصافِ ٱلْوارِدَةِ في ٱلْمُخَطَّطِ ٱلْآتِي لِإغْناءِ ٱلنَّصِّ.

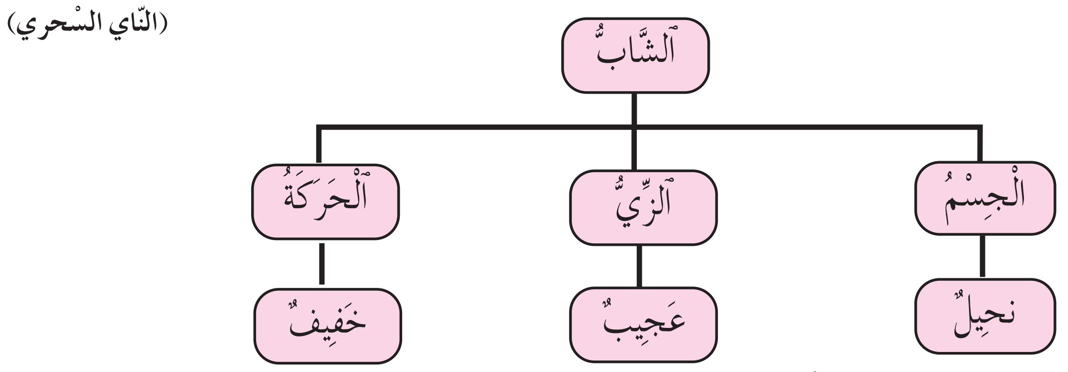
اِرْتَاعَ سُكَّانُ ٱلْمَدِينَةِ حِينَ رَأَوْا ذَاتَ يَوْمٍ شَوارِعَ ٱلْمَدِينَةِ مَمْلُوءَةً بِٱلْفِئْرانِ فَجَرَّبُوا كُلَّ ٱلْوَسَائِلِ لِلتَّخَلُّصِ مِنْ هَذَا ٱلْجِنْسِ ٱلزَّاحِفِ عَلَى مَنَازِلِهِمْ لَكِنَّهُمْ لَمْ يَسْتَطِيعُوا فَأَقْبَلَ عَلَيْهِمْ شَابٌ...

....

....

وَتَوَجَّهَ إِلَيْهِمْ قَائِلاً : "إِنِّي قَادِرٌ عَلَى تَخْلِيصِكُمْ مِنْ هَذِهِ ٱلْحَيَوَانَاتِ إِذَا دَفَعْتُمْ لِي أَجْرًا مُجْزِيًا".

(النّاي السّحري)



4 – أَسْتَعِينُ بِٱلْأَوْصافِ ٱلْآتِيَةِ وَأُواصِلُ كِتابَةَ ٱلنَّصِّ :

كَهْلٌ / شَابٌّ فِي رَيْعَانِ ٱلشَّبَابِ / فِي مِثْلِ سِنِّهِ / صَغِيرُ ٱلْحَجْمِ / يَمِيلُ إِلَى ٱلْبَدَانَةِ / رَقِيقُ ٱلْأَعْضاءِ/ فِي نَظَرَاتِ عَيْنَيْهِ بَرَاءَةٌ / كَثِيرُ ٱلْعِنَايَةِ بِهِنْدَامِهِ وَأَنَاقَتِهِ / مُعْتَدِلُ ٱلْقَامَةِ / مُسْتَدِيرُ ٱلْوَجْهِ / كَبِيرُ ٱلرَّأْسِ / تُخْفِي عَيْنَيْهِ نَظَّارَاتٌ سَوْدَاءُ.

أَوْسَعُوا لَهُ مَكانًا بَيْنَهُمْ وَرَحَّبُوا بِهِ أَيَّمَا تَرْحِيبٍ فَأَخَذَ يَأْنَسُ بِهِمْ وَيَنْفُضُ عَنْ نَفْسِهِ ٱلْاِرْتِبَاكَ وَيُقَلِّبُ بَصَرَهُ بَيْنَ ٱلْوُجُوهِ ٱلْجَدِيدَةِ يُعَايِنُهَا بِٱهْتِمَامٍ، فَهَذَا سُلَيْمَانُ رَجُلٌ فِي ٱلْخَمْسِينَ أَوْ يَزِيدُ قَمْحِيُّ ٱلْوَجْهِ بَارِزُ ٱلْوَجْنَتَيْنِ، مُسْتَدِيرُ ٱلْعَيْنَيْنِ، أَفْطَسُ ٱلْأَنْفِ، فَبَدَا وَجْهُهُ ثَقِيلاً مُتَجَهِّمًا. وَهَذَا أَحْمَدُ ....

.......................وَهَذَا صَالِحٌ..........

....

....

....

5 – **أُوَاصِلُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ ٱلْآتِي وَأُغْنِيهِ بِمَا أَرَاهُ مُنَاسِبًا مِنْ أَوْصَافٍ :**

اِشْتَغَلَتْ خَدُّوجُ بِٱلتَّفْكِيرِ فِي زَوَاجِ أَخِيهَا عَبْدِ ٱلْغَنِيِّ وَفِي ٱلْحَفَلاَتِ ٱلْمُتَوَالِيَةِ ٱلَّتِي يَجِبُ أَنْ تُقَامَ مُنْذُ ٱلْخِطْبَةِ حَتَّى ٱلزِّفَافِ، وَفِي ٱلْغُرْفَةِ ٱلَّتِي سَتَسْكُنُهَا ٱلْعَرُوسُ. وَزَارَتْ خَدُّوجُ مَنْزِلَ ٱلْحَاجِّ عَبْدِ ٱللَّطِيفِ لِتَعْرِفَ ٱلْفَتَاةَ وَلَكِنَّ غِبْطَتَهَا تَحَوَّلَتْ إِلَى حُزْنٍ عَمِيقٍ. فَقَدْ كَانَتْ تَتَوَقَّعُ وَجْهًا مُسْتَدِيرًا أَبْيَضَ كَبَيَاضِ ٱلثَّلْجِ وَفَمًا صَغِيرًا كَٱلْخَاتَمِ وَعَيْنَيْنِ سَوْدَاوَيْنِ وَحَاجِبَيْنِ مُقْتَرِنَيْنِ وَجِسْمًا مَلِيئًا مُكْتَمِلاً وَلَكِنَّهَا فُوجِئَتْ بِوَجْهٍ ....

....

....

(عن عبد الكريم غلاّب)

6 – **أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ ٱلْآتِي وَأَجْعَلُ هُيَامَ هِيَ ٱلْمُتَحَدِّثَةَ :**

لَيْسَ صَحِيحًا أَنَّ هُيَامَ أَحْسَنُ مِنِّي فَجَمِيعُ أَصْدِقَائِنَا فِي ٱلْمَدْرَسَةِ يُحِبُّونَنِي. أَنَا لاَ أَفُكُّ مِنْهُمْ أَشْيَاءَهُمْ وَلا أُخَاصِمُ أَحَدًا. هُيَامُ هِيَ ٱلَّتِي تُحْدِثُ ٱلْعِرَاكَ دَوْمًا حَتَّى مَعَ ٱلْأَطْفَالِ ٱلَّذِينَ يَكِنُّونَ لَهَا ٱلْوِدَّ. إِنَّهَا تُخَاصِمُهُمْ بِلاَ سَبَبٍ، ثُمَّ تَدْعُونِي إِلَى ٱلْوُقُوفِ فِي صَفِّهَا وَمُخَاصَمَتِهِمْ دُونَ أَنْ يَكُونَ قَدْ حَدَثَ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ خِلاَفٌ. إِنَّهَا دَائِمًا تُثِيرُ ٱلْمَتَاعِبَ وَأَنَا ٱلَّتِي أَتَحَمَّلُ جَرِيرَتَهَا سَوَاءٌ فِي ٱلْبَيْتِ أَوْ خَارِجَهُ. **(عن حسن نصر)**

....

....

....

....

....

....

7 – أ– هَذِهِ أَوْصَافٌ لِمَشَاعِرِ ٱلْخَوْفِ. أَسْتَعِينُ بِهَا فِي تَحْرِيرِ ٱلنَّصِّ ٱلْمُتَعَلِّقِ بِٱلْمَوْضُوعِ ٱلْمَطْرُوحِ :

اِرْتِعَادُ ٱلْفَرَائِصِ، ٱلتَّسَمُّرُ فِي ٱلْمَكَانِ، اِنْتِصَابُ شَعْرِ ٱلرَّأْسِ، ٱلْاِرْتِجَافُ، تَجَمُّدُ ٱلدَّمِ فِي ٱلْعُرُوقِ، تَسَارُعُ دَقَّاتِ ٱلْقَلْبِ، اِصْفِرَارُ ٱللَّوْنِ.

الموضوع : أَرْسَلَتْنِي أُمِّي إِلَى دَارِ جَدَّتِي لِأَحْمِلَ إِلَيْهَا ٱلْعَشَاءَ. وَعِنْدَ عَوْدَتِي سَمِعْتُ صَوْتًا غَرِيبًا أَخَافَنِي. **أَكْتُبُ نَصًّا أَرْوِي فِيهِ ٱلْحَادِثَةَ وَأُضَمِّنُهُ مَقْطَعًا أَصِفُ فِيهِ مَشَاعِرَ خَوْفِي.**

النّــص

....

....

....

....

....

أُنْتِجُ

الموضوع

لِي لُعْبَةٌ إِلِكْتْرُونِيَّةٌ رَغِبْتُ فِي ٱسْتِكْشَافِ سِرِّ عَمَلِهَا، فَفَكَّكْتُهَا. وَحِينَ أَرَدْتُ إِعَادَةَ تَرْكِيبِهَا ٱسْتَعْصَتْ عَلَيَّ. أَكْتُبُ نَصًّا سَرْدِيًّا أَحْكِي فِيهِ مَا قُمْتُ بِهِ وَمَا آلَ إِلَيْهِ ٱلْأَمْرُ فِي ٱلنِّهَايَةِ وَأُضَمِّنُهُ وَصْفَ حَالَتِي وَأَنَا أَسْتَكْشِفُ ٱللُّعْبَةَ وَحَالَتِي وَأَنَا أُحَاوِلُ إِعَادَةَ تَرْكِيبِهَا.

ٱلتَّخْطِيطُ	ٱلْإِنْتَاجُ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

وَصْفُ أَشْيَاءٍ وَحَيَوَانَاتٍ

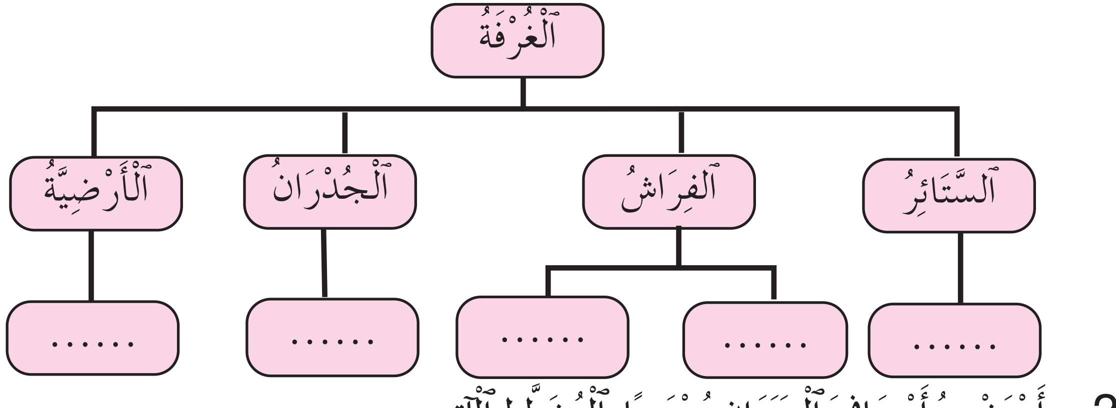
الدّرس 10

أَتَدَرَّبُ

1- أُوَاصِلُ ٱسْتِخْرَاجَ عَنَاصِرِ ٱلْمَشْهَدِ ٱلْمَوْصُوفَةِ فِي ٱلْمُخَطَّطِ ٱلْمُصَاحِبِ :

وَجدَتْ عَبِيرُ غُرْفَتَهَا رَفِيعةَ ٱلْأَنَاقَةِ بِسَتَائِرِهَا ٱلْمُطَرَّزَةِ وَفِرَاشِهَا ٱلْوَثِيرِ ٱلْمُزْدَانِ بِقَوْسٍ خَشَبِيٍّ وَبِجُدْرَانِهَا ٱلْبَيْضَاءِ، وَبِأَرْضِيَّتِهَا ٱلْمَفْرُوشَةِ بِٱلزَّرَابِي ٱلْقَيْرَوَانِيَّةِ.

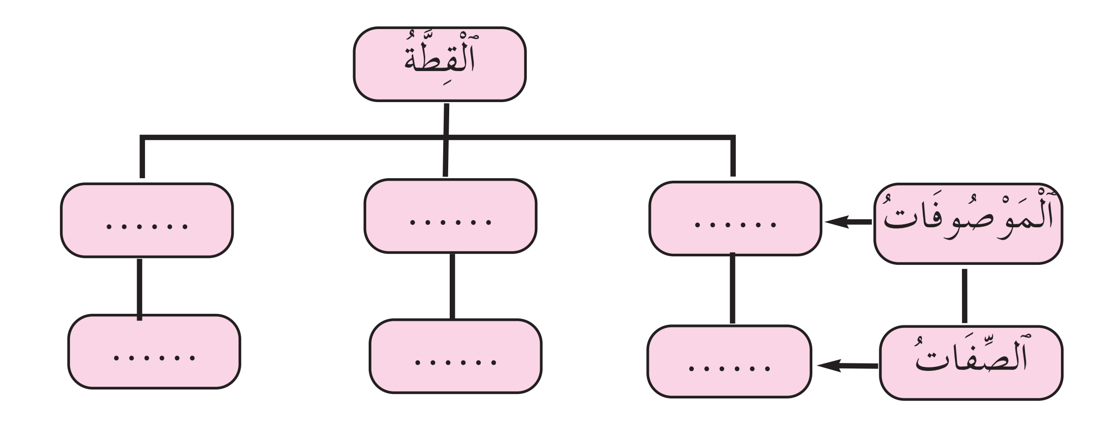
(عن محمود طرشونة، دنيا ص 156)



2- أَسْتَخْرِجُ أَوْصَافَ ٱلْحَيَوَانِ مُسْتَعِينًا بِٱلْمُخَطَّطِ ٱلْآتِي :

قِطَّتِي سَوْدَاءُ ٱلصَّدْرِ، قَرَنْفُلِيَّةُ ٱلْأَنْفِ، زَرْقَاءُ ٱلْعَيْنَيْنِ تَعِيشُ مَعِي عَلَى خَيْرِ مَا يَكُونُ ٱلصَّدِيقُ لِصَدِيقِهِ. إِنْ نِمْتُ نَامَتْ تَحْتَ قَدَمِي وَإِنْ جَلَسْتُ عَلَى كُرْسِيٍّ جَلَسَتْ هِيَ عَلَى مُتَّكَئِهِ تَحْلُمُ. وَإِنْ مَشَيْتُ فِي ٱلْحَدِيقَةِ تَتْبَعُنِي.

(أحمد أمين)



3– **أُكَمِّلُ ٱلْجُزْءَ ٱلنَّاقِصَ مِنَ ٱلنَّصِّ مُسْتَعِينًا بِٱلْأَوْصَافِ وَٱلصِّفَاتِ ٱلْوَارِدَةِ فِي ٱلْإِطَارِ:**

قُوَّةُ ٱلْجِسْمِ، طُولُ ٱلْجَنَاحَيْنِ، حِدَّةُ ٱلْمَخَالِبِ، ٱللَّوْنُ، ٱلنَّشَاطُ، ٱلرِّيشُ، ٱلطَّيَرَانُ....

....

....

وَلِي أَخَوَانِ أَوَّلُهُمَا ....

....

وكَانَ أَخِي ٱلثَّانِي فَرْخًا ....

....

4– **أُنْتِجُ نَصًّا أُحَاكِي فِيهِ ٱلنَّصَّ ٱلسَّابِقَ أَصِفُ فِيهِ حَيَوَانًا أَلِيفًا :**

....

....

....

....

....

....

5– **أُغْنِي ٱلنَّصَّ بِأَوْصَافٍ مُنَاسِبَةٍ لِلزَّهْرَتَيْنِ :**

كَانَ فِي حَدِيقَةٍ مُنْفَرِدَةٍ بَنَفْسَجَةٌ تَعِيشُ مَعَ أَتْرَابِهَا. وَذَاتَ يَوْم رَفَعَتْ رَأْسَهَا وَنَظَرَتْ حَوَالَيْهَا فَرَأَتْ وَرْدَةً تَتَطَاوَلُ نَحْوَ ٱلْعَلاَءِ بِقَامَةٍ هَيْفَاءَ. فَفَتَحَتْ ٱلْبَنَفْسَجَةُ ثَغْرَهَا ٱلْأَزْرَقَ وَقَالَتْ مُتَفَاخِرَةً : ....

....

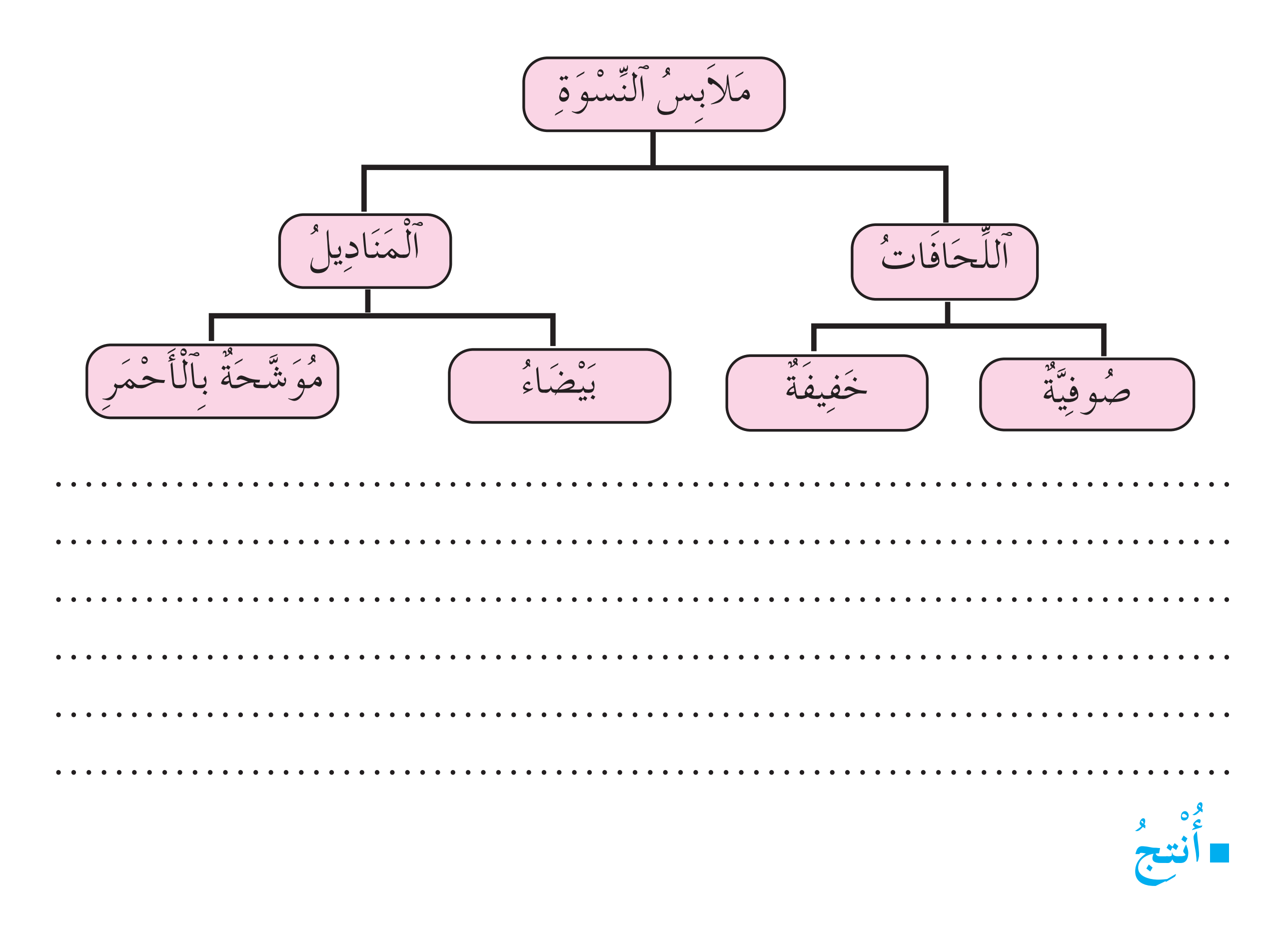
وَسَمِعَتْ ٱلْوَرْدَةُ مَا قَالَتْهُ جَارَتُهَا ٱلْبَنَفْسَجَةُ فَٱهْتَزَّتْ ضَاحِكَةً وَقَالَتْ : ....

....

6– **أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ ٱلآتِي وَأُغْنِيهِ بِٱلْوَصْفِ مُسْتَعِينًا بِمَا وَرَدَ فِي ٱلْمُخَطَّطِ.**

كُنَّا فِي قَافِلَةٍ طَوِيلَةٍ تَتَخَلَّلُهَا ٱلنِّسَاءُ بِلِحَافَاتِهِنَّ يَنْشُرْنَهَا عَلَى أَكْتَافِهِنَّ وَيَتَلَفَّعْنَ بِأَطْرَافِهَا. وَيَأْتَزِرُ بَعْضُهُنَّ بِمَنَادِيلَ وَيَحْمِلُ ٱلْبَعْضُ ٱلآخَرُ أَطْفَالاً عَلَى ظُهُورِهِنَّ.

(أحمد عبد السّلام البقالي)



....

....

....

....

....

....

أُنْتِجُ

ظَهَرَتْ بَوادِرُ ٱلرَّبيعِ فَخَرَجْتُ في نُزْهَةٍ إِلَى ٱلْحُقُولِ. وَفَجْأَةً تَغَيَّرَ ٱلطَّقْسُ.

أَكْتُبُ نَصًّا أَرْوِي فِيهِ مَا قُمْتُ بِهِ قَبْلَ تَغَيُّرِ ٱلطَّقْسِ وَبَعْدَهُ وَأَصِفُ فِيهِ مَظَاهِرَ ٱلطَّبِيعَةِ فِي ٱلرَّبِيعِ.

ٱلتَّخْطِيطُ	ٱلْإِنْتَاجُ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

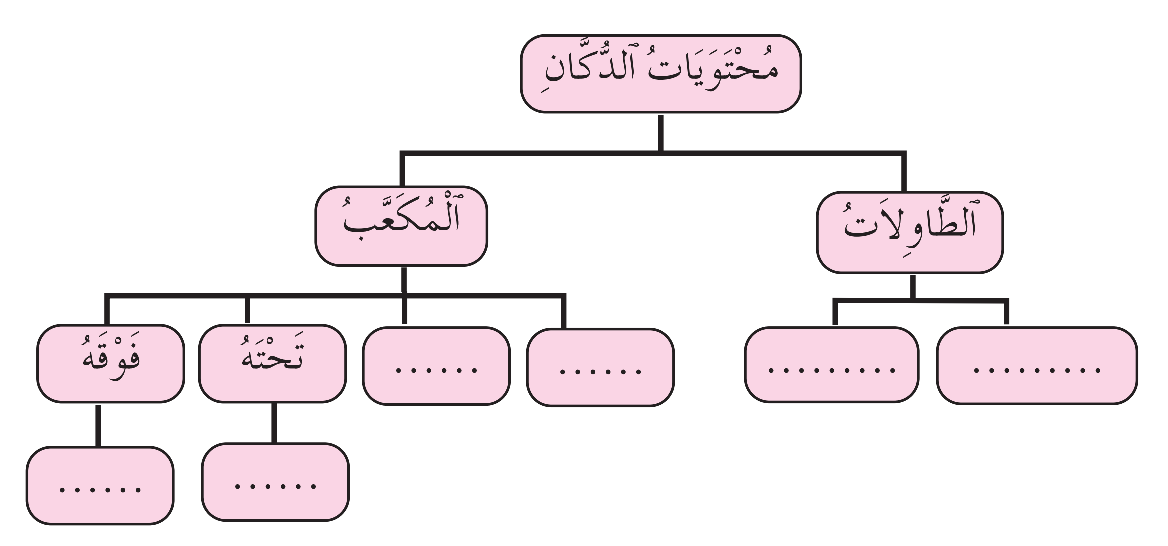
الدّرس 11 وَصْفُ مَشْهَدٍ يَغْلُبُ عَلَيْهِ السّكُونُ

أَتَدَرَّبُ

1 ـ أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلآتِيَ وَأُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَاتِ فِي ٱلْمُخَطَّطِ ٱلْمُصَاحِبِ :

ٱلدُّكَّانُ ضَيِّقٌ بِهِ ثَلاَثُ طَاوِلاتٍ. حَوْلَ كُلِّ طَاوِلَةٍ أَرْبَعَةُ كَرَّاسِيٍّ. مُكَعَّبٌ كَبِيرٌ مَبْنِيٌّ فِي ٱلْجَانِبِ ٱلْأَيْسَرِ مِنْ مَدْخَلِ ٱلْبَابِ فَوْقَهُ مِقْلاَةٌ كَبِيرَةٌ وَصُحُونٌ خَزَفِيَّةٌ وَخُضَرٌ. تَحْتَ ٱلْمُكَعَّبِ فُرْنٌ يَقَعُ أَسْفَلَ ٱلْمِقْلاَةِ لاَ يُرَى مِنْهُ إِلاَّ كُوَّةٌ صَغِيرَةٌ يَخْرُجُ مِنْهَا دُخَانٌ.

(عن محمود التّونسي)

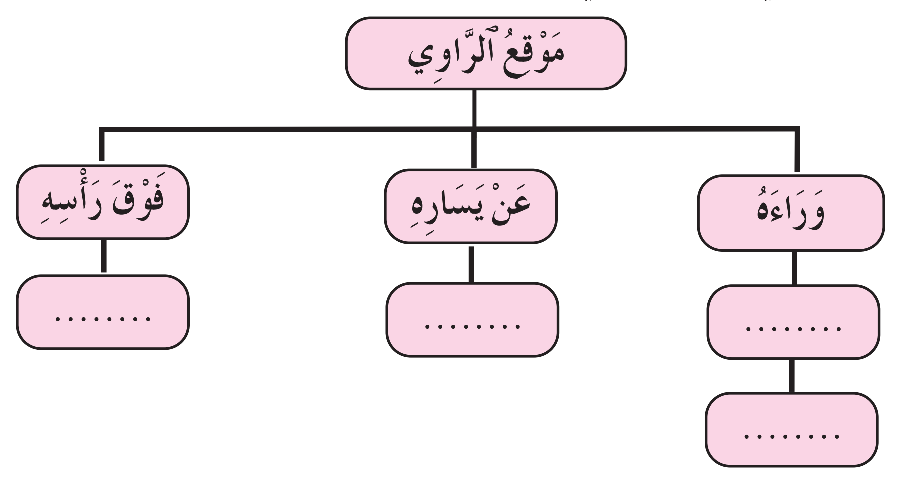


2 ـ أ ـ أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلآتِي :

أَنَا مُسْتَلْقٍ عَلَى صَخْرَةٍ بَيْضَاءَ، وَمِنْ وَرَائِي صُخُورٌ تَتَعَالَى إِلَى ٱلسَّمَاءِ، وَبَيْنِي وَبَيْنَ تِلْكَ ٱلصُّخُورِ قَنَاةٌ تَتَسَابَقُ فِيهَا قَطَرَاتُ نَبْعٍ مُتَهَامِسَةً فَوْقَ ٱلْحَصَى، وَفَوْقَ رَأْسِي سَمَاءٌ زَرْقَاءُ بَعِيدَةٌ، وَعَنْ يَسَارِي شَابٌّ مُقْبِلٌ عَلَى بُقْعَةٍ مِنْ سَنَابِلِ ٱلْقَمْحِ يَقْتَلِعُ مِنْهَا ٱلْأَعْشَابَ ٱلضَّارَّةَ، فَأَرَاهُ يَنْتَصِبُ ثُمَّ يَنْحَنِي ثُمَّ أَرَاهُ يَجْمَعُ مَا يَقْتَلِعُهُ كُومًا كُومًا مَاسِحًا عَرَقَ وَجْهِهِ بِيَدِهِ.

(عن ميخائيل نعيمة)

ب – أَسْتَخْرِجُ عَناصِرَ ٱلْمَشْهَدِ فِي ٱلْمُخَطَّطِ ٱلْآتِي :



ج – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِـ "ٱلسُّكون" أَو "ٱلحركة"

(يَغْلُبُ / تَغْلُبُ) عَلَى عَنَاصِرِ ٱلْمَشْهَدِ ٱلْمَوْصُوفَةِ ....

د – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِـ "ثَابِتٌ فِي مَكَانِه" أَوْ "يَتَحَرَّكُ"

وَصَفَ ٱلرَّاوِي عَنَاصِرَ ٱلْمَشْهَدِ وَهْوَ ....

3 ـ أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِي :

أَلَحَّ عَلَيَّ ٱلْعَمُّ خَلِيلٌ أَنْ أَصْحَبَهُ إِلَى بَيْتِهِ لِيَسْقِيَنِي ٱلشَّايَ ٱلْأَخْضَرَ وَلِيُرِيَنِي ٱبْنَهُ ٱلصَّغِيرَ عُمَرَ. فَسَلَكْنَا مَمَرًّا ضَيِّقًا عِنْدَ مَدْخَلِ ٱلْبَيْتِ وَقَدْ سَبَقَنَا كَلْبٌ يُبَصْبِصُ بِذَيْلِهِ كَأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُخْبِرَ أَهْلَهُ بِقُدُومِنَا. وَتَرَكْنَا شِمَالَنَا ٱلْفُرْنَ وَحَضِيرَةَ ٱلْمَوَاشِي وَقُنَّ ٱلدَّجَاجِ وَٱنْحَرَفْنَا إِلَى ٱلْيَمِينِ حَيْثُ تَقَعُ مِشْمِشَةٌ عَظِيمَةٌ مَسَّهَا ٱلرَّبِيعُ بِعَصَاهُ ٱلسِّحْرِيَّةِ. وَصَلْنَا إِلَى آخِرِ ٱلْمَمَرِّ وَدَخَلْنَا ٱلْمَنْزِلَ، فَلَمَسْتُ آثَارَ ٱلنَّظَافَةِ وَحُسْنَ ٱلتَّرْتِيبِ : حَصِيرٌ عَرِيضٌ نُفِضَ قَرِيبًا، عَلَيْهِ مِسْنَدَانِ خَشَبِيَّانِ أَبْيَضَانِ ٱتَّكَآ عَلَى ٱلْحَائِطِ كَأَنَّهُمَا مُهَيَّآنِ لِزَائِرٍ.

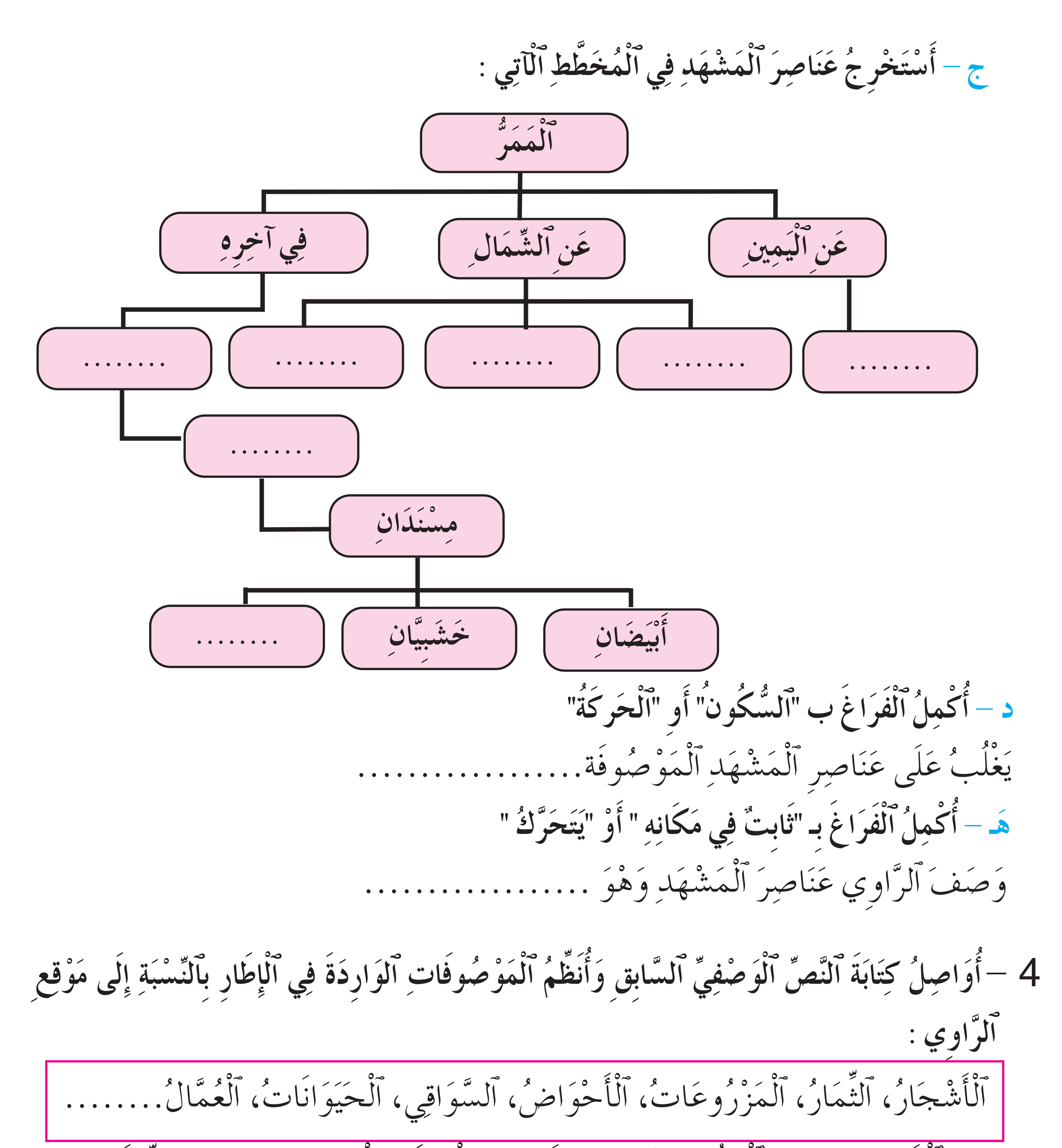
(عن محمّد عبد الحليم عبد اللّه، شمس الخريف)

ب – أُكْمِلُ ٱلْجُمْلَتَيْنِ ٱلْآتِيَتَيْنِ بِمَا يُنَاسِبُ مِمَّا وَرَدَ فِي ٱلْإِطَارِ :

* ٱنْتَقَلَ ٱلرَّاوِي فِي وَصْفِ ٱلْمَنْزِلِ مِنَ ٱلْـ......... إِلَى ٱلْـ.........
* نَظَّمَ ٱلرَّاوِي ٱلْمَوْصُوفَاتِ بِٱلنِّسْبَةِ إِلَى مَوْقِعِهِ، فَوَصَفَ مَا كَانَ ....ـهُ وَمَا كَانَ ....ـهُ

دَاخِلَ	،	خَارِج
يَمِين	،	شِمَال
أَمَامَ	،	وَرَاءَ
فَوْقَ	،	تَحْتَ

ج – أَسْتَخْرِجُ عَناصِرَ ٱلْمَشْهَدِ فِي ٱلْمُخَطَّطِ ٱلْآتِي :



د – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ ب "ٱلسُّكُونُ" أَوِ "ٱلْحَرَكَةُ"

يَغْلُبُ عَلَى عَنَاصِرِ ٱلْمَشْهَدِ ٱلْمَوْصُوفَة....................

هـ – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بـ "ثَابِتٌ فِي مَكَانِه" أَوْ "يَتَحَرَّكُ"

وَصَفَ ٱلرَّاوِي عَنَاصِرَ ٱلْمَشْهَدِ وَهْوَ ....

4 – أُوَاصِلُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ ٱلْوَصْفِيِّ ٱلسَّابِقِ وَأُنَظِّمُ ٱلْمَوْصُوفَاتِ ٱلْوَارِدَةَ فِي ٱلْإِطَارِ بِٱلنِّسْبَةِ إِلَى مَوْقِعِ ٱلرَّاوِي :

ٱلْأَشْجَارُ، ٱلثِّمَارُ، ٱلْمَزْرُوعَاتُ، ٱلْأَحْوَاضُ، ٱلسَّوَاقِي، ٱلْحَيَوَانَاتُ، ٱلْعُمَّالُ........

وَبَعْدَ ٱلْغَدَاءِ صَاحَبَنِي ٱلْعَمُّ خَلِيلٌ فِي جَوْلَةٍ فِي حَقْلِه فَدَخَلْنَا مِنْ بَابٍ حَدِيدِيٍّ كَبِيرٍ.

....

....

....

....

....

....

5 – أَكْتُبُ نَصًّا أَصِفُ فِيهِ ٱلسُّوقَ ٱلْأُسْبُوعِيَّةَ وَأَنَا أَتَجَوَّلُ بَيْنَ ٱلْبَاعَةِ وَٱلْمَعْرُوضَاتِ مُسْتَعِينًا بِمَا يَأْتِي :
ٱلْحَرَكَةُ، ٱلزِّحَامُ، ٱلنَّاسُ، ٱلْعَرَبَاتُ، ٱلسَّيَّارَاتُ، ٱلشَّاحِنَاتُ، ٱلْأَصْوَاتُ، ٱلْبَيْعُ، ٱلشِّرَاءُ، ٱلسِّلَعُ...

....

....

....

....

....

6 – زُرْتُ صَدِيقًا مَرَّةً وَكَانَ يَسْكُنُ شُقَّةً فِي عِمَارَةٍ عَالِيَةٍ. خَرَجْتُ إِلَى ٱلشُّرْفَةِ. أَصِفُ ٱلْمَدِينَةَ كَمَا شَاهَدْتُهَا مُسْتَعِينًا بِمَا يَأْتِي مِنْ مَوْصُوفَاتٍ :
ٱلْمَنَازِلُ وَٱلْبِنَايَاتُ، ٱلأَنْهُجُ وَٱلشَّوَارِعُ، ٱلسَّيَّارَاتُ، ٱلْحَرَكَةُ، ٱلدُّخَانُ...

....

....

....

أُنْتِجُ

7 – زُرْتُ صَدِيقِي فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ ٱلْعُطْلَةِ فَأَخَذَنِي مَعَهُ فِي جَوْلَةٍ بِٱلْمَدِينَةِ ٱلْعَتِيقَةِ.
أَكْتُبُ نصاًّ أَتَحَدَّثُ فِيهِ عَنِ ٱلْجَوْلَةِ وَأُضَمِّنُهُ مَقْطَعًا أَصِفُ فِيهِ مَا شَاهَدْتُهُ.
أُخَطِطُ ٱلْمَقْطَعَ ٱلْوَصْفِيَّ قَبْلَ أَنْ أُحَرِّرَهُ :

ٱلتَّخْطِيطُ	ٱلْإِنْتَاجُ
• تَنْظِيمُ ٱلْوَصْفِ	....
أَمَامَ وَرَاءَ	....
عَنْ يَمِينِي	....
عَنْ يَسَارِي	....
• ٱلْمَوْصُوفَاتُ :	....
• صِفَاتُهَا :	....
	....

الدّرس 12

وَصْفُ مَشْهَدٍ تَغْلُبُ عَلَيْهِ ٱلْحَرَكَةُ

أَتَدَرَّبُ

1 - أ - أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِي :

1 ٱلذِّئْبُ أَقْبَلَ عَاوِيًا مُتَسَلِّلاً بَيْنَ ٱلشَّجَرْ،
مُتَثَاقِلاً فِي خَطْوِهِ وَٱلْعَيْنُ تَقْدَحُ بِٱلشَّرَرْ
أَقْعَى وَقَدْ بَسَطَ ٱلْأَظَافِرَ مُرْهَفَاتٍ كَٱلْإِبَرْ.
لَمَّا ٱنْدَفَعْنَا نَحْوَهُ وَكَأَنَّنَا ٱلسَّيْلُ ٱنْحَدَرْ
5 سُدَّتْ عَلَيْهِ جَمِيعُ أَبْوَابِ ٱلْخَلاَصْ،
وَرَأَى ٱلْهَلاَكَ بِلاَ هُرُوبٍ وَلاَ مَنَاصْ.
آنَذَاكَ وَهْوَ مُسَمَّرٌ بِحِرَابِنَا فَوْقَ ٱلنَّبَاتْ.
أَلْقَى عَلَيْنَا نَظْرَةً فِيهَا ٱلتَّجَلُّدُ وَٱلثَّبَاتْ
لَحَسَ ٱلدِّمَاءَ كَمُضْطَجِعٍ تَمَدَّدَ لِلسُّبَاتْ
10 وَبِدُونِ أَيِّ تَأَوُّهٍ أَهْوَى وَمَاتْ

(ألفريد دي فينيه)

ب - أَسْتَخْرِجُ ٱلْحَرَكَاتِ ٱلَّتِي تَمَّ وَصْفُهَا فِي ٱلنَّصِّ مُسْتَعِينًا بِٱلْجَدْوَلِ ٱلْآتِي :

عَنَاصِرُ ٱلْمَشْهَدِ	ٱلْحَرَكَاتُ ٱلْمَوْصُوفَةُ	ٱلصِّفَاتُ
ٱلصَّيَّادُونَ	....	....
ٱلذِّئْبُ	....	....

2- أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ ٱلسَّابِقِ وَأُغْنِيهِ بِمَا أَرَاهُ مُنَاسِبًا مِنَ ٱلْأَوْصَافِ مُبْتَدِئًا بِمَا يَأْتِي :

ذَاتَ يَوْمٍ خَرَجَ ٱلصَّيَّادُونَ إِلَى ٱلْغَابَةِ، وَبَيْنَمَا هُمْ يَجُوبُونَ أَنْحَاءَهَا إِذْ خَرَجَ عَلَيْهِمْ ذِئْبٌ

....
....
....
....

3- أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِيَ :

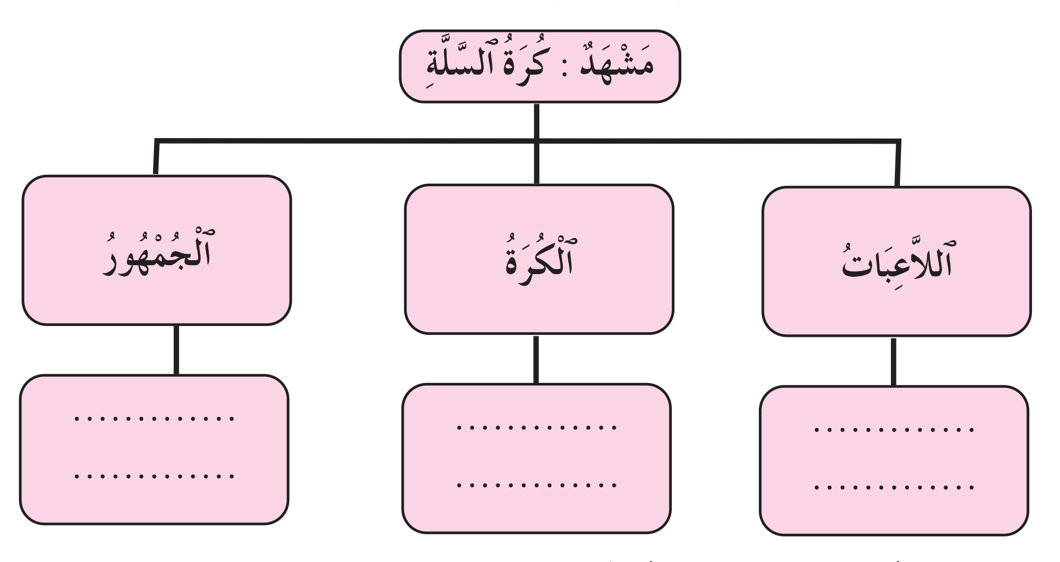
صَفَّرَ ٱلْحَكَمُ وتَعَالَى ٱلتَّصْفِيقُ وَبَدَأَ ٱللَّعِبُ وَتَطَايَرَتْ ٱلْكُرَةُ فِي سَمَاءِ ٱلسَّاحَةِ مَارِقَةً هُنَا وَهُنَاكَ فِي ٱلْفَضَاءِ حَتَّى إِذَا وَهَنَتْ قُوَّتُهَا وَتَهَاوَتْ لِتَسْتَرِيحَ تَصَدَّتْ لَهَا ٱلْأَيَادِي ٱلنَّوَاعِمُ فَقَذَفَتْ بِهَا فِي ٱلْجَوِّ لِتُتَابِعَ دَوْرَتَهَا ٱلْحَيْرَى عَلَى حِينِ كَانَتْ ٱلْأَجْسَامُ تَتَلَاطَمُ وَٱلصُّدُورُ تَتَصَادَمُ وَٱلسِّيقَانُ تَتَشَابَكُ. وَالنَّاسُ فِي أَمْكِنَتِهِمْ مُتَحَمِّسُونَ مُهْتَاجُونَ لاَ تَتَوَقَّفُ أَلْسِنَتُهُمْ عَنْ ٱلصِّيَاحِ وَلاَ تَكُفُّ أَيْدِيهِمْ عَنِ ٱلتَّصْفِيقِ. وَتَتَوَاصَلُ ٱلْمَشَاهِدُ وَٱلْكُرَةُ تَتَقَاذَفُهَا أَيْدِي ٱللاَّعِبَاتِ فِي يَقْظَةٍ ، وَسِلاَلُ ٱلْأَهْدَافِ تَتَلَقَّفُهَا.

(عن محمود تيمور)

ب – أُكْمِلُ ٱلْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ مِمَّا يَأْتِي : "سَاكِنًا" / "مُتَحَرِّكًا"

يَصِفُ ٱلنَّصُّ مَشْهَدًا ....

ج – أُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْمُخَطَّطِ ٱلْآتِي بِٱسْتِخْرَاجِ ٱلْأَفْعَالِ ٱلَّتِي ٱسْتُعْمِلَتْ فِي وَصْفِ ٱلْمَشْهَدِ :



4- كَانَتْ ٱلْحَمَامَةُ تَزُقُّ فِرَاخَهَا فَرَأَتْ ثُعْبَانًا يَقْتَرِبُ مِنْ عُشِّهَا.

أَكْتُبُ نَصًّا سَرْدِيًّا أُضَمِّنُهُ مَقْطَعًا أَصِفُ فِيهِ حَرَكَاتِ ٱلْحَيَوَانَيْنِ مُسْتَعِينًا بِٱلْأَفْعَالِ ٱلْآتِيَةِ :

تَسَلَّقَ، أَبْصَرَ، مَدَّ رَأْسَهُ، أَخْرَجَ لِسَانَهُ، رَفْرَفَ، اِنْقَضَّ، نَقَرَ، هَبَطَ.....

....

....

....

....

5– أَسْتَعِينُ بِمَا يَأْتِي وَأَكْتُبُ نَصًّا أَصِفُ فِيهِ مَشْهَدَ عُرْسٍ تَقْلِيدِيٍّ :

مَوْكِبُ ٱلْعُرْسِ

- ٱلْفُرْسَانُ
  - يَقُومُونَ بِأَلْعَابِ فُرُوسِيَّةٍ عَرَبِيَّةٍ
    - ......
- ٱلْجِحْفَةُ
  - مُزَرْكَشَةٌ
  - زَاهِيَةُ ٱلْأَلْوَانِ
- (فارغ)
  - تحملانِ مجامرَ ٱلْبَخُورِ
- جُمُوعُ ٱلرِّجَالِ وَٱلنِّسَاءِ
  - يَقِفُونَ عَلَى جَنَبَاتِ ٱلطَّرِيقِ
    - ....

....

....

....

....

....

....

6– ذَهَبْتُ إِلَى ٱلْحَلاَّقِ لِيَحْلِقَ رَأْسِي. أُصِفُ ٱلْحَلاَّقَ بِذِكْرِ أَهَمِّ ٱلْأَعْمَالِ ٱلَّتِي قَامَ بِهَا.

....

....

....

....

....

....

■ أُنْتِجُ

شَارَكْتُ، ضِمْنَ فَرِيقٍ مِنْ أَصْحَابِي، بِمُنَاسَبَةِ مُسَابَقَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ فِي صُنْعِ جِهَازٍ بَسِيطٍ فَكُنَّا مِنَ ٱلْفَائِزِينَ.

أَكْتُبُ نَصًّا سَرْدِيًّا أُغْنِيهِ بِمَقْطَعٍ أَصِفُ فِيهِ مُخْتَلِفَ ٱلْأَعْمَالِ ٱلَّتِي قُمْنَا بِهَا لِصُنْعِ ٱلْجِهَازِ.

ٱلتَّخْطِيطُ	ٱلْإِنْتَاجُ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

الدّرس 13 مِنَ ٱلخِطَابِ ٱلمَنْقُولِ إِلى ٱلخِطَابِ ٱلمُبَاشِرِ

■ أَتَدَرَّبُ

1 ـ أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِي :

تَعَالَى صِيَاحُ ٱلدِّيكَةِ فَنَهَضَ ٱلشَّيْخُ وَٱرْتَدَى بُرْنُسَهُ وفَتَحَ بَابَ مَنْزِلِهِ لِيَخْرُجَ. وَفي هَذَا ٱلْوَقْتِ ٱنْتَبَهتْ ٱبْنَتُهُ ٱلصُّغْرَى نَجِيبَةُ مِنْ نَوْمِهَا فَقَالَتْ بِصَوْتِهَا ٱلْعَذْبِ ٱلرَّقِيقِ :

– إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ يَا أَبِي ؟

فَأَجَابَهَا قَائِلاً :

– إِلَى ٱلْعَمَلِ كَٱلْعَادَةِ يَا عَزِيزَتِي.

فَقَالَتْ مُتَعَجِّبَةً :

– أَتَخْرُجُ فِي هَذَا ٱلْيَوْمِ ؟ أَلاَ تَخْشَى ٱلْبَرْدَ وَعَصْفَ ٱلرِّيَاحِ ؟ أَنَا خَائِفَةٌ عَلَيْكَ يَا أَبَتِ، أَرْجُوكَ أَنْ تَبْقَى إِلَى جَانِبِنَا فَٱلْقَرُّ شَدِيدٌ وَلَسَعَاتُهُ مُوجِعَةٌ مُؤْلِمَةٌ.

– لاَ بَأْسَ يَا ٱبْنَتِي... مِنْ أَيْنَ لَنَا أَنْ نَعِيشَ إِذَا لَمْ أَعْمَلْ. ثُمَّ لاَ تَنْسَيْ أَنَّ هَذَا ٱلْيَوْمَ شَدِيدُ ٱلْبَرْدِ، وَفِيهِ يَكُونُ ٱلنَّاسُ فِي حَاجَةٍ إِلَى ٱلْحَطَبِ وَٱلْفَحْمِ أَكْثَرَ مِنْ كُلِّ يَوْمٍ... عَلَى كُلٍّ سَوْفَ أَبِيعُ حِمْلاً أَوْ ٱثْنَيْنِ ثُمَّ أَعُودُ إِلَيْكِ مُسْرِعًا. لاَ تَجْزَعِي.

(شجرة الذّهب، الدّار التّونسيّة للنّشر، ص 4، بتصرّف)

ب – أَخْتَارُ ٱلْإِجَابَةَ ٱلصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ قَوْسَيْنِ وَأُكْمِلُ ٱلْجُمْلَةَ.

(جُزْءٍ وَاحِدٍ / جُزْأَيْنِ / ثَلاَثَةِ أَجْزَاءٍ)

يَتَكَوَّنُ هَذَا ٱلنَّصُّ مِنْ ....

ج – أُجِيبُ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ ٱلْآتِيَةِ :

. مَا مَوْضُوعُ ٱلْحِوَارِ ؟ ....

. مَا هِيَ أَطْرَافُ ٱلْحِوَارِ ؟ ....

. مَا هِيَ عَلاَمَاتُ ٱلتَّنْقِيطِ ٱلَّتِي ٱسْتُعْمِلَتْ فِي ٱلْحِوَارِ ؟ ....

....

2– أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِيَ:

ذاتَ صَباحٍ رَبيعِيٍّ جَميلٍ حَمَلَتْ عَبيرُ مِرَشَّهَا وَهَمَّتْ بِسقْيِ حَديقَتِهَا وَإِذَا بِهَا تُفَاجَأُ بِذُبُولِ أَزْهَارِ حَدِيقَتِهَا.
أَسْرَعَتْ ٱلْبِنْتُ إِلَى جارِهَا ٱلْعَمِّ مَحْمُودٍ ٱلْبُسْتَانِيِّ فَسَلَّمَتْ عَلَيْهِ وَأَخْبَرَتْهُ بِمَا حَدَثَ فَطَمْأَنَهَا ٱلْبُسْتَانِيُّ وَأَعْطَاهَا دَوَاءً يُمْزَجُ بِٱلْمَاءِ وَتُسْقَى بِهِ ٱلْأَزْهَارُ فَشَكَرَتْهُ عَبيرُ وَعَادَتْ مُسْرِعَةً إِلَى ٱلْمَنْزِلِ.

(عن باقة ورد : كتابي للنّشر للتّوزيع، بتصرّف)

ب – أُكْمِلُ ٱلْجُمْلَةَ ٱلْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ ٱلْعِبَارَتَيْنِ ٱلْوَارِدَتَيْنِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ (مُبَاشِرًا عَلَى لِسَانِ ٱلشَّخْصِيَاتِ – مَنْقُولاً عَلَى لِسَانِ ٱلرَّاوِي) :

وَرَدَ ٱلْخِطَابُ فِي ٱلنَّصِّ ٱلسَّابِقِ..

ج – أُعِيدُ صِيَاغَةَ ٱلنَّصِّ ٱلسَّابِقِ مُسْتَعِينًا بِأَفْعَالِ ٱلْقَوْلِ ٱلْمُقْتَرَحَةِ :

ذَاتَ صَبَاحٍ رَبِيعِيٍّ جَمِيلٍ حَمَلَتْ عَبِيرُ مِرَشَّهَا وَهَمَّتْ بِسَقْيِ حَدِيقَتِهَا وَإِذَا بِهَا تُفَاجَأُ بِذُبُولِ أَزْهَارِهَا. أَسْرَعَتْ عَبِيرُ إِلَى جَارِهَا ٱلْعَمِّ مَحْمُودٍ، وَلَمَّا وَصَلَتْ قَالَتْ :

....

فَطَمْأَنَهَا ٱلْعَمُّ مَحْمُودٌ قَائِلاً :

– ....

فَقَالَتْ عَبِيرُ :

– ....

وَأَخَذَتْ عَبِيرُ ٱلدَّوَاءَ وَرَجَعَتْ مُسْرِعَةً إِلَى نَبْتَتِهَا لِتُدَاوِيَهَا.

د – أُقَارِنُ بَيْنَ ٱلنَّصَّيْنِ ٱلسَّابِقَيْنِ وَأُكْمِلُ بِـ "مُبَاشِرَةً عَلَى لِسَانِ ٱلشَّخْصِيَّاتِ" أَوْ "مَنْقُولَةً عَلَى لِسَانِ ٱلرَّاوِي" :

وَرَدَتْ ٱلْأَقْوَالُ فِي ٱلنَّصِّ ٱلْأَوَّلِ..

وَرَدَتْ ٱلْأَقْوَالُ فِي ٱلنَّصِّ ٱلثَّانِي ....

3 ـ **أُنَقِّطُ النَّصَّيْنِ الآتِيَيْنِ :**

أَقْوالٌ مَنْقولَةٌ وَرَدَتْ عَلى لِسانِ ٱلرّاوي	أَقْوالٌ مُباشِرَةٌ وَرَدَتْ عَلى لِسانِ ٱلشَّخْصِيَّةِ
شَعَرَ ٱلْفَتى بِٱلْحُزْنِ عِنْدَما سَمِعَ أَنَّ ٱلشَّيْخَ يَعودُ بِٱلْقارِبِ فارِغًا كُلَّ يَوْمٍ فَذَهَبَ إِلَيْهِ ذاتَ يَوْمٍ فَساعَدَهُ عَلى نَقْلِ ٱلشِّباكِ ثُمَّ أَعْلَمَهُ بِرَغْبَتِهِ فِي ٱلْعَمَلِ مَعَهُ مِنْ جَديدٍ. لَكِنَّ ٱلشَّيْخَ نَصَحَهُ بِٱلْاِسْتِمْرارِ فِي عَمَلِهِ عَلى ظَهْرِ ٱلْقارِبِ ٱلْجَديدِ. وَحاوَلَ ٱلطِّفْلُ إِقْناعَ ٱلشَّيْخِ بِأَنَّهُ في حاجَةٍ إِلَى ٱلْمُساعَدَةِ فَتَنَهَّدَ ٱلشَّيْخُ وَٱعْتَرَفَ بِشَيْخوخَتِهِ وَتَمَنّى لَوْ كانَ هَذا ٱلطِّفْلُ وَلَدَهُ إِذَنْ لَٱنْطَلَقا مَعًا في عَرْضِ ٱلْمُحيطِ وَلَعادا بِثَرْوَةٍ كَبيرَةٍ.	شَعَرَ ٱلْفَتى بِٱلْحُزْنِ عِنْدَما سَمِعَ أَنَّ ٱلشَّيْخَ يَعودُ بِٱلْقارِبِ فارِغًا كُلَّ يَوْمٍ فَذَهَبَ إِلَيْهِ ذاتَ يَوْمٍ فَساعَدَهُ عَلى نَقْلِ ٱلشِّباكِ ثُمَّ قالَ لَهُ كَمْ أَوَدُّ ٱلْعَمَلَ مَعَكَ مِنْ جَديدٍ فَرَدَّ ٱلشَّيْخُ ناصِحًا أَنْتَ مَحْظوظٌ يا وَلَدي لِأَنَّكَ تَعْمَلُ عَلى ظَهْرِ قارِبٍ جَديدٍ. فَلا تَقْطَعْ رِزْقَكَ بِيَدَيْكَ فَقالَ ٱلطِّفْلُ وَلَكِنَّكَ شَيْخٌ وَتَحْتاجُ إِلى مَنْ يُساعِدُكَ فَتَنَهَّدَ ٱلشَّيْخُ وَقالَ أَعْلَمُ ذَلِكَ ثُمَّ أَضافَ لَوْ كُنْتَ وَلَدي لَٱنْطَلَقْنا مَعًا في عَرْضِ ٱلْمُحيطِ وَلَعُدْنا بِثَرْوَةٍ كَبيرَةٍ

4ـ **أَجْعَلُ ما وَرَدَ مُسَطَّرًا أَقْوالاً مُباشِرَةً عَلى لِسانِ سَلْمى أَوِ ٱلْعَجوزِ وَأُغَيِّرُ ما يَجِبُ تَغْييرُهُ.**

أَقْوالٌ مَنْقولَةٌ وَرَدَتْ عَلى لِسانِ ٱلرّاوي	أَقْوالٌ مُباشِرَةٌ وَرَدَتْ عَلى لِسانِ ٱلشَّخْصِيَّةِ
دَخَلَتْ ٱلْفَتاةُ ٱلصَّغيرَةُ سَلْمى ٱلْقَصْرَ فَرَحَّبَتْ بِها ٱلْعَجوزُ ٱلطَّيِّبَةُ وَأَعْلَمَتْها أَنَّها ضَيْفَةٌ عِنْدَها وَبِإِمْكانِها أَنْ تَطْلُبَ ما تَشاءُ. فَأَخْبَرَتْها سَلْمى أَنَّ أَباها مَريضٌ وَأَنَّها تَوَدُّ أَنْ تُدْخِلَ عَلَيْهِ ٱلسُّرورَ وَلَيْسَ في حَديقَتِها زَهْرٌ. فَمَسَحَتْ ٱلْمَرْأَةُ عَلى رَأْسِ سَلْمى وَقادَتْها إِلَى ٱلْحَديقَةِ وَطَلَبَتْ إِلَيْها أَنْ تَأْخُذَ ما أَرادَتْ. قَطَفَتْ سَلْمى وَرْدَةً وَشَكَرَتْ ٱلْمَرْأَةَ ٱلطَّيِّبَةَ وَعادَتْ إِلَى ٱلْمَنْزِلِ تَرْعَى أَباها ٱلْمَريضَ.	دَخَلَتْ سَلْمى ٱلْقَصْرَ فَرَحَّبَتْ بِها ٱلْعَجوزُ ٱلطَّيِّبَةُ وَقالَتْ لَها ....

5– أحوّلُ ٱلنَّصَّ ٱلسَّرْدِيَّ ٱلْآتِيَ إِلَى نَصٍّ سَرْدِيٍّ يَتَضَمَّنُ حِوَارًا مُسْتعِينًا بِٱلْأَقْوَالِ ٱلْمُقْتَرَحَةِ فِي ٱلْإِطَارِ.

سَمِعَ ٱلْأَمِيرُ ٱلْمُتَنَكِّرُ مَا دَارَ بَيْنَ ٱلْأَبِ وَٱبْنَتِهِ فَتَقَدَّمَ نَحْوَهُمَا وَحَيَّاهُمَا وَأَعْلَمَهُمَا أَنَّهُ غَرِيبٌ وَيَرْغَبُ فِي ٱلْعَمَلِ فِي ٱلْقَرْيَةِ وَطَلَبَ إِلَيْهِمَا بِإِلْحَاحٍ أَنْ يَجِدَا لَهُ عَمَلاً يَتَكَسَّبُ مِنْهُ، فَرَحَّبَ بِهِ ٱلْعَمُّ مَبْرُوكٌ وَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ يَسْتَطِيعُ ٱلْعَمَلَ ٱبْتِدَاءً مِنْ صَبَاحِ ٱلْيَوْمِ ٱلْمُوَالِي ثُمَّ دَعَاهُ إِلَى ٱلْإِقَامَةِ عِنْدَهُ. فَرِحَ ٱلْأَمِيرُ ٱلْمُتَنَكِّرُ بِدَعْوَةِ ٱلْعَمِّ مَبْرُوكٍ وَشَكَرَهُ عَلَى مَعْرُوفِهِ وَذَهَبَ مَعَهُ إِلَى ٱلْمَنْزِلِ.

(بنات الضّياء ص 25 . 26 ، بتصرّف)

– مَسَاءُ ٱلْخَيْرِ. إِنِّي رَجُلٌ غَرِيبٌ عَنْ هَذِهِ ٱلْقَرْيَةِ وَأَنَا أَبْحَثُ عَنْ عَمَلٍ. فَهَلْ بِإِمْكَانِكَ مُسَاعَدَتِي يَا سَيِّدِي ؟

– مَرْحَبًا بِكَ يَا بُنَيَّ. ٱلْعَمَلُ مَوْجُودٌ. تَسْتَطِيعُ أَنْ تَبْدَأَ غَدًا صَبَاحًا.

– شُكْرًا لَكَ يَا سَيِّدِي. هَذَا مَعْرُوفٌ لَنْ أَنْسَاهُ لَكَ.

ٱلنَّصّ

....

....

....

....

....

....

....

....

6– أَقْرَأُ وَضْعَ ٱلْبِدَايَةِ وَوَضْعَ ٱلنِّهَايَةِ وَأَكْتُبُ سِيَاقَ تَحَوُّلٍ أُغْنِيهِ بِحِوَارٍ بَيْنَ ٱلشَّخْصِيَّتَيْنِ مُسْتَعِينًا بِمَا يَأْتِي:

* ٱلْأَخُ ٱلصَّغِيرُ : يَسْأَلُ ٱلشَّيْخَ، يَأْمُرُهُ بِٱلْخُرُوجِ، يُهَدِّدُهُ بِٱلشُّرْطَةِ، يَدْفَعُهُ نَحْوَ ٱلْبَابِ، يَغْضَبُ ....

* ٱلْأَخُ ٱلْمُتَنَكِّرُ : يَتَكَلَّمُ بِصَوْتٍ مُرْتَعِشٍ، يَطْلُبُ مِنَ ٱلصَّغِيرِ أَنْ يَكُفَّ، يَطْلُبُ مَعْرُوفًا.........

وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ	اِشْتَرَيْتُ لِحْيَةً كَثِيفَةً وَشَارِبَيْنِ طَوِيلَيْنِ وَحَاجِبَيْنِ غَلِيظَيْنِ وَشَعْرًا أَبْيَضَ مُسْتَعَارًا وَأَوْصَدْتُ بَابَ غُرْفَتِي وَأَخَذْتُ أُجَرِّبُ مَا ٱشْتَرَيْتُهُ. وَحِينَ تَأَكَّدْتُ أَنِّي أَحْكَمْتُ ٱلتَّنَكُّرَ خَرَجْتُ عَلَى أَهْلِي مُقَوَّسَ ٱلظَّهْرِ أَتَوَكَّأُ عَلَى عَصًا غَلِيظَةٍ.
سِيَاقُ ٱلتَّحَوُّلِ	....
وَضْعُ ٱلنِّهَايَةِ	خِفْتُ أَنَذَاكَ أَنْ أُصَابَ بِسُوءٍ فَنَزَعْتُ مَلَابِسَ ٱلتَّنَكُّرِ. فَٱنْدَهَشَ ٱلْجَمِيعُ وَأَغْرَقُوا فِي ٱلضَّحِكِ.

▪ أُنْتِجُ

1 - فِي مَا يَلِي أَقْوَالٌ مَنْقُولَةٌ، أُرَتِّبُهَا وَأُحَوِّلُهَا إِلَى أَقْوَالٍ مُبَاشِرَةٍ وَأُغْنِي بِهَا نَصًّا سَرْدِيًّا وَلاَ أَنْسَى عَلاَمَاتِ ٱلتَّنْقِيطِ.

- سَعْدٌ يُنَادِي جَدَّتَهُ
- ٱلْجَدَّةُ تَرُدُّ عَلَى نِدَاءِ حَفِيدِهَا
- ٱلْعُصْفُورُ فَوْقَ شَجَرَةِ ٱلتَّمْرِ ٱلْهِنْدِيِّ
- ٱلطِّفْلُ يَسْأَلُ جَدَّتَهُ إِنْ كَانَ بِإِمْكَانِ عُصْفُورِ ٱلْمَطَرِ أَنْ يَسْقِيَ حُقُولَهُمْ مَتَى شَاؤُوا لَوْ أَمْسَكَهُ.
- ٱلْجَدَّةُ تُعْلِمُ حَفِيدَهَا بِأَنَّ ذَلِكَ صَحِيحٌ فَلَنْ يُغَنِّيَ ٱلْعُصْفُورُ إِلاَّ لَهُمْ وَسَتَزْدَادُ مَحَاصِيلُهُمْ وَيُصْبِحُونَ أَغْنِيَاءَ.
- ٱلطِّفْلُ يُلاَحِقُ ٱلْعُصْفُورَ وَيَقْبِضُ عَلَيْهِ

2– أُوَاصِلُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ وَأُدْرِجُ فِيهِ حِوَارًا دَارَ بَيْنَ ٱلْجَدَّةِ وَحَفِيدِهَا بَعْدَ أَنْ كَفَّ ٱلْعُصْفُورُ عَنِ ٱلْغِنَاءِ.

ٱلنَّصّ

....

....

....

....

....

....

....

....

الــدّرس 14

أَفْعَالُ ٱلْقَوْلِ

■ أَتَدَرَّبُ

1 - أ - أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِي :

كَانَتْ ٱلْأَيَّامُ ٱلْأُولَى بَعْدَ سَفَرِ أَبِي شَقِيَّةً، لَمْ يَكْتُبْ لَنَا كَلِمَةً وَاحِدَةً طَوَالَ شَهْرٍ وَيَبْدُو أَنِّي أَصْبَحْتُ مُزْعِجَةً لِجَمِيعِ مَنْ حَوْلِي.

فَقُلْتُ لِأُمِّي بِإِلْحَاحٍ :

– أُرِيدُ أَبِي ٱلْآنَ.

فَأَجَابَتْ وَٱلدُّمُوعُ تَسْبِقُهَا :

– وَمَاذَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَفْعَلَ ؟

زِدْتُ فِي ٱلْإِلْحَاحِ :

– اِفْعَلِي أَيَّ شَيْءٍ أَيَّ شَيْءٍ. أَنَا أُرِيدُ أَبِي ٱلْآنَ.

سَأَلَتْ أُمِّي فِي حَيْرَةٍ :

– مَاذَا دَهَاكِ يَا بُنَيَّتِي ؟ نَامِي ٱلْآنَ.

– لاَ، لَنْ أَنَامَ.

رَبَتَتْ عَلَى شَعْرِي بِنُعُومَةٍ وَقَالَتْ :

– كَفَى يَا أَمِيرَةُ. غَدًا سَتَأْتِي مِنْهُ رِسَالَةٌ، سَنَكْتُبُ إِلَيْهِ وَسَنَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يَعُودَ بِسُرْعَةٍ.

(عن فكرة لعبد الرّحمان منيف)

ب - أُكْمِلُ ٱلْبَيَانَاتِ ٱلْآتِيَةَ :

* مَوْضُوعُ ٱلْحِوَارِ : ....

* أَطْرَافُ ٱلْحِوَارِ : ....

* أَفْعَالُ ٱلْقَوْلِ ٱلْوَارِدَةُ بِهِ : ....

2 - أَزِيدُ إِلَى ٱلْأَقْوَالِ ٱلْوَارِدَةِ بِٱلنَّصِّ أَفْعَالَ ٱلْقَوْلِ ٱلْمُنَاسِبَةَ.

كَانَ ٱلْمُعَلِّمُ جَالِسًا يَوْمًا مَعَ تَلاَمِيذِهِ، وَإِذَا بِسَعِيدٍ يَفْتَحُ حُقَّةً وَيُخْرِجُ مِنْهَا حَشَرَاتٍ وَدِيدَانًا وَيَدْعُو أَصْحَابَهُ إِلَى مُشَاهَدَةِ سِبَاقٍ بَيْنَ ٱلْحَلاَزِينِ وَهُوَ يَقُولُ :

– أَنَا أُرَاهِنُ أَنَّ ٱلْحَلَزُونَ ٱلْأَسْوَدَ هُوَ ٱلَّذِي سَيَفُوزُ.

....

– وَأَنَا مُتَيَقِّنٌ أَنَّهُ ٱلْأَبْيَضُ.

....

– لاَ، بَلْ ٱلأَشْقَرُ.

وَٱنْكَبَّ ٱلْأَوْلاَدُ فِي صَمْتٍ وَٱهْتِمَامٍ، يَنْظُرُونَ إِلَى هَذِهِ ٱلدَّوَابِّ وَهِيَ تُتَابِعُ سَيْرَهَا ٱلْبَطِيءَ. وَتَمَّتِ ٱلْمُسَابَقَةُ، وَجَمَعَ سَعِيدٌ حَلَزُونَاتِهِ، وَدَخَلَ ٱلتَّلاَمِيذُ ٱلْقِسْمَ وَهُمْ يَتَحَادَثُونَ عَنْ هَذِهِ ٱلْمُسَابَقَةِ :

فَقَالَ ٱلْمُعَلِّمُ : «إِذَنْ سَنَكْتُبُ نَصًّا عَنْ سِبَاقِ ٱلْحَلاَزِينِ». (محمود شبعان، بتصرّف)

3 – أُشَارِكُ تلاَمِيذَ ٱلْقِسْمِ ٱلَّذِينَ تَحَدَّثَ عَنْهُمْ ٱلنَّصُّ ٱلسَّابِقُ وَأَكْتُبُ نَصًّا عَنْ سِبَاقِ ٱلْحلاَزِينِ وَأُغْنِيهِ بِحِوَارٍ وَأُنَوِّعُ فِيهِ أَفْعَالَ ٱلْقَوْلِ (أَجَابَ، أَضَافَ، تَسَاءَلَ...)

....

....

....

....

....

....

....

4 – أُغْنِي أَفْعَالَ ٱلْقَوْلِ ٱلْوَارِدَةَ فِي ٱلنَّصِّ ٱلآتِي بَوَصْفٍ مُنَاسِبٍ مُسْتَعِينًا بِمَا وَرَدَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ :
(مُتَلَعْثِمًا، مِنْ فَوْرِي، مُتَعَجِّبًا، مُعَاتِبًا، مُسْتَفْسِرًا...)

دَخَلَتْ فَرَاشَةٌ بَيْضَاءُ غُرْفَةَ ٱلْأَكْلِ وَوَقَعَتْ عَلَى مِرْآةٍ كَبِيرَةٍ مُعَلَّقَةٍ فَوْقَ خِزَانَةِ ٱلْأَوَانِي. فَصَعِدْتُ عَلَى كُرْسِيٍّ لِأَقْبِضَ عَلَيْهَا. فَقَدْتُ تَوَازُنِي فَتَعَلَّقْتُ بِٱلْمِرْآةِ فَإِذَا بِمَسَامِيرِهَا ٱلْوَاهِيَةِ تَتَفَكَّكُ وَإِذَا بِهَا تَهْوِي فَتَجُرُّ زَهْرِيَّتَيْنِ كَبِيرَتَيْنِ وَقَوَارِيرَ وَصُحُونًا. وَوَقَعَ كُلُّ ذَلِكَ عَلَى ٱلْأَرْضِ وَتَكَسَّرَ وَسَطَ دَوِيٍّ يُشْبِهُ دَوِيَّ ٱلرَّعْدِ.

نَادَانِي جَدِّي مِنَ ٱلْغُرْفَةِ ٱلْمُجَاوِرَةِ وَكَانَ مُلاَزِمًا ٱلْفِرَاشَ وَسَأَلَنِي............ :

– مَا جَرَى يَا وَلَدِي ؟

فَقُلْتُ لَهُ .... :

لاَ شَيْءَ يَا جَدِّي، لاَ شَيْءَ.

فَرَدَّدَ .... :

– لاَ شَيْءَ ! مَا هَذَا ٱلصَّوْتُ ٱلَّذِي سَمِعْتُهُ إِذَنْ ؟

سَكَتْتُ قَلِيلاً ثُمَّ أَجَبْتُ .... :

– لَقَدْ .... لَقَدْ .... لَقَدْ سَقَطَ قَلَمِي مِنْ يَدِي.

فَضَحِكَ جَدِّي وَقَالَ .... :

– كَانَ عَلَيْكَ أَنْ تَخْتَارَ سَبَبًا آخَرَ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تُخْفِيَ عَنِّي مَا حَدَثَ.

5 ـ أَخْتَارُ فِعْلَ ٱلْقَوْلِ ٱلْمُنَاسِبَ لِلْقَوْلِ مُسْتَعِينًا بِٱلْمَعَانِي ٱلْآتِيَةِ وَأُوَاصِلُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِ ٱلْمُقْتَرَحِ :

ٱلصَّبِيُّ : (ٱلتَّحَسُّرُ عَلَى مُصَابِهِ، يُكَرِّرُ خَوْفَهُ مِنَ ٱلْعِقَابِ ٱلَّذِي يَنْتَظِرُهُ مِنْ أَبِيهِ)

ٱلسَّائِقُ (يَصِيحُ مُتَّهِمًا ٱلصَّبِيَّ بِأَنَّهُ لاَ يَعْرِفُ قَانُونَ ٱلْمُرُورِ وَلاَ يُحْسِنُ سِيَاقَةَ ٱلدَّرَّاجَةِ)

ٱلرَّاوِي : (ٱلتَّهْدِئَةُ، إِرْجَاعُ ٱلْحَقِّ إِلَى صَاحِبِهِ لِأَنَّ ٱلدَّرَّاجَةَ صُدِمَتْ مِنَ ٱلْخَلْفِ فَسَائِقُ ٱلسَّيَّارَةِ هُوَ ٱلْمُخْطِئُ)

كُنْتُ أَتَحَدَّثُ مَعَ رِفَاقِي وَإِذَا بِضَجَّةٍ تَتَعَالَى فِي ٱلشَّارِعِ فَقَفَزْتُ مِنْ مَقْعَدِي وَٱقْتَحَمْتُ ٱلزِّحَامَ فَإِذَا قَوَارِيرُ مِنَ ٱللَّبَنِ تَسِيلُ عَلَى ٱلْأَرْضِ. لَقَدْ صَدَمَتْ إِحْدَى ٱلسَّيَّارَاتِ مُؤَخَّرَةَ دَرَّاجَةٍ. وَإِذَا صَبِيٌّ يَنْدُبُ حَظَّهُ وَيَصِيحُ ....

....

....

....

....

....

....

....

....

6 ـ هَذِهِ حِوَارَاتٌ قَصِيرَةٌ : أُدْرِجُ كُلَّ حِوَارٍ مِنْهَا فِي نَصٍّ سَرْدِيٍّ وَأَجْعَلُ كُلَّ قَوْلٍ مَسْبُوقًا بِفِعْلِ ٱلْقَوْلِ ٱلْمُنَاسِبِ :

أ – ....

....

....

– مَا هَذَا ؟ مَا لِعَيْنَيْكِ مُورَّمَتَيْنِ ؟ أَكُنْتِ تَبْكِينَ ؟

....

– هُوَ ذَاكَ، لاَ يُمْكِنُ أَنْ أُخْفِيَ عَنْكِ شَيْئًا يَا أُمِّي ؟.

....

(الدّوعاجي، سهرت منه اللّيالِي)

....

....

....

ب– ....

....

....

– مَاذَا تَفْعَلُ هُنَاكَ يَا رَامِي ؟.

....

– لاَشَيْءَ، يَا سَلْمَى.

....

– لاَشَيْءَ ! أَرِنِي مَا بِيَدِكَ.

....

....

....

ج– ....

....

....

– هَلْ أَنْتَ خَائِفٌ يَا أَحْمَدُ ؟

....

– كَيْفَ ؟ أَنَا خَائِفٌ ! مَاذَا تَقُولُ يَا صَالِحُ ؟ لاَ. أَبَدًا، فَلِمَاذَا أَخَافُ ؟

....

....

....

▪ أُنْتِجُ

قَرَّرَ يَوْمًا تلامِيذُ قِسْمِكَ ٱلْمُسَاهَمَةَ فِي حَمْلَةٍ لِتَشْجِيرِ ٱلْقَرْيَةِ (أَوِ ٱلْمَدِينَةِ). وَبَعْدَ أَخْذٍ وَرَدٍّ ٱتَّفَقَ ٱلْجَمِيعُ عَلَى تَوْزِيعِ ٱلْأَعْمَالِ ثُمَّ ٱنْهَمَكَ كُلٌّ وَاحِدٍ فِي عَمَلِهِ.

أُكْتُبْ نَصًّا تَقُصُّ فِيهِ ٱلْأَعْمالَ ٱلَّتِي قُمْتُمْ بِهَا وَضَمِّنْهُ حِوَارًا، وَلاَ تَنْسَ إِدْرَاجَ أَفْعَالِ ٱلْقَوْلِ ٱلْمَناسِبَةِ لِكُلِّ قَوْلٍ تَسْتَعْمِلُهُ.

النّـص

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

الدّرس 15 مِنَ ٱلْخِطَابِ ٱلْمُبَاشِرِ إلى ٱلْخِطابِ ٱلْمَنْقُولِ

أَتَدَرَّبُ

1 ـ أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِي :

أَفَقْتُ فَوجَدْتُ ٱلشَّمْسَ قَدْ غَرُبَتْ وَٱلْمَرْكَبَ قَدْ سَارَ فَسَاوَرَنِي ٱلْقَلَقُ ثُمَّ نَظَرْتُ فَرَأَيْتُ صُورَةَ مَدِينَةٍ فَٱتَّجَهْتُ نَحْوَهَا. وَفِي مَدْخَلِهَا وجَدْتُ حَرَسًا فَمَسَكُونِي وَحمَلُونِي إِلَى مَلِكِهِمْ. قَالَ ٱلْمَلِكُ :

– مَنْ أَنْتَ وَمِنْ أَيِّ بَلَدٍ ؟

– أَنَا ٱلسِّنْدِبَادُ مِنْ جَزِيرَةٍ مِنْ جُزُرِ ٱلنَّارِ ٱلْمَشْهُورَةِ بِطُيُورِهَا.

– مَا حِرْفَتُكَ ؟

– ٱلتِّجَارَةُ.

– خَبِّرْنَا بِقِصَّتِكَ ؟

قُلْتُ : "............"

فَأَمَرَ كَاتِبَهُ أَنْ يَكْتُبَ قِصَّةَ ٱلسِّنْدِبَادِ وَأَنْ يَضَعَهَا فِي خِزَانَةِ ٱلْكُتُبِ. (عن مغامرات السّندباد)

ب – أُكْمِلُ :

* فِي هَذَا ٱلنَّصِّ ثَلَاثَةُ أَجْزَاءٍ. يَبْدَأُ ٱلْأَوَلُ مِنْ .... وَيَنْتَهِي إِلَى ....
يَبْدَأُ ٱلثَّانِي مِنْ .... وَيَنْتَهِي إِلَى ....
يَبْدَأُ ٱلثَّالِثُ مِنْ .... وَيَنْتَهِي إِلَى ....

* أَطْرَافُ ٱلْحِوارِ : ....

ج – أُحَوِّلُ ٱلْأَقْوَالَ ٱلْمُبَاشِرَةَ بَيْنَ ٱلْمَلِكِ وَٱلسِّنْدِبَادِ إِلَى حِوَارٍ مَنْقُولٍ عَلَى لِسَانِ ٱلرَّاوِي مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

أَفَقْتُ فَوجَدْتُ ٱلشَّمْسَ قَدْ غَرُبَتْ وَٱلْمَرْكَبَ قَدْ سَارَ فَسَاوَرَنِي ٱلْقَلَقُ ثُمَّ نَظَرْتُ فَرَأَيْتُ صُورَةَ مَدِينَةٍ فَٱتَّجَهْتُ نَحْوَهَا. وَفِي مَدْخَلِهَا وَجَدْتُ حَرَسًا فَمَسَكُونِي وَحَمَلُونِي إِلَى مَلِكِهِمْ فَسَأَلَنِي ٱلْمَلِكُ عَنْ ٱسْمِي وَعَنْ ٱلْبِلَادِ ٱلَّتِي قَدِمْتُ مِنْهَا..........................
....
....
....
....

د – أَكْتُبُ قِصَّةَ ٱلسِّنْدِبادِ وَأُغْنِيهَا بِأَقْوالٍ مَنْقُولَةٍ عَلَى لِسَانِ ٱلرَّاوِي :

....

....

....

....

....

....

2 – هَذِهِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ ٱلْأَحْدَاثِ وَٱلْأَقْوالِ. أَسْتَعِينُ بِهَا فِي كِتَابَةِ نَصٍّ سَرْدِيٍّ يَتَضَمَّنُ أَقْوالاً مَنْقُولَةً عَلَى لِسَانِ ٱلرَّاوِي.

ٱلْأَحْدَاثُ	ٱلْأَقْوالُ
* قُدُومُ ٱلْجَدَّةِ وَفِي يَدِهَا لَفِيفَةٌ. * ٱلْجَدَّةُ تَكْشِفُ عَنِ ٱللَّفِيفَةِ فَإِذَا هِيَ حَصَّالَةٌ. * ٱلْجَدَّةُ تُقَدِّمُ ٱلْحَصَّالَةَ إِلَى حَفِيدِهَا. * ٱلطِّفْلُ يَأْخُذُ ٱلْحَصَّالَةَ. * ٱلطِّفْلُ يَتَعَلَّم دَرْسًا فِي ٱلْادِّخارِ.	–إِنَّهَا تُعَلِّمُكَ ٱلْادِّخَارَ يَا بُنَيَّ. – وَمَا نَفْعُهَا يَا جَدَّتِي ؟ – تَضَعُ فِيهَا جُزْءًا مِنْ مَصْرُوفِكَ، فَإِذَا تَجَمَّعَ لَدَيْكَ مَبْلَغٌ كَبِيرٌ يُمْكِنُكَ أَنْ تَشْتَرِيَ بِهِ مَا تُرِيدُ. – أَعِدُكِ أَنْ أَضَعَ فِيهَا أَكْبَرَ قِسْمٍ مِنْ مَصْرُوفِي.

....

....

....

....

....

....

....

....

3 – أُحَوِّلُ ٱلْأَقْوَالَ ٱلْمَنْقُولَةَ عَلَى لِسَانِ ٱلرَّاوِي فِي ٱلنَّصِّ ٱلْآتِي إِلَى أَقْوَالٍ مُبَاشِرَةٍ مُسْتَعِينًا بِمَا هُوَ مُسَطَّرٌ :

نَصٌّ بِهِ أَقْوَالٌ مَنْقُولَةٌ عَلَى لِسَانِ ٱلرَّاوِي	نَصٌّ بِهِ حِوَارٌ (أَقْوَالٌ مُبَاشِرَةٌ)
عَادَ ٱلصَّبِيُّ إِلَى أُمِّهِ وَفِي يَدِهِ بَاقَةٌ مِنَ ٱلْأَزْهَارِ فَسَأَلَتْهُ عَنْ مَصْدَرِهَا ، فَأَخْبَرَهَا بِصَوْتٍ فِيهِ رَعْشَةٌ خَفِيفَةٌ أَنَّهَا مِنْ رَفِيقِهِ مُرَاد. فَسَأَلَتْهُ أُمُّهُ إِنْ كَانَ قَدْ أَعطَاهُ شَيْئًا فَأَجَابَهَا أَنَّهُ أَعْطَاهُ قِطْعَةً مِنَ ٱلسُّكَّرِ. فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ إِنَّهُ لَنْ يَصْنَعَ شَيْئًا بِقِطْعَةِ ٱلسُّكَّرِ وَأَنَّهُ كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَسْتَبْقِيَهُ لِلْعَشَاءِ. فَأَجَابَهَا ٱلصَّبِيُّ عِنْدَ ذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ يُرِيدُ دَعْوَتَهُ وَلَكِنَّهُ تَرَدَّدَ. فَطَلَبَتْ إِلَيْهِ أَنْ يَمْضِيَ مُسْرِعًا إِلَى صَدِيقِهِ وَيَعُودَ بِهِ لِيَتَعَشَّى مَعَهُ. (عن طه حسين بتصرّف)	....

4 – أَسْتَعِينُ بِٱلْأَفْعَالِ ٱلْمُسَطَّرَةِ فِي تَحْوِيلِ ٱلْأَقْوَالِ ٱلْمَنْقُولَةِ على لِسَانِ ٱلرَّاوِي إِلَى أَقْوَالٍ مُبَاشِرَةٍ عَلَى لِسَانَيْ ٱلشَّخْصِيَّتَيْنِ :

نَصٌّ بِهِ أَقْوَالٌ مَنْقُولَةٌ عَلَى لِسَانِ ٱلرَّاوِي	نَصٌّ بِهِ حِوَارٌ (أَقْوَالٌ مُبَاشِرَةٌ)
قَابَلْتُ صَدِيقِي فَتْحِي ذَاتَ صَيْفٍ فَٱقْتَرَحْتُ عَلَيْهِ أَنْ نُسَافِرَ بِٱلسَّيَّارَةِ إِلَى ٱلْجَنُوبِ ٱلتُّونِسِيِّ. فَحَذَّرَنِي وَأَنْذَرَنِي أَنِّي سَأَتْعَبُ إِذِ ٱلْمَسَافَةُ طَوِيلَةٌ وَٱلطَّقْسُ حَارٌّ وَٱلطَّرِيقُ تَشُقُّ ٱلصَّحْرَاءَ. لَكِنِّي سَخِرْتُ مِنْ تَحْذِيرِهِ. فَهُوَ لاَ يَعْرِفُ شَيْئًا عَنِ ٱلصَّحْرَاءِ. وَلَمْ أَزَلْ بِهِ حَتَّى وَافَقَ عَلَى رَأْيِي. فَرَكِبْنَا ٱلسَّيَّارَةَ وَبَدَأَتْ ٱلرِّحْلَةُ.	....

5 – هَذِهِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ ٱلْأَقْوالِ ٱلْمُباشِرَةِ. أُحَوِّلُها إِلَى أَقْوالٍ مَنْقُولَةٍ مَبْدُوءَةٍ بِـ "سَأَلَهُ" :

ٱلْأَقْوالُ ٱلْمُباشِرَةُ	ٱلْأَقْوالُ ٱلْمَنْقُولَةُ
– أَيْنَ تَسْكُنُ ؟	....
– ما ٱسْمُكَ ؟	....
– هَلْ عِنْدَكَ سُكَّرٌ ؟	....
– مَتَى عادَ أَبُوكَ ؟	....
– لِماذا عُدْتَ بِسُرْعَةٍ ؟	....
– كَيْفَ حالُكَ يا جَدِّي ؟	....

6 – أَكْتُبُ نَصًّا سَرْدِيًّا وَأُحَوِّلُ ٱلْأَقْوالَ ٱلْمُباشِرَةَ ٱلْمُسَطَّرَةَ إِلَى أَقْوالٍ مَنْقُولَةٍ عَلَى لِسانِ ٱلرّاوِي وَأُغَيِّرُ ما يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

نَصٌّ بِهِ أَقْوالٌ مُباشِرَةٌ	نَصٌّ بِهِ أَقْوالٌ مَنْقُولَةٌ
عَجَّ ٱلسُّوقُ بِٱلْحَرَكَةِ وَٱلضَّجِيجِ، بِٱلْحُرَفاءِ وَٱلْباعَةِ. وَقَفَ سالِمٌ أَمامَ ٱلْخَضّارِ : – صَباحَ ٱلْخَيْرِ يا سَيِّدِي. – صَباحَ ٱلْخَيْرِ يا وَلَدِي، تَفَضَّلْ ما حاجَتُكَ ؟ – أُرِيدُ غِلالًا وَخُضَرًا. وَزَنَ ٱلْخَضّارُ لِسالِمٍ ما طَلَبَ. فَوَضَعَ سالِمٌ مُشْتَرَياتِهِ فِي ٱلْقُفَّةِ وَنَقَدَ ٱلْبائِعَ ٱلثَّمَنَ ثُمَّ قالَ مُوَدِّعًا : – إِلَى ٱللِّقاءِ يا سَيِّدِي. فَرَدَّ ٱلْبائِعُ : – فِي أَمانِ ٱللَّهِ يا وَلَدِي. لَا تَنْسَ أَنْ تُبْلِغَ سَلامِي إِلَى وَالِدِكَ.	....

▪ أُنْتِجُ

هَذِهِ أَبْيَاتٌ تَحْكِي مَا دَارَ بَيْنَ ٱلْأَبِ وَأَوْلَادِهِ :

أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلْقِصَّةِ وَأَجْعَلُ مَادَارَ بَيْنَهُمَا مِنْ حِوَارٍ أَقْوَالاً مَنْقُولَةً عَلَى لِسَانِ ٱلرَّاوِي :

قَدْ كَانَ شَيْخٌ مَرَّةً / فِي سَالِفِ ٱلزَّمَانِ
أَوْلَادُهُ مِنْ حَوْلِهِ عَدَدُهُمْ ثَمَانِ
فَهَذِهِ حُزَيْمَةٌ / عِصِيُّهَا ثَمَانِ
لَمْ يُفْلِحُوا لِأَنَّهَا مَتِينَةُ ٱلْأَرْكَانِ
فَحَلَّهَا مِنْ قَيْدِهَا / وَقَالَ فِي ٱتِّزَانِ
فَكَسَّرُوا وَأَدْرَكُوا / جَلَائِلَ ٱلْمَعَانِي
فِي ٱلِاتِّحَادِ قُوَّةٌ / أَعْظِمْ بِهَا مِنْ شَانِ

قَدْ حَضَرَتْ وَفَاتُهُ / وَكُلُّ حَيٍّ فَانٍ
فَقَالَ : قَدْ دَعَوْتُكُمْ/ لِلنُّصْحِ وَٱلْإِمْعَانِ
مَنْ فَازَ بِتَكْسِيرِهَا/ يَفُوزُ بِٱلرِّهَانِ
أُرْجِعَتْ سَلِيمَةً / لِلشَّيْخِ فِي ثَوَانِ
خُذُوا ٱلْعِصِيَّ كَسِّرُوا/ هَا دُونَمَا رِهَانِ
فَقَالَ ٱلشَّيْخُ نَاصِحًا/ بِأَفْصَحِ ٱللِّسَانِ
وَفِي ٱلشَّتَاتِ رِيحُكُمْ/ تَبُوءُ بِٱلْخُسْرَانِ

مصطفى عزّوز، العصافير

....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....

الدّرس 16

ٱلْمَقْطَعُ ٱلْحِوارِيُّ ٱلْمُتَعَدِّدُ ٱلْأَطْرَافِ

■ أَتَدَرَّبُ

1 ـ أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِي :

– إِلَى أَيْنَ ؟

– أَلاَ تَعْرِفِينَ ؟ سَأَتَوَجَّهُ كَٱلْعَادَةِ إِلَى ٱلْمُسْتَوْدَعِ ٱلْبَلَدِيِّ لأَحْمِلَ أَدَوَاتِ ٱلْعَمَلِ وَلأَكْنُسَ شَوَارِعَ ٱلْمَدِينَةِ.

– اِسْمَعْ، إِنَّ ٱبْنَكَ لَمْ يَتَنَاوَلْ عَشَاءَهُ هَذَا ٱلْمَسَاءَ وَدَرَجَةُ حَرَارَتِهِ مُرْتَفِعَةٌ، فَهَلْ لَدَيْكَ نُقُودٌ؟ سَأَحْمِلُ ٱلصَّغِيرَ إِلَى ٱلْمُسْتَشْفَى.

– اِسْمَعِي، لاَبُدَّ أَنْ أَتَوَجَّهَ إِلَى ٱلْعَمَلِ ٱلآنَ وَأُعْلِمَ ٱلْمَسْؤُولَ بِحَالَةِ ٱبْنِي وَسَأَعُودُ بِإِذْنِ ٱللَّهِ بَعْدَ حَوَالَيْ سَاعَةٍ.

(أقاصيص تونسيّة)

ب –أُحَدِّدُ أَطْرَافَ ٱلْحِوَارِ فِي ٱلنَّصِّ ٱلسَّابِقِ وَأُبَيِّنُ كَيْفَ تَعَرَّفْتُ إِلَيْهِمْ.

....

....

....

2 ـ أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلآتِي :

– سَيِّدِي لَقَدْ جِئْتُكَ بِبَعْضِ ٱلْحُرَفَاءِ.

– شُكْرًا لَكَ يَا حَامِدُ. أَيَّ شَيْءٍ تَتَصَوَّرُ هَاتَانِ ٱلسَّيِّدَتَانِ أَنَّهُمَا فِي حَاجَةٍ إِلَيْهِ ؟

– هَذِهِ ٱلْمِرْآةُ يَظْهَرُ أَنَّهَا آيَةٌ فِي ٱلْحُسْنِ. مَا هُوَ ثَمَنُهَا ؟

– أَمَّا أَنَا فَقُلْ لِي لِأَيِّ شَيْءٍ تَصْلُحُ هَذِهِ ٱلْعُلْبَةُ ؟ وَمَا هُوَ ثَمَنُهَا ؟

(عن بائع التّحف)

ب – أُجِيبُ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ ٱلآتِيَةِ :

* مَا هِيَ أَطْرَافُ ٱلْحِوَارِ فِي ٱلنَّصِّ ٱلسَّابِقِ ؟

....

* كَيْفَ تَعَرَّفْتَ إِلَى بَعْضِهِمْ ؟

....

* إِلَى مَاذَا تَحْتَاجُ لِلتَّعَرُّفِ إِلَى ٱلأَطْرَافِ ٱلأُخْرَى ؟

....

ج – **أَضَعُ ٱلْعَلاَمَةَ (+) أَمَامَ مَا يُنَاسِبُ مِمَّا يَأْتِي :**

. يُحْتَاجُ فِي ٱلْحِوَارِ ٱلْمُتَعَدِّدِ ٱلْأَطْرَافِ إِلَى ذِكْرِ ٱسْمِ ٱلطَّرَفِ ٱلْمُتَكَلِّمِ، (.....)

. لاَ يُحْتَاجُ فِي ٱلْحِوَارِ ٱلْمُتَعَدِّدِ ٱلْأَطْرَافِ إِلَى ذِكْرِ ٱسْمِ ٱلطَّرَفِ ٱلْمُتَكَلِّمِ، (.....)

3 – **تَنْقُصُ ٱلْحِوَارَ ٱلتَّالِيَ بَعْضُ ٱلْأَقْوَالِ. أُكَمِّلُهَا وَأُحَدِّدُ قَائِلَهَا فِي كُلِّ مَرَّةٍ.**

رَجَعَتْ سَلْمَى إِلَى صَدِيقَتَيْهَا لَمْيَاءَ وَسَلْوَى، وَأَعْلَمَتْهُمَا بِكُلِّ مَا جَرَى لَهَا ثُمَّ قَالَتْ :

– لَمْ أَسْتَطِعِ ٱلْحُصُولَ عَلَى ٱلْمِفْتَاحِ.

فَأَخَذَتَا تَسْخَرَانِ مِنْهَا وَتَضْحَكَانِ. قَالَتْ لَهَا.............. :

– أَبَعْدَ تَرَقُّبٍ وَبَعْدَ سَاعَاتٍ طَوِيلَةٍ تَأْتِينَنَا بِمِثْلِ هَذِهِ ٱلْحِكَايَةِ ٱلسَّخِيفَةِ ؟

وَأَضَافَتْ.............. :

– يَا لَكِ مِنْ سَاذَجَةٍ تُصَدِّقِينَ كُلَّ مَا يُقَالُ لَكِ، أَرِينَا ٱلْمِفْتَاحَ.

لَمْ تَغْضَبْ .... بَلْ أَجَابَتْ وَهِيَ تَبْتَسِمُ :

– ....

4 – هَذِهِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ ٱلأَقْوَالِ ٱلْمُبَاشِرَةِ لِأَرْبَعَةِ أَشْخَاصٍ دَارَ بَيْنَهُمْ حِوَارٌ فِي شُرْفَةِ مَنْزِلٍ.

زَوْجَةُ ٱلْعَمِّ	ٱلْأُمُّ	سَلْمَى	مَاهِرٌ
– لَقَدْ ٱشْتَقْنَا إِلَيْكُمْ كَثِيرًا، أَلاَ تَزُورُونَنَا إِلَّا إِذَا دَعَوْنَاكُمْ. – حَسَنًا، حَسَنًا كَفَاكِ ٱعْتِذَارًا، ٱلْآنَ بَدَأَتِ ٱلْعُطْلَةُ ٱلصَّيْفِيَّةُ وَسَتَقْضُونَ أُسْبُوعًا فِي ضِيَافَتِنَا.	– مَعَاذَ ٱللَّهِ يَا عَزِيزَتِي، أَنْتِ تَعْرِفِينَ تَعَلُّقَ سَلْمَى وَمَاهِرٍ بِعَمِّهِمَا وَبِكِ وَلَكِنَّ ٱلشُّغْلَ وَٱلْمَدْرَسَةَ وَأَعْمَالَ ٱلْمَنْزِلِ... – أَنَا مُوَافِقَةٌ. مَا رَأْيُ مَاهِرٍ وَسَلْمَى ؟	– عَظِيمٌ أَنَا أُحِبُّ ٱلضَّيْعَةَ كَثِيرًا وَسَنَتَسَلَّى هُنَا.	– هَلْ سَيَصْحَبُنِي عَمِّي مَعَهُ إِلَى ٱلصَّيْدِ ؟

أ – أَسْتَعِينُ بِهَا فِي كِتَابَةِ حِوَارٍ أُوَاصِلُ بِهِ ٱلْجُزْءَ ٱلْمُقْتَرَحَ مِنَ ٱلنَّصِّ ٱلْآتِي :

دَخَلَ ٱلْجَمِيعُ إِلَى ٱلْمَنْزِلِ وَجَلَسُوا فِي ٱلشُّرْفَةِ ٱلْمُطِلَّةِ عَلَى ٱلْحَدِيقَةِ ٱلْمَلِيئَةِ بِٱلزُّهُورِ ٱلْجَمِيلَةِ. قَالَتْ زَوْجَةُ ٱلْعَمِّ :

– ....

ضَحِكَتْ ٱلأُمُّ وَهِيَ تُجِيبُ :

– ....

قَاطَعَتْهَا زَوْجَةُ ٱلْعَمِّ مَازِحَةً :

– ....

فَقَالَتْ ٱلأُمُّ :

– ....

سَارَعَتْ سَلْمَى بِٱلْقَوْلِ :

– ....

وَسَأَلَ مَاهِرٌ :

– ....

ب – أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ ٱلسَّابِقِ بِجَعْلِ ٱلْأَقْوَالِ ٱلْمُبَاشِرَةِ أَقْوَالاً مَنْقُولَةً عَلَى لِسَانِ ٱلرَّاوِي :

....

....

....

....

....

....

5 ـ **أ – أَقْرَأُ نَصَّ ٱلْمَوْضُوعِ ٱلآتِي :**

كَلَّفَنَا ٱلْمُعَلِّمُ بِإِنْجَازِ مَشْرُوعٍ ضِمْنَ فِرَقٍ. بِإِمْكَانِي ٱخْتِيَارُ مَشْرُوعٍ مِمَّا وَرَدَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ (تَجْمِيلُ ٱلْقِسْمِ، تَأْلِيفُ قِصَّةٍ، صُنْعُ دَارَةٍ كَهْرَبَائِيَّةٍ، إِعْدَادُ بَحْثٍ فِي إِحْدَى ٱلْمَوَادِّ...)

أَكْتُبُ نَصًّا أَقُصُّ فِيهِ مَا قُمْنَا بِهِ وَأُغْنِيهِ بِحِوَارٍ جَرَى بَيْنِي وَبَيْنَ أَصْدِقَائِي أَثْنَاءَ إِنْجَازِ ٱلْمَشْرُوعِ.

ب- أُخَطِّطُ لِلْحِوارِ :

مَوْضوعُ ٱلْحِوارِ	أَطْرافُ ٱلْحِوارِ	أَقْوالُ كُلِّ طَرَفٍ
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

ج- أُحَرِّرُ ٱلنَّصَّ وَأُضَمِّنُهُ ٱلأَقْوالَ ٱلَّتي كَتَبْتُها :

ٱلنّص

....
....
....
....
....
....

■ أُنْتِجُ

أَجْعَلُ ٱلأَبَوَيْنِ وَٱبْنَيْهِما رانِيَةَ وَرامِي يَبْحَثُونَ عَنْ حَلٍّ لِلْحَدِّ مِنِ ٱسْتِهْلاكِ ٱلْماءِ في ٱلْمَنْزِلِ بَعْدَ أَنْ كانَتْ ٱلْفاتُورَةُ مُشِطَّةً.

النّص

....
....
....
....
....
....

الـدّرس 17

ٱلْمَقْطَعُ ٱلتَّفْسِيرِيُّ : كَيْفَ ؟

▪ أَتَدَرَّبُ

1 ـ أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِي :

كَانَتْ سَلْمَى كَثِيرَةَ ٱلْأَسْئِلَةِ، وَكَثِيرًا مَا دَفَعَتْ أَبَاهَا إِلَى ٱلاِسْتِنْجَادِ بِٱلْمَوْسُوعَاتِ لِلإِجَابَةِ عَنْ ٱسْتِفْسَارَاتِهَا ٱلَّتِي لاَ تَنْتَهِي. جَلَسَتْ إِلَى ٱلتِّلْفَازِ تَنْتَظِرُ بَرْنَامجَ عَالَمِ ٱلْحَيَوَانِ ٱلَّذِي تُشَاهِدُهُ بِٱنْتِظَامٍ. بَدَأَ ٱلْبَرْنَامجُ فَتَنَاوَلَ هَذِهِ ٱلْمَرَّةَ حَيَوَانَ ٱلْبِطْرِيقِ وَحَيَاتَهُ فِي مَجْمُوعَاتٍ كَبِيرَةٍ فِي مَنَاطِقَ شَدِيدَةِ ٱلْبُرُودَةِ. إِثْرَ ٱنْتِهَاءِ ٱلْبَرْنَامجِ ٱلْتَفَتَتْ سَلْمَى إِلَى أَبِيهَا وَقَالَتْ : "كَيْفَ يَسْتَطِيعُ هَذَا ٱلْمَخْلُوقُ ٱلْعَجِيبُ مُقَاوَمَةَ ٱلْبَرْدِ ٱلشَّدِيدِ وَتَجَمُّدِ ٱلْمِيَاهِ ؟" . فَقَالَ ٱلْأَبُ : "إِنَّ ٱلْبِطْرِيقَ يَا بُنَيَّتِي يَتَكَيَّفُ مَعَ مُحِيطِهِ. وَرَغْمَ شِدَّةِ ٱلْبَرْدِ فَإِنَّ سُرْعَتَهُ قَدْ تَصِلُ فِي ٱلْمَاءِ إِلَى خَمْسَةٍ وَأَرْبَعِينَ كِيلُومِتْرًا فِي ٱلسَّاعَةِ، وَهُوَ يَقْتَرِبُ مِنْ سَطْحِ ٱلْمَاءِ بِطَرِيقَةٍ مُنْتَظِمَةٍ لِيَتَنَفَّسَ، وَلَهُ جَسَدٌ غَنِيٌّ بِٱلشُّحُومِ وَلَكِنَّهُ فِي شَكْلِ مِغْزَلٍ وَكَثَافَتُهُ قَرِيبَةٌ مِنْ كَثَافَةِ ٱلْمَاءِ لِذَلِكَ فَهُوَ سَبَّاحٌ مَاهِرٌ.."

ب – أُكْمِلُ ٱلْجُمْلَةَ ٱلْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُ :

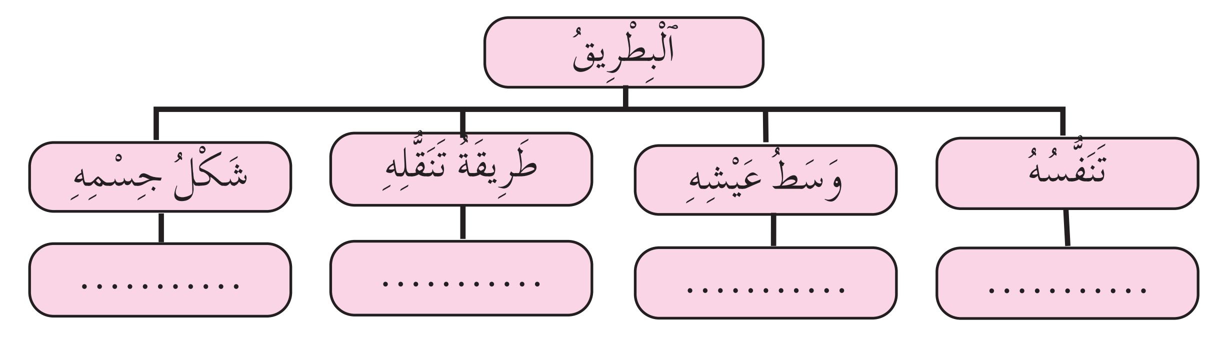
* طَرَحَتْ سَلْمَى سُؤَالاً يَبْدَأُ بِـ ....

ج – أَشْطُبُ ٱلْخَطَأَ :

أَجَابَ ٱلْأَبُ عَنِ ٱلسُّؤَالِ :

* فَسَرَدَ أَحْدَاثًا.
* فَوَصَفَ مَشْهَدًا.
* فَفَسَّرَ ظَاهِرَةً.

د – أُنَظِّمُ ٱلْمَعْلُومَاتِ ٱلْمُتَّصِلَةَ بِٱلْبِطْرِيقِ فِي ٱلْجَدْوَلِ ٱلْآتِي :



2–أَرْبُطُ كُلَّ سُؤَالٍ بِٱلتَّفْسِيرِ الْمُنَاسِبِ لَهُ :

* كَيْفَ نَجْعَلُ مَاءً صَالِحًا لِلشُّرْبِ ؟	* بِتَصْفِيَتِهِ بِوَاسِطَةِ قِطْعَةِ قُمَاشٍ نَظِيفَةٍ وَشَفَّافَةٍ وَوَضْعِ ثَلَاثِ قَطَرَاتٍ مِنْ مَاءِ الْجَافَالِ فِي كُلِّ لِتْرٍ مِنَ ٱلْمَاءِ وَانْتِظَارِ نِصْفِ سَاعَةٍ أَوْ بِتَغْلِيَتِهِ مُدَّةَ رُبُعِ سَاعَةٍ.
* كَيْفَ نَتَجَنَّبُ الأَمْرَاضَ ؟	* بِٱجْتِنَابِ مَصَادِرِ ٱلتَلَوُّثِ وَجَلْبِهِ بِطَرِيقَةٍ سَلِيمَةٍ أَيْ بِٱسْتِعْمَالِ أَوَانٍ نَظِيفَةٍ ذَاتِ عُنُقٍ ضَيِّقٍ مَحْفُوظَةٍ فِي أَمَاكِنَ بَعِيدَةٍ عَنْ مَصَادِرِ ٱلتَّلَوُّثِ.

3– أَكْتُبُ ٱلسُّؤَالَ ٱلْمُنَاسِبَ لِكُلِّ تَفْسِيرٍ مِمَّا يَلِي :

* .... *	* بِمُمَارَسَةِ أَنْشِطَةٍ وَهِوَايَاتٍ مُفِيدَةٍ كَالرِّيَاضَةِ وَٱلتَّكْشِيفِ مِنَ ٱلْخَرَجَاتِ إِلَى ٱلْهَوَاءِ ٱلطَّلْقِ وَٱلتَّمَتُّعِ بِٱلطَّبِيعَةِ. * بِتَجَنُّبِ ٱلْإِفْرَاطِ فِي أَكْلِ ٱلْمَقْلِيَّاتِ وَٱلْمُرَطَّبَاتِ وَٱلزَّلَالِيَّاتِ ٱلْحَيَوَانِيَّةِ.

4– أَبْحَثُ عَنْ تَفْسِيرٍ مُنَاسِبٍ لِكُلِّ سُؤَالٍ مِنَ ٱلْأَسْئِلَةِ ٱلْآتِيَةِ :

* كَيْفَ أُحَافِظُ عَلَى سَلَامَةِ أَسْنَانِي ؟	....
* كَيْفَ أَعْمَلُ لِٱجْتِنَابِ ٱلْأَمْرَاضِ ٱلْمُعْدِيَةِ ؟	....

5– أُغْنِي ٱلنَّصَّ بِمَقْطَعٍ تَفْسِيرِيٍّ أُوَضِّحُ فِيهِ كَيْفِيَّةَ ٱلْقِيَامِ بِإِسْعَافَاتٍ أَوَّلِيَّةٍ لِمُصَابٍ مُسْتَعِينًا بِمَا جَاءَ فِي ٱلْإِطَارِ :

كَانَ ٱلْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ فِي ٱلْحَدِيقَةِ عِنْدَمَا صَاحَ رَؤُوفٌ فَجْأَةً : "اِنْتَبِهْ يَا صَالِحُ أَنْفُكَ يَنْزِفُ دَمًا". خَافَ صَالِحٌ وَأَسْرَعَ إِلَيْهِ مُرَادٌ يُسْنِدُ رَأْسَهُ إِلَى ٱلْوَرَاءِ. فَتَدَخَّلَ مَاهِرٌ وَقَالَ : "لاَ تَفْعَلْ ذَلِكَ يَا مُرَادُ. إِنَّ ٱلدَّمَ يُمْكِنُ أَنْ يَتَجَمَّعَ فِي حَلْقِهِ وَيُسَبِّبَ لَهُ ٱلْاِخْتِنَاقَ". فَقَالَ مُرَادٌ : "وَكَيْفَ أُسَاعِدُهُ إِذَنْ ؟»	* ٱلضَّغْطُ بِٱلْأَصَابِعِ عَلَى ٱلْأَنْفِ لِمُدَّةِ خَمْسِ دَقَائِقَ تَقْرِيبًا. * مُسَاعَدَةُ ٱلْمُصَابِ لِلْٱسْتِلْقَاءِ عَلَى ظَهْرِهِ بِحَيْثُ يَكُونُ رَأْسُهُ أَعْلَى مِنْ مُسْتَوَى بَاقِي جِسْمِهِ. * وَضْعُ كَمَّادَةٍ بَارِدَةٍ مِنَ ٱلثَّلْجِ فَوْقَ ٱلْأَنْفِ.

6– أُكْمِلُ ٱلنَّصَّ ٱلتَّالِيَ بِمَقْطَعٍ قَصِيرٍ أُجِيبُ فِيهِ عَنْ سُؤَالِ عَامِرٍ مُسْتَعِينًا بِمَا جَاءَ فِي نَصَّيْ ٱلْقِرَاءَةِ "فِي ٱلْمَرْكَبَةِ ٱلْفَضَائِيَّةِ" وَ"دَرْسٌ عَلَى سَطْحِ ٱلْقَمَرِ" .

عَامِرٌ وَمَاهِرٌ أَخَوَانِ يُحِبُّ أَحَدُهُمَا الآخَرَ حُبًّا كَبِيرًا ... وَهُمَا مُتَفَاهِمَانِ مُنْسَجِمَانِ ... لاَ يَتَشَاجَرَانِ ... وَلاَ يَتَخَاصَمَانِ.

مَاهِرٌ هُوَ ٱلْأَوَّلُ فِي قِسْمِهِ دَائِمًا... وَكَذَلِكَ عَامِرٌ. وَهُمَا لاَ يَفْتَرِقَانِ إِلاَّ قَلِيلاً عِنْدَمَا يَنْصَرِفُ أَحَدُهُمَا إِلَى هِوَايَتِهِ ٱلْخَاصَّةِ.

هِوَايَةُ عَامِرٍ أَنْ يَتَطَلَّعَ إِلَى ٱلسَّمَاءِ وَيَتَعَرَّفَ إِلَى ٱلنُّجُومِ وَأَسْمَائِهَا، وَمَوَاقِعِهَا، وَأَبْرَاجِهَا... وَهُوَ يَأْمُلُ أَنْ يُصْبِحَ فِي ٱلْمُسْتَقْبَلِ مِنَ ٱلْعُلَمَاءِ.

وَذَاتَ يَوْمٍ شَاهَدَ فِي ٱلتِّلْفَازِ إِطْلاَقَ مَرْكَبَةٍ فَضَائِيَّةٍ فَقَالَ لِأَخِيهِ : "كَيْفَ يَسْتَطِيعُ رَائِدُ ٱلْفَضَاءِ أَنْ يَمْشِيَ وَهُوَ يَلْبَسُ كُلَّ هَذِهِ ٱلْمَلاَبِسِ. أَلَيْسَتْ ثَقِيلَةً ؟ فَقَالَ مَاهِرٌ ....

....

....

....

....

....

▪ أُنْتِجُ

ذَهَبْتَ لِصَيْدِ ٱلسَّمَكِ فِي ٱلنَّهْرِ ٱلْقَرِيبِ. فَٱصْطَدْتَ سَمَكَةً فَرِحَ بِهَا أَخُوكَ فَرَحًا كَبِيرًا وَلَكِنَّهَا لَمْ تَلْبَثْ أَنْ مَاتَتْ. فَسَأَلَكَ عَنِ ٱلسَّبَبِ.

أُكْتُبْ نَصًّا سَرْدِيًّا تَقُصُّ فِيهِ ٱلْحَادِثَةَ وَضَمِّنْهُ مَقْطَعًا قَصِيرًا لاَ يَقِلُّ عَنْ ثَلاَثَةِ أَسْطُرٍ تُفَسِّرُ فِيهِ لِأَخِيكَ ٱلصَّغِيرِ سَبَبَ مَوْتِ ٱلسَّمَكَةِ بِشَرْحِ طَرِيقَةِ تَنَفُّسِهَا. (اِخْتَرْ مَا يُنَاسِبُكَ مِنَ ٱلْمَعْلُومَاتِ ٱلْوَارِدَةِ فِي ٱلْإِطَارِ لِتَفْسِيرِ ٱلظَّاهِرَةِ).

ٱلْأَسْمَاكُ حَيَوَانَاتٌ فَقَارِيَّةٌ / تَعِيشُ فِي ٱلْمَاءِ / جِسْمُهَا مُغَطًّى بِٱلْحَرَاشِفِ / لَهَا زَعَانِفُ تَسْتَعِينُ بِهَا فِي ٱلسِّبَاحَةِ / تَتَنَفَّسُ ٱلْهَوَاءَ ٱلذَّائِبَ فِي ٱلْمَاءِ / تَتَنَفَّسُ بِوَاسِطَةِ ٱلْخَيَاشِيمِ/ يَدْخُلُ ٱلْمَاءَ مِنْ فَمِ ٱلسَّمَكِ وَيَمُرُّ بِٱلْغَلاَصِمِ وَيَخْرُجُ مِنَ ٱلْفَتْحَتَيْنِ...

النّــصّ

....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....

الدّرس 18 ٱلْمَقْطَعُ ٱلتَّفْسِيرِيُّ : مَاذَا أَعْرِفُ عَنْ ... ؟

أَتَدَرَّبُ

1 - أ - أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِي :

زُرْتُ مَعْرِضَ ٱلدَّيْناصُورَاتِ ٱلَّذِي نَظَّمَتْهُ مَدِينَةُ ٱلْعُلُومِ، فَهَالَنِي مَا رَأَيْتُ : حَيَوَانَاتٌ عِمْلاَقَةٌ مُخِيفَةٌ. فَأَخَذْتُ أَقْرَأُ ٱللاَّفِتَاتِ ٱلْمَوْضُوعَةَ بِجَانِبِ كُلِّ حَيَوَانٍ. اِقْتَرَبْتُ مِنْ أَكْبَرِ ٱلْحَيَوانَاتِ جُثَّةً وَقَرَأْتُ :

"ٱلأَبَاتُوصَارُوسُ هُوَ مِنْ أَضْخَمِ ٱلْحَيَوَانَاتِ ٱلَّتِي عَاشَتْ عَلَى ٱلْأَرْضِ إِطْلاَقًا وَهُوَ ٱلْأَوْسَعُ شُهْرَةً مِنْ بَيْنِ ٱلدَّيْنَاصُورَاتِ، يُعْرَفُ أَيْضًا بِٱسْمِ "بُرُونْتُوصَارُوصْ". وَكَانَ عَاشِبًا عِمْلاَقًا. وَكَانَ يَعِيشُ مُنْذُ مِائَةٍ وَأَرْبَعِينَ مَلْيُونَ سَنَةٍ وَلَهُ أَرْبَعُ قَوَائِمَ طَوِيلَةٍ وَقَوِيَّةٍ طُولُ ٱلْوَاحِدَةِ أَرْبَعَةُ أَمْتَارٍ وَنِصْفٌ. وَكَانَتْ تُسَاعِدُهُ فِي حَمْلِ جَسَدِهِ ٱلضَّخْمِ. وَكَانَ لَهُ فَمٌ بِهِ قَوَاطِعُ حَادَّةٌ مُسْتَقِيمَةٌ تُسَاعِدُهُ فِي قَضْمِ ٱلْأَغْصَانِ وَأَوْرَاقِ ٱلأَشْجَارِ. كَانَ طُولُهُ مِنَ ٱلرَّأْسِ إِلَى ٱلذَّيْلِ وَاحِدًا وَعِشْرِينَ مِتْرًا وَعُلُوُّهُ أَرْبَعَةَ أَمْتَارٍ وَنِصْفَ ٱلْمِتْرِ. وَيَبْلُغُ وَزْنُهُ وَاحِدًا وَعِشْرِينَ طُنًّا. وَكَانَ لِهَذَا ٱلْحَيَوَانِ عُنُقٌ طَوِيلٌ يَسْتَطِيعُ بِهِ بُلُوغَ أَعَالِي ٱلأَشْجَارِ. وَبِٱلرَّغْمِ مِنْ طُولِ ذَيْلِهِ فَلَمْ يَكُنْ يُدْلِيهِ عَلَى ٱلْأَرْضِ، وَلَعَلَّهُ يَسْتَعْمِلُهُ لِلدِّفَاعِ ضِدَّ ٱلْحَيَوَانَاتِ ٱلْمُفْتَرِسَةِ.

(عودة الدّيناصورات، منشورات مدينة العلوم 1994)

ب - أُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ ٱلآتِي :

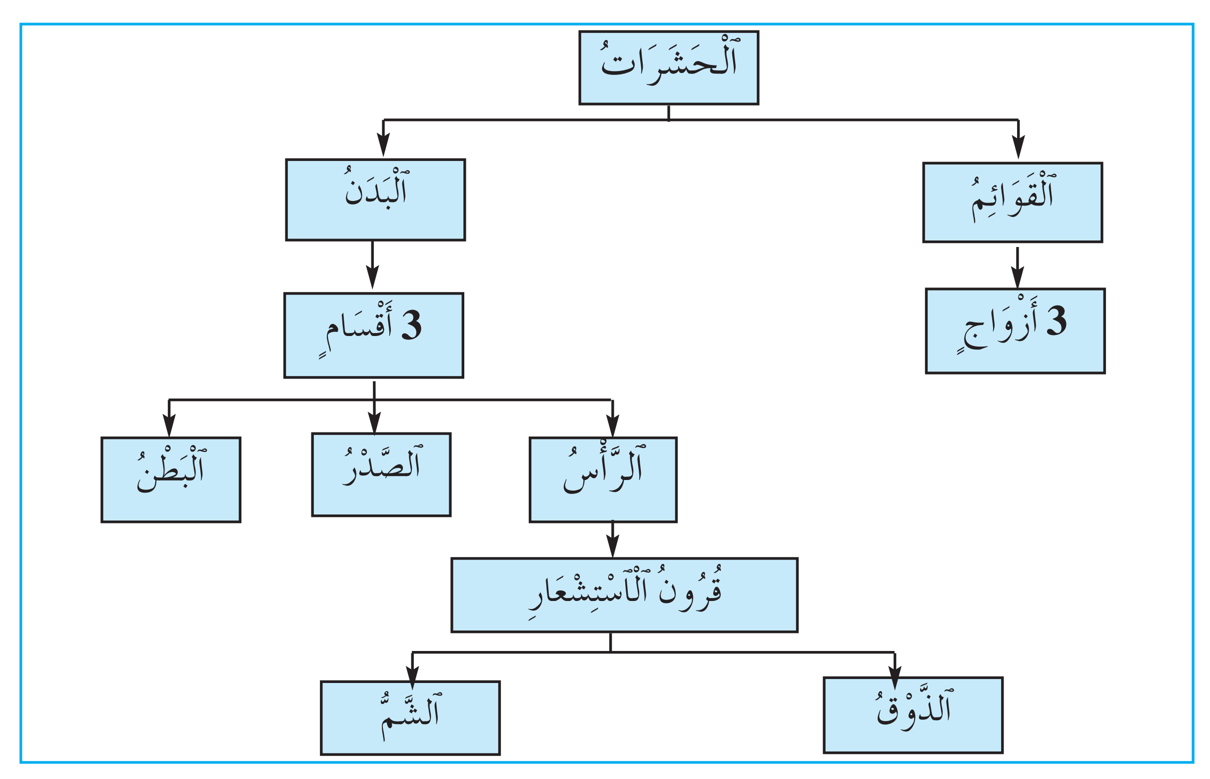
اِسْمُ ٱلْحَيَوَانِ	....
نِظَامُهُ ٱلْغِذَائِيُّ	....
تَارِيخُ وُجُودِهِ عَلَى ٱلْأَرْضِ	....
حَجْمُهُ	ٱلْوَزْنُ : .... ٱلطُّولُ : .... ٱلْعُلُوُّ : .... قَوَائِمُهُ : ....

2 ـ أَسْتَعِينُ بِٱلْمَعْلُومَاتِ ٱلْمُقْتَرَحَةِ فِي ٱلْجَدْوَلِ ٱلْآتِي وَأَكْتُبُ مَقْطَعًا تفسيريًّا عنوانُهُ :

" مَاذَا أَعْرِفُ عَنْ حَنَّبَعْلَ ؟ "

ٱلْإِسْمُ : حَنّبَعْل	....
أَبُوهُ : عَبْدُ مَلْقَرْطَ ٱلْبَرْقِيُّ.	....
تَارِيخُ ٱلْوِلاَدَةِ : 247 ق. م.	....
تَكْوِينُهُ : تَكْوِينٌ عَسْكَرِيٌّ مَكَّنَهُ مِنَ ٱلتَّدَرُّبِ عَلَى ٱلْقِتَالِ وَعَلَى ٱلْقِيَادَةِ.	....
تَكْوِينٌ فِي ٱللُّغَةِ وَٱلْآدَابِ ٱلْإِغْرِيقِيَّةِ.	....
تَوَلِّيهِ قِيَادَةَ ٱلْجَيْشِ : إِثْرَ مَوْتِ عَزْرَ بَعْل سَنَةَ 221 ق. م. وَعُمُرُهُ 26 سنة	....
خِصَالُهُ : قُدْرَةٌ عَلَى تَحَمُّلِ مَشَاقِّ ٱلْحَرْبِ وَتَسْيِيرِ جُنْدِهِ ، اِعْتِمَادُ خُطَطٍ حَرْبِيَّةٍ جَرِيئَةٍ.	....

3 ـ أَسْتَعِينُ بِٱلْمَعْلُومَاتِ ٱلْوَارِدَةِ فِي ٱلْمُخَطَّطِ ٱلْآتِي وَأُنْتِجُ مَقْطَعًا تَفْسِيرِيًّا عَنِ ٱلْحَشَرَاتِ :



....

....

....

....

4 - أُغْنِي ٱلنَّصَّ ٱلآتِيَ بِمَقْطَعٍ تَفْسِيرِيٍّ أُوَضِّحُ فِيهِ مَا أَعْرِفُهُ عَنْ سُبَاتِ ٱلْحَيَوَانِ مُسْتَعِينًا بِمَا فِي ٱلْإِطَارِ :

ٱلسُّبَاتُ : قَضَاءُ فَصْلِ ٱلشِّتَاءِ نَوْمًا./ تَتَكَيَّفُ بَعْضُ ٱلْحَيَوَانَاتِ مَعَ بَرْدِ ٱلشِّتَاءِ ٱلْقَارِسِ / نَقْصٌ فِي صَرْفِ ٱلطَّاقَةِ / عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ ٱلْأَصْنَافِ وَخَاصَّةً ٱلْقَوَارِضَ. / يَقْطَعُ ٱلْحَيَوَانُ فَتْرَةَ ٱلسُّبَاتِ بِصِفَةٍ دَوْرِيَّةٍ.

أَخَذَ ٱلْبَرْدُ يَقْوَى شَيْئًا فَشَيْئًا وَتَعَرَّتْ ٱلْأَشْجَارُ مِنْ أَوْرَاقِهَا. كُلُّ شَيْءٍ بَدَا حَزِينًا. وَزَالَتْ قَهْقَهَاتُ ٱلْأَوْلاَدِ وَضَجِيجُهُمْ فِي ٱلْخَارِجِ وَٱنْصَرَفُوا إِلَى دُرُوسِهِمْ. وَذَاتَ يَوْمٍ حِينَ كُنْتُ جَالِسَةً أُطَالِعُ قُرْبَ ٱلنَّافِذَةِ لَمَحْتُ صَدِيقَتَيَّ رَعْدًا وَهِنْدًا قَادِمَتَيْنِ. قَالَتْ رَعْدُ : "بَحَثْنَا عَنْ حِرْبَاءَ لَكِنْ دُونَ جَدْوَى. فَقُلْتُ : "وَمَا تَفْعَلاَنِ بِٱلْحِرْبَاءِ ؟" فَرَدَّتْ هِنْدُ : "لَقَدْ طَلَبَتْ إِلَيْنَا ٱلْمُعَلِّمَةُ دِرَاسَةَ حَيَاةِ هَذَا ٱلْحَيَوَانِ وَطَرِيقَتِهِ ٱلْعَجِيبَةِ فِي ٱلصَّيْدِ. فَقُلْتُ : "وَلَكِنَّ ٱلْمُعَلِّمَةَ لَمْ تَطْلُبْ إِلَيْكُمَا إِحْضَارَهُ، لِأَنَّهُ يَصْعُبُ ٱلْعُثُورُ عَلَيْهِ فِي هَذَا ٱلْوَقْتِ". فَصَاحَتَا مَعًا: "أَنْتِ تَمْزَحِينَ وَلاَشَكَّ" فَأَجَبْتُ " أَنَا لاَ أَمْزَحُ. أَلاَ تَعْرِفَانِ أَنَّ ٱلْحِرْبَاءَ تَشْتُو ٱلْآنَ"

....

....

....

....

5 - أُوَاصِلُ ٱلْكِتَابَةَ مُسْتَعِينًا بِٱلْمَعْلُومَاتِ ٱلْوَارِدَةِ فِي ٱلْإِطَارِ :

شَعَرَ رَمْزِي بِوَجَعٍ فِي أَسْنَانِهِ. فَأَسْرَعَ إِلَى أُمِّهِ مُتَأَلِّمًا وَقَالَ لَهَا : "أُمِّي أُمِّي إِنَّ أَسْنَانِي تُؤْلِمُنِي. لَمْ أَسْتَطِعْ ٱلْأَكْلَ هَذَا ٱلْيَوْمَ.» فَطَلَبَتْ إِلَيْهِ أُمُّهُ أَنْ يَفْتَحَ فَمَهُ ، وَحَرَّكَتْ ٱلْأَسْنَانَ سِنًّا سِنًّا بِلُطْفٍ. فَصَاحَ رَمْزِي : "آه لَقَدْ آلَمْتِنِي كَثِيرًا يَا أُمِّي» فَقَالَتْ ٱلْأُمُّ " "لاَ تَخَفْ يَا رَمْزِي فَقَدْ آنَ ٱلْأَوَانُ لِتُغَيِّرَ أَسْنَانَكَ" ثُمَّ سَكَتَتْ لَحْظَةً وَأَضَافَتْ «مَاذَا تَعْرِفُ عَنِ ٱلْأَسْنَانِ يَا رَمْزِي؟» فَقَالَ رَمْزِي : «أَعْرِفُ... أَعْرِفُ أَنِّي آكُلُ بِهَا.» ضَحِكَتْ ٱلْأُمُّ وَأَرْشَدَتْ رَامِي إِلَى ٱلْمَوْسُوعَةِ ٱلْمَوْضُوعَةِ فِي ٱلْمَكْتَبَةِ. فَتَحَ رَمْزِي ٱلْمَوْسُوعَةَ وَقَرَأَ :

ٱلْأَسْنَانُ ٱلْأُولَى : مُؤَقَّتَةٌ * تُسَمَّى لَبَنِيَّةً * عَدَدُهَا : 20. (8 قَوَاطِعَ، 4 أَنْيَابٍ، 8 أَضْرَاسٍ) * ظُهُورُهَا : بَيْنَ ٱلشَّهْرِ 6 وَٱلسَّنَةِ 3 مِنَ ٱلْعُمُرِ. ٱلْأَسْنَانُ ٱلدَّائِمَةُ : ظُهُورًا أَوَّلِ ضِرْسٍ مُنْذُ ٱلسَّنَةِ 6 مِنَ ٱلْعُمُرِ. تُعَوِّضُ ٱلْأَسْنَانَ ٱللَّبَنِيَّةَ. عَدَدُهَا : 28 حَتَّى بُرُوزِ أَضْرَاسِ ٱلْعَقْلِ	....

6 ـ **أُوَاصِلُ كِتَابَةَ مَا يَأْتِي وَأُغْنِيهِ بِمَقْطَعٍ تَفْسِيرِيٍّ مُسْتَعِينًا بِٱلْمَعْلُومَاتِ ٱلْوَارِدَةِ فِي ٱلْإِطَارِ.**

* تاريخُ ٱلْوِلَادَةِ : 1822 * أَصْبَحَ عَمِيدًا لِكُلِّيَّةِ "لِيل" سَنَةَ 1854. * اِهْتَمَّ سَنَةَ 1877 بِٱلْأَمْرَاضِ ٱلْمُعْدِيَةِ ٱلَّتِي تُسَبِّبُهَا ٱلْحَيَوَانَاتُ. * قَادَتْهُ أَبْحَاثُهُ عَنْ تَخَمُّرِ ٱلْمَوَادِّ إِلَى ٱكْتِشَافِ لِقَاحٍ ضِدَّ مَرَضِ ٱلْكَلَبِ.	* أَحْرَزَ ٱلْبَكَالُورِيَا سنة 1834. * جَرَّبَ هَذَا ٱللِّقَاحَ لِلْمَرَّةِ ٱلأُولَى عَلَى إِنْسَانٍ فِي 6 جوان 1885 (عَلَى طِفْلٍ مِنَ ٱلْأَلْزَاسِ وَٱسْمُهُ جُوزَافْ مَايْسِرْ)

دَخَلَتْ ٱلْأُمُّ ٱلْعِيَادَةَ وَمَعَهَا ٱبْنُهَا ٱلصَّغِيرُ وَقَدْ عَضَّهُ كَلْبٌ مُصَابٌ بِدَاءِ ٱلْكَلَبِ وَخَلَّفَ لَهُ جُرُوحًا عَمِيقَةً فِي بَدَنِهِ. وَكَانَتِ ٱلْأُمُّ شَدِيدَةَ ٱلتَّأَثُّرِ، تَلْطِمُ خَدَّهَا مِنْ حِينٍ لِآخَرَ قَائِلَةً : «وَلَدِي ! آهْ يَا وَلَدِي لَنْ تَعِيشَ مَعَ هَذَا ٱلدَّاءِ ٱلْعُضَالِ.» قَالَ ٱلطَّبِيبُ مُهَدِّئًا مِنْ رَوْعِهَا : «لاَ تَخَافِي يَا سَيِّدَتِي، لاَ تَخَافِي، فَقَدْ جَعَلَتْ أَبْحَاثُ بَاسْتُور عَضَّةَ ٱلْكَلْبِ مُمْكِنَةَ ٱلْعِلاَجِ. وَحَالَمَا أَفْرَغُ مِنْ عِلاَجِ ٱبْنِكِ سَأُعْطِيكِ كُتَيِّبًا صَغِيرًا عَنْ بَاسْتُورْ.»
وَبَعْدَ أُسْبُوعٍ تَأَكَّدَ الأَطِبَّاءُ مِنْ شِفَاءِ ٱلطِّفْلِ، فَعَادَ مَعَ أُمِّهِ إِلَى ٱلْمَنْزِلِ يَحْمِلُ مَعَهُ ٱلْكُتَيِّبَ، قَالَتْ ٱلأُمُّ :«أُرِيدُ أَنْ تَقْرَأَ لِي، يَا بُنَيَّ مَا فِيهِ.» قَرَأَ ٱلطِّفْلُ : «بَاسْتُورْ..................

....

....

....

....

أُنْتِجُ

كَانَ مَجْدِي مُواظِبًا عَلَى شِرَاءِ مَجَلَّةٍ للأَطْفَالِ. وَفِي ٱلْعَدَدِ ٱلأَخِيرِ قَرَأَ فِي ٱلصَّفْحَةِ ٱلأَخِيرَةِ مَا يَلِي :

مُسَابَقَةٌ لِلأَطْفَالِ :

يَنْشُطُ مَهْرَانُ فِي جَمْعِيَّةٍ لِلْعَمَلِ ٱلتَّطَوُّعِيِّ فَيَقْصِدُ كُلَّ عُطْلَةٍ صَيْفِيَّةٍ قَرْيَةً أَوْ مَدِينَةً فَيُسَاعِدُ أَهْلَهَا فِي أَعْمَالٍ كَثِيرَةٍ. وَقَدْ قَصَدَ مَرَّةً قَرْيَةً صَغِيرَةً قُرْبَ مَحْمِيَّةِ إِشْكِل. وَهُنَاكَ سَاعَدَ رِفَاقَهُ فِي أَعْمَالِ صِيَانَةِ ٱلْمَدْرَسَةِ. وَفِي ٱلْمَسَاءِ كَانَ يَقُومُ بِجَوْلَةٍ فِي غَابَةِ إِشْكِل. وَذَاتَ مَرَّةٍ...

أُكْتُبْ نَصًّا طَرِيفًا تَتَصَوَّرُ فِيهِ ٱلْمُغَامَرَةَ ٱلَّتِي حَدَثَتْ لِبَطَلِنَا مَهْرَانَ وَأَوْرِدْ فِيهِ بَعْضَ مَا تَعْرِفُهُ عَنْ مَحْمِيَّةِ إِشْكِلْ.

آخِرُ أَجَلٍ لِقَبُولِ ٱلْمُشَارَكَاتِ يَوْمُ 20 أَفْرِيلَ.

أَكْتُبُ بِدَوْرِي نَصًّا أُشَارِكُ بِهِ فِي ٱلْمُسَابَقَةِ.

النّــصّ

....

....

....

....

....

....

....

....

....

الـدّرس 19

ٱلْمَقْطَعُ ٱلتَّفْسِيرِيُّ : لِمَاذَا ؟

▪ أَتَدَرَّبُ

1 ـ أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلآتِيَ :

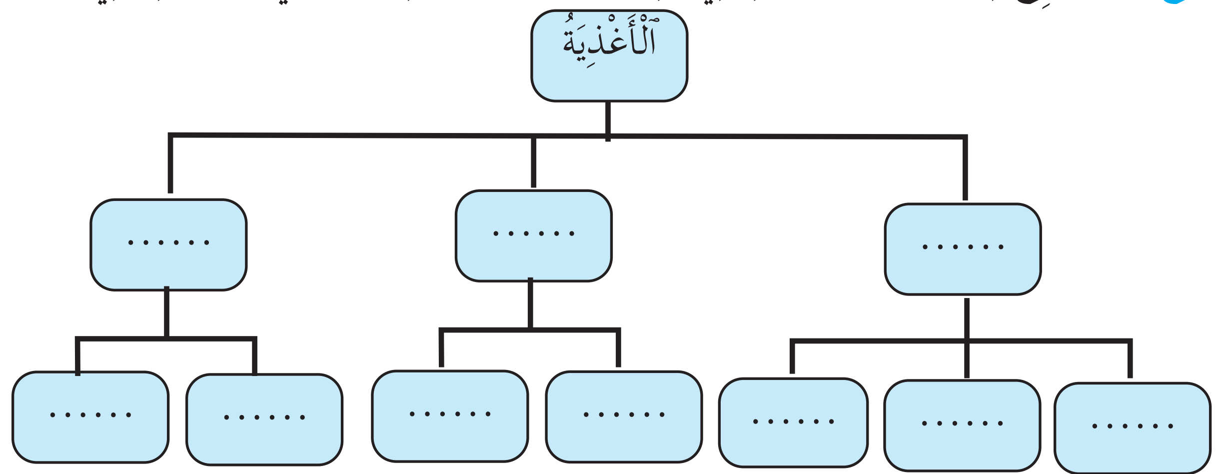
سَأَلَنِي أَخِي ٱلصَّغِيرُ ذَاتَ يَوْمٍ : «لِمَاذَا يَأْكُلُ ٱلْإِنسَانُ أَغْذِيَةً مُتَنَوِّعَةً وَلاَ يَكْتَفِي بِغِذَاءٍ وَاحِدٍ؟. فَاجَأَنِي بِٱلسُّؤَالِ فَقُلْتُ لَهُ : "إِذَا أَكَلَ ٱلْإِنْسَانُ نَوْعًا وَاحِدًا مِنَ ٱلطَّعَامِ فَسَيَشْعُرُ بِٱلْمَلَلِ. إِنَّ ٱلْجِسْمَ يَحْتَاجُ إِلَى كُلِّ ٱلْأَنْوَاعِ". وذاتَ يَوْمٍ كُنْتُ فِي ٱلْمَكْتَبَةِ فَعَثَرْتُ عَلَى كِتَابٍ طَرِيفٍ عَنِ ٱلْأَغْذِيَةِ. فَٱسْتَعَرْتُهِ وَقَدَّمْتُهُ لِأَخِي، فَقَرَأَهُ بِشَغَفٍ.

ثُمَّ قَالَ :«اِسْمَعْ يَا كَرِيمُ إِنَّ بِهَذَا ٱلْكِتَابِ مَعْلُومَاتٍ قَيِّمَةً عَنِ ٱلأغذِيَةِ» فَقُلْتُ : «وَمَا هِيَ؟» فَقَالَ: «إِنَّ ٱلأَغْذِيَةَ ثَلاَثُ مَجْمُوعَاتٍ : مَجْمُوعَةٌ لِلطَّاقَةِ وَتَنْقَسِمُ إِلَى سُكَّرِيَّاتٍ وَنَشْوِيَّاتٍ وَدُهْنِيَّاتٍ. وَمَجْمُوعَةُ نُمُوٍّ وَنَجِدُ فِيهَا زُلاَلِيَّاتٍ حَيَوَانِيَّةً وَزُلاَلِيَّاتٍ نَبَاتِيَّةً. وَأَخِيرًا مجموعةُ ٱلْوِقَايَةِ وَنَجِدُ بِهَا ٱلْأَمْلاَحَ وَٱلْفِيتَامِينَاتِ. وَلاَ قِيمَةَ لِغِذَاءِ ٱلْإِنْسَانِ إِذَا لَمْ يَكُنْ مُتَنَوِّعًا مُتَوَازِنًا.»

ب – مَا هُوَ ٱلسُّؤَالُ ٱلَّذِي طَرَحَهُ ٱلْأَخُ ٱلصَّغِيرُ ؟

....

ج – أَسْتَخْرِجُ مِنَ ٱلنَّصِّ ٱلْمَعْلُومَاتِ ٱلَّتِي تُجِيبُ عَنْ هَذَا ٱلسُّؤَالِ وَأَضَعُهَا فِي ٱلْمُخَطَّطِ ٱلْآتِي :



2 ـ أَصُوغُ أَسْئِلَةً عنِ ٱلطُّيُورِ مُنَاسِبَةً لِكُلِّ تفْسِيرٍ مِمَّا يَلِي :

*	* لِلْبَحْثِ عَنِ ٱلْحَرَارَةِ وَٱلدِّفْءِ.
*	* لِأَنَّ أَلْسِنَتَهَا سَمِيكَةٌ أَشْبَهُ بِلِسَانِ ٱلْإِنْسَانِ.
*	* لِأَنَّ أَجْنِحَتَهَا قَصِيرَةٌ وَأَجْسَامَهَا ثَقِيلَةٌ.

3 ـ أَبْحَثُ عَنْ تَفْسِيرٍ مُناسِبٍ لِكُلِّ ظَاهِرَةٍ مِنَ ٱلظَّوَاهِرِ ٱلآتِيَةِ :

* لِمَاذَا يكْثُرُ ٱلنَّخِيلُ بِٱلْجَنُوبِ ٱلتُّونِسِيِّ ؟	.... لِأَنَّ ....
* لِمَاذَا تَكْثُرُ ٱلْغَابَاتُ بِٱلشَّمَالِ ٱلتُّونِسِيِّ ؟	.... لِأَنَّ ....
* لِمَاذَا يَصْبِرُ ٱلْجَمَلُ عَلَى ٱلْعَطَشِ مُدَّةً طَوِيلَةً ؟	.... لِأَنَّ ....

4 ـ أَعْتَمِدُ ٱلْمَعَانِيَ ٱلآتِيَةَ وَأُنْتِجُ نَصًّا سَرْدِيًّا عُنْوَانُهُ : «فِي عِيَادَةِ ٱلطَّبِيبِ» أُغْنِيهِ بِمَقْطَعٍ تَفْسِيرِيٍّ مُنَاسِبٍ :

* تَفَاخُرُ مَجْدِي بِأَسْنَانِهِ ٱلْقَوِيَّةِ.
* فَتْحُهُ ٱلْقَوَارِيرَ وَتَكْسِيرُهُ ٱلأَشْيَاءَ ٱلصُّلْبَةَ.
* شُعُورُهُ بِآلَامٍ وَذَهَابُهُ إِلَى ٱلطَّبِيبِ.
* قِرَاءَتُهُ لِبَعْضِ ٱللَّوْحَاتِ فِي ٱلْعِيَادَةِ عَنْ أَجْزَاءِ ٱلسِّنِّ وَأَنْوَاعِ ٱلْأَسْنَانِ وَٱلْمَوَادِّ ٱلَّتِي يَتَكَوَّنُ مِنْهَا ٱلسِّنُّ وَٱلْأَخْطَارِ ٱلَّتِي يُمْكِنُ أَنْ يَتَعَرَّضَ إِلَيْهَا.
* تَعَلُّمُهُ دَرْسًا.
* زَوَالُ أَلَمِهِ.

النّـصّ

....
....
....
....
....
....
....

5 - **أُكْمِلُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِيَ بِمَقْطَعٍ أُجِيبُ فِيهِ عَنْ سُؤَالِ نِسْمَةَ وَأَسْتَعِينُ بِٱلْمَعْلُومَاتِ ٱلْوَارِدَةِ فِي ٱلْإِطَارِ.**

ذَهَبَتْ نِسْمَةُ إِلَى بَيْتِ جَدِّهَا، كَيْ تَقْطِفَ بَاقَةً كَبِيرَةً مِنْ زَهْرِ ٱلنَّرْجِسِ، وَتُقَدِّمَهَا لِمُعَلِّمَتِهَا، لَكِنَّهَا شَاهَدَتْ أَغْصَانَ زَهْرَتِهَا عَارِيَةً مِنَ ٱلْأَوْرَاقِ.

رَكَضَتْ إِلَى ٱلثَّلاَّجَةِ، وَأَحْضَرَتْ شَرَابَ ٱلسُّعَالِ، تُرِيدُ أَنْ تَسْقِيَهَا. لَمَحَهَا جَدُّهَا، فَقَالَ دَهِشًا :

– مَاذَا تَعْمَلِينَ يَا حُلْوَةُ ؟

– زَهْرَتِي مَرِيضَةٌ، وَتَحْتَاجُ إِلَى ٱلدَّوَاءِ !

ضَحِكَ ٱلْجَدُّ وَقَالَ :

– لاَ يَا بُنَيَّتِي، لاَ تَحْتَاجُ إِلَى دَوَاءِ ٱلسُّعَالِ ؟

– لِمَاذَا ذَبُلَتْ زَهْرَتِي يَا جَدِّي إِذًا ؟

(خير الدّين عبيد، حديقة الألحان)

- يَحْتَاجُ ٱلنَّبَاتُ إِلَى ٱلْغِذَاءِ كَسَائِرِ ٱلْكَائِنَاتِ ٱلْحَيَّةِ.
- تَمْتَصُّ جُذُورُ ٱلنَّبَاتِ ٱلْمَاءَ وَٱلْمَوَادَّ ٱلْمَعْدَنِيَّةَ.
- عِنْدَمَا تُسْتَنْفَدُ ٱلْمَوَادُّ ٱلْمُغَذِّيَةُ تَذْبُلُ ٱلنَّبْتَةُ وَتَمُوتُ.

....

....

....

....

....

....

6 - **أُوَاصِلُ كِتَابَةَ مَا يَأْتِي مُرَاعِيًا ٱلسِّيَاقَ.**

غَامَتْ ٱلسَّمَاءُ وَبَدَأَتْ بَعْضُ قَطَرَاتِ ٱلْمَطَرِ فِي ٱلنُّزُولِ. فَتَوَقَّفَ ٱلْأَطْفَالُ عَنِ ٱللَّعِبِ وَهَرَعُوا إِلَى ٱلْمَنْزِلِ. وَكَانَ عِمَادُ طِفْلاً صَغِيرًا يَدْرُسُ بِٱلسَّنَةِ ٱلثَّانِيَةِ فَقَالَ لِأَخِيهِ سَالِمٍ : "لَقَدْ أَفْسَدَ عَلَيْنَا ٱلْمَطَرُ لُعْبَتَنَا بَعْدَ أَنْ كَانَ ٱلْجَوُّ صَحْواً". ثُمَّ سَأَلَ : "هَلْ تَعْرِفُ يَا سَالِمُ لِمَاذَا يَنْزِلُ ٱلْمَطَرُ ؟ ".

....

....

....

....

....

▪ أُنْتِجُ

مَرْيَمُ طِفْلَةٌ عُمُرُهَا سَبْعُ سِنِينَ. كَانَ لَهَا أُخْتٌ صَغِيرَةٌ فَقَدَّمَتْ لَهَا قِطْعَةً مِنَ ٱلْخُبْزِ فَقَالَتْ لَهَا أُمُّهَا : "لاَ يَا مَرْيَمُ إِنَّ أُخْتَكِ مَازَالَتْ صَغِيرَةً لاَ تَقْدِرُ عَلَى أَكْلِ ٱلْخُبْزِ". فَقَالَتْ مَرْيَمُ : "وَلَكِنْ أَلاَ تَمَلُّ مِنَ ٱلْحَلِيبِ يَا أُمِّي ؟ وَلِمَاذَا يَشْرَبُ ٱلْأَطْفَالُ ٱلصِّغَارُ ٱلْحَلِيبَ فَقَطْ ؟»

أُنْتِجُ نَصًّا سَرْدِيًّا أَقُصُّ فِيهِ مَا جَرَى بَيْنَ مَرْيَمَ وَأُمِّهَا وَأُضَمِّنُهُ مَقْطَعًا تَفْسِيرِيًّا مُسْتَعِينًا بِمَا جَاءَ فِي ٱلْإِطَارِ :

* يَحْصُلُ ٱلْإِنْسَانُ عَلَى ٱلْحَلِيبِ مِنَ ٱلْأَبْقَارِ وَٱلْمَاعِزِ وَٱلْغَنَمِ وَٱلْإِبِلِ وَغَيْرِهَا. وَأَكْثَرُ ٱلْحَلِيبِ ٱسْتِعْمَالاً هُوَ لَبَنُ ٱلْأَبْقَارِ.
* تُصْنَعُ مِنَ ٱلْحَلِيبِ مَوَادٌّ غِذَائِيَّةٌ عَدِيدَةٌ مِثْلَ ٱلْجُبْنِ وَٱلزُّبْدَةِ وَٱللَّبَنِ.
* يَحْتَوِي ٱلْحَلِيبُ عَلَى ٱلْعَدِيدِ مِنَ ٱلْأَحْمَاضِ ٱلْأَمِينِيَّةِ ٱلْأَسَاسِيَّةِ.
* يَحْتَوِي ٱلْحَلِيبُ عَلَى دُهُونٍ ذَاتِ أَهَمِّيَّةٍ كَبِيرَةٍ فِي عَمَلِ أَعْضَاءِ ٱلْجِسْمِ.
* يَحْتَوِي ٱلْحَلِيبُ عَلَى سُكَّرِ ٱللَّكْتُوزِ.
* يَحْتَوِي ٱلْحَلِيبُ عَلَى فِيتَامِنَاتِ أ، ب، ج، هـ، د، ك.
* يَحتَوِي ٱلْحَلِيبُ عَلَى ٱلْمَعَادِنِ مِثْلَ ٱلْكَالْسِيُومِ وَٱلْفُسْفُورِ وَٱلْمَغْنِيزِيُومِ وَٱلزِّنْكِ وَٱلْحَدِيدِ وَٱلْيُودِ.
* يَحْتَوِي عَلَى عَدِيدِ ٱلْأَجْسَامِ ٱلَّتِي تَمْنَعُ ٱلْإِصَابَةَ بِٱلْأَمْرَاضِ كَسَرَطَانِ ٱلْقُولُونِ وَٱلْمَعِدَةِ.
* يَمْنَعُ ٱلْحَلِيبُ ٱلْمَنْزوعُ ٱلدَّسَمِ مِنْ تَصَلُّبِ ٱلشَّرَايِينِ وَيُنَشِّطُ ٱلْمُخَّ وَيَحْمِي ٱلْعِظَامَ وَيُقَوِّيهَا وَيَمْنَعُ ٱلْإِصَابَةَ بِتَسَوُّسِ ٱلْأَسْنَانِ خَاصَّةً عِنْدَ ٱلْأَطْفَالِ.

النّـصّ

....

....

....

....

....

....

....

....

....

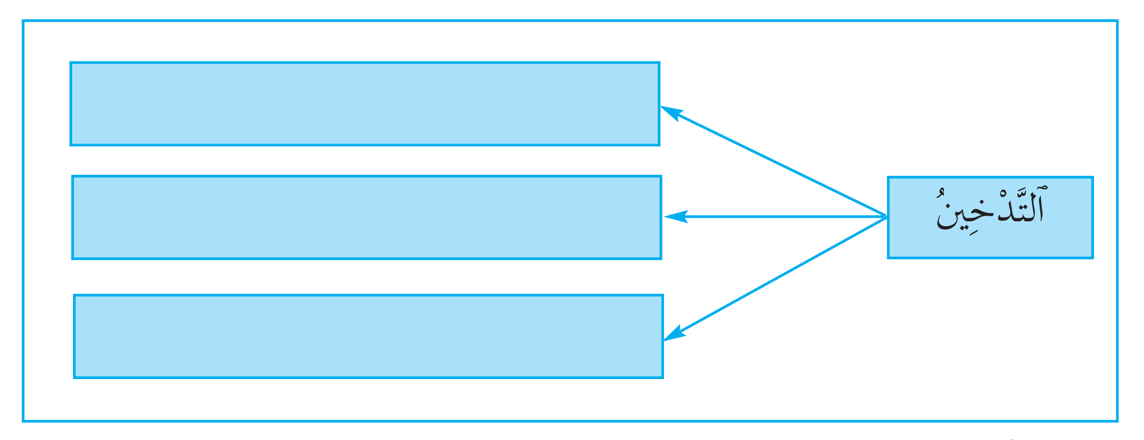
الـدّرس 20 ٱلْمَقْطَعُ ٱلتَّفْسِيرِيُّ : ٱلْأَسْبَابُ وَالنّتائِجُ

▪ أَتَدَرَّبُ

1 ـ أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِي :

يُشَكِّكُ ٱلْعَدِيدُ مِنَ ٱلْمُدَخِّنِينَ فِي حَقِيقَةِ مَخَاطِرِ ٱلتَّدْخِينِ لِتَبْرِيرِ عَدَمِ إِقْلَاعِهِمْ عَنْهُ وَكَذَلِكَ بَعْضُ ٱلَّذِينَ يَرْغَبُونَ فِي تَجْرِبَتِهِ مُتَعَلِّلِينَ بِعَدَمِ مَرَضِ كَثِيرٍ مِنَ ٱلْمُدَخِّنِينَ. وَٱلْحَقِيقَةُ أَنَّ خَطَرَ ٱلتَّدْخِينِ عَلَى صِحَّةِ ٱلْمُدَخِّنِ أَصْبَحَ أَمْرًا مُؤَكَّدًا بِٱعْتِبَارِهِ عَامِلَ خَطَرٍ لِلإِصَابَةِ بِعَدِيدِ ٱلأَمْرَاضِ كَأَمْرَاضِ ٱلْجِهَازِ ٱلتَّنَفُّسِيِّ وَأَمْرَاضِ ٱلْقَلْبِ وَٱلشَّرَايِينِ وَأَمْرَاضِ ٱلْجِهَازِ ٱلْهَضْمِيِّ وَأَمْرَاضِ ٱلْجِهَازِ ٱلْعَصَبِيِّ. كَمَا يَتَسَبَّبُ فِي إِهْدَارِ نَفَقَاتٍ كَثِيرَةٍ يُمْكِنُ صَرْفُهَا فِي مَنَافِعَ لِلْعَائِلَةِ. وَيُضْطَرُّ كَثِيرُونَ لِلتَّغَيُّبِ عَنِ ٱلْعَمَلِ لِتَدَهْوُرِ صِحَّتِهِمْ. وَهُوَ كَذَلِكَ ٱعْتِدَاءٌ عَلَى سَلَامَةِ ٱلْبِيئَةِ وَعَلَى حُرِّيَّةِ ٱلْآخَرِ.

ب – أُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْمُخَطَّطِ ٱلْآتِي:



2 ـ أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِي :

إِنَّ ٱرْتِفَاعَ نِسْبَةِ ٱلْإِعَاقَةِ مُرْتَبِطٌ فِي كَثِيرٍ مِنْ جَوَانِبِهِ بِٱلْحَيَاةِ ٱلْعَصْرِيَّةِ. فَحَوَادِثُ ٱلشُّغْلِ وَحَوَادِثُ ٱلطَّرِيقِ وَآثَارُ ٱلْحُرُوبِ وَٱلتَّلَوُّثِ وَزِيَادَةُ مُتَوَسِّطِ عُمُرِ ٱلْفَرْدِ عَوَامِلُ تُسَبِّبُ ٱلْإِعَاقَةَ. وَلِذَلِكَ يَجِدُ ٱلْإِنْسَانُ نَفْسَهُ مُسْتَقْبَلًا أَكْثَرَ تَعَامُلًا مَعَ ذَوِي ٱلْاحْتِيَاجَاتِ ٱلْخَاصَّةِ*. (* هُمْ حَامِلُو ٱلْإِعَاقَةِ).

ب – أَسْتَخْرِجُ مِنَ ٱلنَّصِّ أَسْبَابَ ٱلإِعَاقَةِ.

ٱلْإِعَاقَةُ

3 ـ أَتَأَمَّلُ ٱلْمُخَطَّطَيْنِ ٱلسَّابِقَيْنِ وَأُكَمِّلُ ٱلْجُمَلَ ٱلْآتِيَةَ :

* ٱلإِعَاقَةُ نَتِيجَةٌ لِعِدَّةِ ....

* .... نَتَائِجُ مُخْتَلِفَةٌ لِسَبَبٍ وَاحِدٍ.

4 ـ أَكْتُبُ ٱلْجُمَلَ ٱلآتِيَةَ فِي مَحَلِّهَا مِنَ ٱلْجَدْوَلِ :

* لِمُقَاوَمَةِ قُصُورِ ٱلرُّؤْيَةِ يَنْبَغِي ٱلتَّفَطُّنُ لِلْحَالاَتِ مُبَكِّرًا وَمُعَالَجَتُهَا.

* يُؤَثِّرُ ٱلنَّشَاطُ ٱلرِّيَاضِيُّ ٱلْمُنْتَظِمُ فِي أَجْهِزَةِ ٱلْجِسْمِ فَيُقَوِّي ٱلْقَلْبَ وَيُوسِّعُ تَجَاوِيفَهُ.

* ٱلْوِقَايَةُ مِنَ ٱلْإِعَاقَةِ مُمْكِنَةٌ إِذَا أُخِذَتِ ٱلْإِجْرَاءَاتُ ٱلضَّرُورِيَّةُ قَبْلَ ٱلْوِلاَدَةِ.

* ٱلتَّرْبِيَةُ ٱلْبَدَنِيَّةُ ٱلْجَمَاعِيَّةُ مِنْ أَحْسَنِ ٱلْوَسَائِلِ ٱلَّتِي تُسَاعِدُ فِي إِشْرَاكِ ٱلطِّفْلِ فِي ٱلْحَيَاةِ ٱلْاِجْتِمَاعِيَّةِ إِذْ هِيَ تُسَاعِدُهُ فِي ٱلتَّكَيُّفِ مَعَ ٱلْمُحِيطِ وَمَعَ قَوَانِينَ ٱللُّعْبَةِ وَتُسَاعِدُهُ فِي تَجْسِيمِ مَهَارَاتِهِ وَتَقْوِيمِهَا.

ٱلسَّبَبُ	أَدَاةُ ٱلرَّبْطِ	ٱلنَّتِيجَةُ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

5 ـ أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِيَ وَأُسَطِّرُ أَدَوَاتِ ٱلرَّبْطِ ٱلَّتِي أَفَادَتِ ٱلتَّفْصِيلَ :

يَتَغَذَّى ٱلإِنْسَانُ لِتَوْفِيرِ حَاجِيَاتِ جِسْمِهِ ٱلْأَسَاسِيَّةِ. فَلِتَوْفِيرِ ٱلطَّاقَةِ يَسْتَهْلِكُ أَغْذِيَةً غَنِيَّةً بِٱلسُّكَّرِيَّاتِ وَٱلنَّشَوِيَّاتِ وَٱلدُّهْنِيَّاتِ. فَأَمَّا ٱلسُّكَّرِيَّاتُ فَتَتَوَفَّرُ فِي ٱلْغِلاَلِ وَٱلْخُضَرِ وَٱلْعَسَلِ وَٱلْمُرَطَّبَاتِ. وَأَمَّا ٱلنَّشَوِيَّاتُ فَتَكْثُرُ فِي ٱلْحُبُوبِ وَٱلْبُقُولِ ٱلْجَافَّةِ. وَأَمَّا ٱلدُّهْنِيَّاتُ فَنَجِدُهَا فِي ٱلزُّيُوتِ ٱلنَّبَاتِيَّةِ وَٱلْحَيَوَانِيَّةِ كَمَا نَجِدُهَا فِي ٱلْفَوَاكِهِ ٱلْجَافَّةِ....

6- أَمْلأُ ٱلْفَرَاغَ بِأَدَاةِ ٱلرَّبْطِ ٱلْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي :كَمَا ، وَإِذَا ، فَإِذَا ، بَلْ ، وَ ، فَـ ، كَ

وَلِيَنْمُوَ ٱلْإِنْسَانُ ...إِنَّهُ يَحْتَاجُ إِلَى أَغْذِيَةٍ غَنِيَّةٍ بِٱلزُّلاَلِيَّاتِ. ...هِيَ ٱلْمُكَوِّنُ ٱلْأَسَاسِيُّ لِخَلاَيَا ٱلْجِسْمِ. وَلاَ تَقْتَصِرُ ٱلزُّلاَلِيَّاتُ عَلَى ٱلْأَغْذِيَةِ ٱلْحَيَوَانِيَّةِ ...إِنَّ ٱلْعَدِيدَ مِنَ ٱلْأَغْذِيَةِ ٱلنَّبَاتِيَّةِ تَحْتَوِي عَلَى عَنَاصِرِ ٱلنُّمُوِّ. ...نَظَرْنَا فِي مَصَادِرِ ٱلزُّلاَلِيَّاتِ ٱلنَّبَاتِيَّةِ وَجَدْنَاهَا تَشْمَلُ ٱلْبُقُولَ ٱلْجَافَّةَ ...ٱلْعَدَسِ وَٱلْحِمَّصِ وَٱللُّوبْيَاءِ وَٱلْفُولِ ...تَشْمَلُ ٱلْحُبُوبَ وَمُشْتَقَّاتِهَا ...ٱلْخُبْزِ وَٱلْكُسْكُسِيِّ وَٱلْأَرُزِّ..

7 - هَذِهِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ ٱلْمَعْلُومَاتِ أُنَظِّمُهَا فِي نَصٍّ تَفْسِيرِيٍّ مُسْتَعِينًا بِأَدَاوَاتِ ٱلرَّبْطِ ٱلْمُنَاسَبَةِ :

* اِنْطِلاَقُ ٱلْمَرْكَبَةِ ٱلْفَضَائِيَّةِ. * اِجْتِيَازُ ٱلْفَضَاءِ ٱلْخَارِجِيِّ. * ٱلتَّخَلُّصُ مِنَ ٱلْجَاذِبِيَّةِ. * شُعُورُ ٱلرُّكَّابِ بِدَوَرَانِ ٱلْمَرْكَبَةِ حَوْلَ نَفْسِهَا. * اِسْتِفْسَارُهُمْ عَنِ ٱلسَّبَبِ.	* إِعْلاَمُهُمْ بِٱلسَّبَبِ (حِمَايَةُ شِقِّهَا ٱلْمُوَاجِهِ لِلشَّمْسِ مِنَ ٱلْحَرَارَةِ ٱلشَّدِيدَةِ / حِمَايَةُ شِقِّهَا ٱلَّذِي لاَ يُوَاجِهُ ٱلشَّمْسَ مِنَ ٱلْبَرْدِ ٱلشَّدِيدِ). * مُحَاوَلَةُ بَعْضِ ٱلرُّكَّابِ ٱلتَّخَلِّيَ عَنِ ٱلْبَدْلَةِ ٱلْفَضَائِيَّةِ. * إِقْنَاعُ ٱلرُّكَّابِ بِعَدَمِ نَزْعِ ٱلْبَدْلاَتِ (ٱلْأَسْبَابُ: ٱلْجِسْمُ تَحْتَ ضَغْطٍ هَائِلٍ، عَدَمُ وُجُودِ ضَغْطٍ خَارِجِيٍّ يُعَادِلُهُ)

النّـصّ

....

....

....

....

....

....

....

....

أُنْتِجُ

نظَّمَتْ مَدْرَسَتُنا مُسَابَقَةً فِي كِتَابَةِ نَصٍّ عَنْ أَخْطَارِ ٱلتَّدْخِينِ. فَشَارَكْتُ فِي ٱلْمُسَابَقَةِ وَكَتَبْتُ نَصًّا عَنْ رَجُلٍ يَسْكُنُ فِي حَيِّنَا أَضَرَّ ٱلتَّدْخِينُ بِصِحَّتِهِ ضَرَرًا بَالِغًا.

أَسْتَعِينُ بِٱلْمَعْلُومَاتِ ٱلْوَارِدَةِ فِي ٱلْإِطَارِ لِكِتَابَةِ ٱلنَّصِّ :

أَمْرَاضُ ٱلْجِهَازِ ٱلتَّنَفُّسِيِّ : سَرَطَانُ ٱلرِّئَةِ، قُصُورُ وَظَائِفِ ٱلرِّئَتَيْنِ، ٱلتَّعَفُّنَاتُ، ٱلرَّبْوُ.
أَمْرَاضُ ٱلْقَلْبِ وَٱلشَّرَايِينِ : ٱلذَّبْحَةُ ٱلصَّدْرِيَّةُ، ٱلْجَلْطَةُ ٱلْقَلْبِيَّةُ.
أَمْرَاضُ ٱلْجِهَازِ ٱلْهَضْمِيِّ : اِصْفِرَارُ ٱلْأَسْنَانِ، اِلْتِهَابُ ٱللِّثَّةِ، سَرَطَانُ ٱلشَّفَةِ، قُرْحُ ٱلْمَعِدَةِ.
أَمْرَاضُ ٱلْجِهَازِ ٱلْعَصَبِيِّ : قُصُورُ ٱلدِّمَاغِ، ٱلاِرْتِعَاشُ.

(مقاومة التّدخين : الأسبوع المغاربيّ للصّحّة، مارس 1995)

النّــصّ

....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....

الدّرس 21 ٱلْمَقْطَعُ التَّوْجِيهِيُّ (1) : الأَمْرُ وَٱلنَّهْيُ

أَتَدَرَّبُ

1 - أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِي :

زَارَ مَجْدِي صَدِيقَهُ رَامِي فِي مَدِينَةِ ٱلْحَمَّامَاتِ. اِسْتَقْبَلَتْهُ أُمُّ رَامِي بِحَفَاوَةٍ وَطَلَبَتْ إِلَى رَامِي مُرَافَقَةَ صَدِيقِهِ إِلَى غُرْفَتِهِ لِيَرْتَاحَ مِنَ ٱلسَّفَرِ. وَلَمْ يَكَدْ مَجْدِي يَرْتَمِي عَلَى ٱلسَّرِيرِ حَتَّى صَاحَ مُتَعَجِّبًا :

– هَلْ تَنْسَى غَسْلَ وَجْهِكَ حَتَّى تَكْتُبَ ذَلِكَ عَلَى ٱلْبَابِ ؟

فَأَجَابَ رَامِي ضَاحِكًا :

– تَعْنِي تِلْكَ ٱلْوَرَقَةَ ٱلْمُعَلَّقَةَ

– نَعَمْ أَعْنِي مَا كَتَبْتَهُ عَلَيْهَا.

– لاَ يَا مَجْدِي... ذَلِكَ مِيثَاقُ حِفْظِ ٱلصِّحَّةِ ٱلَّذِي أَنْجَزْتُهُ مَعَ أَصْحَابِي فِي حِصَّةِ ٱلتَّرْبِيَةِ ٱلْإِسْلاَمِيَّةِ. وَقَدْ تَعَهَّدَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا بِتَعْلِيقِهِ فِي غُرْفَةِ نَوْمِهِ وَٱحْتِرَامِهِ. اِقْرَأْ مَا جَاءَ بِهِ أَلَيْسَ مُسَاعِدًا عَلَى حِفْظِ ٱلصِّحَّةِ ؟

فَقَرَأَ مَجْدِي :

* نَمْ بَاكِرًا وَٱسْتَيْقِظْ بَاكِرًا.
* اِغْسِلْ وَجْهَكَ وَأَسْنَانَكَ وَأَطْرَافَكَ فِي كُلِّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ.
* اِغْسِلْ رَأْسَكَ وَجَسَدَكَ وَقُصَّ أَظَافِرَكَ.
* قُصَّ شَعْرَكَ مَرَّةً فِي ٱلشَّهْرِ.
* اِغْسِلْ يَدَيْكَ بِٱلْمَاءِ وَٱلصَّابُونِ قَبْلَ ٱلْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.

ب – فِي ٱلنَّصِّ ٱلسَّابِقِ مَقْطَعٌ بِهِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ ٱلتَّوْجِيهَاتِ وَرَدَتْ فِي شَكْلِ قَائِمَةٍ. أُحَدِّدُ هَذَا ٱلْمَقْطَعَ.

....

....

ج – أُلاَحِظُ ٱلْأَفْعَالَ ٱلَّتِي بُدِئَتْ بِهَا ٱلتَّوْجِيهَاتُ ٱلَّتِي تَضَمَّنَهَا ٱلْمَقْطَعُ ٱلسَّابِقُ. فِي أَيِّ صِيغَةٍ وَرَدَتْ ؟

....

2 – **أ – أَقْرَأُ بَقِيَّةَ ٱلنَّصِّ ٱلسَّابِقِ :**

قَالَ مَجْدِي :

– لَقَدْ أَحْسَنْتُمْ صُنْعًا يَا رَامِي وَلَكِنْ...

فَقَاطَعَهُ رَامِي :

– وَلَكِنْ مَاذَا ؟ مَا ٱلَّذِي لَمْ يُعْجِبْكَ فِي هَذَا ٱلْمِيثَاقِ ؟

– لَقَدْ أَعْجَبَنِي يَا رَامِي وَلَكِنَّهُ نَاقِصٌ.

– نَاقِصٌ... وَمَاذَا يَنْقُصُهُ ؟

– اِسْمَعْ ، يُمْكِنُ أَنْ أَزِيدَهُ مَا يَلِي :

* لاَ تَأْكُلِ ٱلطَّعَامَ ٱلْمُعَرَّضَ لِلذُّبَابِ وَٱلْغُبَارِ.
* لاَ تَشْرَبْ إِلاَّ ٱلْمَاءَ ٱلصَّافِيَ.
* لاَ تَلْعَبْ فِي ٱلْأَمْكِنَةِ ٱلْقَذِرَةِ.
* لاَ تَسْتَعْمِلِ ٱلأَدَوَاتِ ٱلْحَادَّةَ.

– شُكْرًا لَكَ يَا مَجْدِي. سَأَقْتَرِحُ هَذِهِ ٱلنِّقَاطَ عَلَى أَصْحَابِي وَقَدْ نُعَدِّلُ ٱلْمِيثَاقَ وَنُغْنِيهِ.

ب – فِي ٱلنَّصِّ مَقْطَعٌ بِهِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ ٱلتَّوْجِيهَاتِ وَرَدَتْ فِي شَكْلِ قَائِمَةٍ. أُحَدِّدُ هَذَا ٱلْمَقْطَعَ.

....

....

ج – أُلاَحِظُ ٱلْأَفْعَالَ ٱلَّتِي بُدِئَتْ بِهَا ٱلتَّوْجِيهَاتُ ٱلَّتِي تَضَمَّنَهَا ٱلْمَقْطَعُ ٱلسَّابِقُ : فِي أَيِّ صِيغَةٍ وَرَدَتْ ؟

....

3 – **أُنْتِجُ نَصًّا سَرْدِيًّا أُغْنِيهِ بِٱلتَّوْجِيهَاتِ ٱلْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلاً ٱلنَّهْيَ :**

ٱللَّعِبُ فِي ٱلطَّرِيقِ / ٱلتَّسَابُقُ عَلَى ٱلطِّوَارِ / مُضَايَقَةُ ٱلْمَارَّةِ / ٱلسَّيْرُ فَوْقَ ٱلْمُعَبَّدِ / ٱلتَّشَبُّثُ بِمُؤَخَّرَةِ ٱلْعَرَبَاتِ.

....

....

....

....

4 – **أَكْتُبُ نَصًّا سَرْدِيًّا أُغْنِيهِ بِتَوْجِيهَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَلِي مُسْتَعْمِلاً ٱلْأَمْرَ :**

وَضْعُ مَوَادِّ ٱلتَّنْظِيفِ بَعِيدًا عَنِ ٱلْأَطْفَالِ / وَضْعُ مَوَادِّ ٱلتَّنْظِيفِ بَعِيدًا عَنِ ٱلْمَوَادِّ ٱلْغِذَائِيَّةِ/ مَعْرِفَةُ ٱلْمَخَاطِرِ ٱلَّتِي قَدْ تَنْجَرُّ عَنْهَا / تَحْذِيرُ ٱلْأَطْفَالِ مِنْ مَغَبَّةِ تَنَاوُلِهَا/ جَعْلُ مَوَادِّ ٱلتَّنْظِيفِ فِي أَوَانٍ مُغَايِرَةٍ لِلْأَوْعِيَةِ ٱلْمَنْزِلِيَّةِ / إِحْكَامُ غَلْقِ ٱلْقَوَارِيرِ ٱلْمُحْتَوِيَةِ عَلَى هَذِهِ ٱلْمَوَادِّ.

....

....

....

....

5 – مَاهِرٌ تِلْمِيذٌ فِي ٱلسَّنَةِ ٱلسَّادِسَةِ مِنَ ٱلتَّعْلِيمِ ٱلأَسَاسِيِّ وَهُوَ مُغْرَمٌ بِٱلطُّيُورِ. وَكَانَ يَطْلُبُ إِلَى وَالِدِهِ أَنْ يَسْمَحَ لَهُ بِشِرَاءِ طَائِرٍ لِلزِّينَةِ. وَكَانَ ٱلأَبُ يَرْفُضُ وَيُعَلِّلُ رَفْضَهُ بِأَنَّ ٱلطَّائِرَ يَحْتَاجُ إِلَى عِنَايَةٍ كَبِيرَةٍ...

أَكْتُبُ نَصًّا سَرْدِيًّا قَصِيرًا وَأُغْنِيهِ بِحِوَارٍ دَارَ بَيْنَ مَاهِرٍ وَأَبِيهِ وَبِمَقْطَعٍ قَصِيرٍ يَتَحَدَّثُ فِيهِ ٱلْأَبُ عَمَّا يَنْبَغِي ٱلْقِيَامُ بِهِ لِلْعِنَايَةِ بِٱلطَّائِرِ.

....

....

....

....

....

■ أُنْتِجُ

كَانَ ٱلطَّقْسُ مُغَيِّمًا حِينَ كَانَتْ سَلْمَى تَسْتَعِدُّ لِلذَّهَابِ إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ. فَتَفَطَّنَتْ إِلَيْهَا أُمُّهَا وَطَلَبَتْ إِلَيْهَا أَنْ تَسْتَعِدَّ لِلْجَوِّ ٱلْمَاطِرِ بِمَا يَلْزَمُ.

أَكْتُبُ نَصًّا سَرْدِيًّا أَقُصُّ فِيهِ ٱلْحَادِثَةَ وَأُغْنِيهِ بِمَقْطَعٍ تُوَجِّهُ فِيهِ ٱلْأُمُّ لِٱبْنَتِهَا تَعْلِيمَاتٍ تَخُصُّ ٱللِّبَاسَ فِي فَصْلِ ٱلشِّتَاءِ.

....

....

....

....

الدّرس 22 ٱلْمَقْطَعُ ٱلتَّوْجِيهِيُّ (2) : اِسْتِعْمالُ ٱلْمَصَادِرِ

▪ أَتَدَرَّبُ

1 ـ أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِي :

وَضَعَتْ ٱلْأُمُّ ٱلْمَائِدَةَ فَأَسْرَعَ سَالِمٌ بِٱلْجُلُوسِ وَقَصَّ قِطْعَةً مِنَ ٱلْخُبْزِ وَهَمَّ بِغَمْسِهَا فِي ٱلْمَرَقِ.
فَقَالَتْ أُمُّهُ:
– مَاذَا فَعَلْتَ يَا سَالِمُ ؟ هَلْ غَسَلْتَ يَدَيْكَ ؟ أَلَا تَعْرِفُ أَنَّ ٱلْيَدَ ٱلْوَسِخَةَ تُشَكِّلُ خَطَرًا كَبِيرًا عَلَى صِحَّةِ صَاحِبِهَا وَصِحَّةِ ٱلنَّاسِ ٱلَّذِينَ يَعِيشُونَ مَعَهُ لِأَنَّهَا تَنْقُلُ ٱلْأَمْرَاضَ ٱلْمُعْدِيَةَ.
فَرَدَّ سَالِمٌ :
– وَلَكِنَّ يَدِي نَظِيفَةٌ يَا أُمِّي، لَقَدْ مَسَحْتُهَا بِٱلْمَنْدِيلِ.
فَقَالَتْ :
– مِنَ ٱلضَّرُورِيِّ يَا بُنَيَّ أَنْ تُحَافِظَ عَلَى نَظَافَةِ يَدَيْكَ وَذَلِكَ :

- بِتَقْلِيمِ ٱلْأَظَافِرِ.
- بِغَسْلِ ٱلْيَدَيْنِ بِٱلْمَاءِ وَٱلصَّابُونِ قَبْلَ تَنَاوُلِ ٱلطَّعَامِ وَبَعْدَهُ.
- بِغَسْلِ ٱلْيَدَيْنِ بِٱلْمَاءِ وَٱلصَّابُونِ بَعْدَ ٱلْخُرُوجِ مِنَ ٱلْمِرْحَاضِ.
- بِغَسْلِ ٱلْيَدَيْنِ كُلَّمَا تَلَوَّثَتَا.

ب – فِي ٱلنَّصِّ تَوْجِيهَاتٌ وَرَدَتْ فِي شَكْلِ قَائِمَةٍ تَتَّصِلُ بِقَوَاعِدِ حِفْظِ ٱلصِّحَّةِ، أَكْتُبُهَا :

....

....

ج – بِمَ بُدِئَتْ هَذِهِ ٱلتَّوْجِيهَاتُ ؟..

2 – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِي :

بَلَغْنَا شَاطِئَ ٱلْبَحْرِ فَرَأَيْنَا جَمْعًا مِنَ ٱلنَّاسِ يَنْدَفِعُونَ فَوْقَ ٱلشَّاطِئِ وَيُشِيرُونَ إِلَى ٱلْمَاءِ بِأَصَابِعِهِمْ وَيُنَادُونَ «ٱلْغَرِيقَ» فَٱلْتَفَتْنَا حَيْثُ أَشَارُوا، فَإِذَا رَجُلٌ بَيْنَ مُعْتَرَكِ ٱلْأَمْوَاجِ يُصَارِعُ ٱلْمَوْتَ. يَطْفُو تَارَةً وَيَرْسُبُ أُخْرَى وَمَازَالَ يَتَخَبَّطُ وَيَتَشَبَّثُ وَيَظْهَرُ ثُمَّ يَخْتَفِي وَيَتَحَرَّكُ ثُمَّ يَسْكُنُ حَتَّى كَلَّ سَاعِدُهُ وَوَهَتْ قُوَّتُهُ وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ إِلَّا ٱلرَّأْسُ يَضْطَرِبُ وَيَخْتَلِجُ. وَإِنَّا لَكَذَلِكَ

إِذْ بِرَجُلٍ يَنْدَفِعُ فِي ٱلْمَاءِ. وَمَا هِيَ إِلاَّ لَحَظَاتٌ حَتَّى عَادَ وَقَدْ أَمسَكَ بِذِرَاعِ ٱلْغَرِيقِ، فَأَسْرَعَ بِوَضْعِ ٱلْمُصَابِ عَلَى ظَهْرِهِ وَأَمَالَ رَأْسَهُ إِلَى ٱلْخَلْفِ بِحَيْثُ ٱتَّجَهَ ٱلذَّقَنُ إِلَى أَعْلَى وَجَلَسَ بِجَانِبِ رَأْسِ ٱلْمُصَابِ ثُمَّ فَتَحَ فَمَهُ بِٱلإِبْهَامِ وَمَسَكَ ٱلْفَكَّ ٱلأَسْفَلَ وَدَفَعَ بِهِ إِلَى ٱلأَعْلَى وأَغْلَقَ بِيَدِهِ أَنْفَ ٱلْمُصَابِ. ثُمَّ أَخَذَ نَفَسًا وَوَضَعَ فَمَهُ فِي فَمِ ٱلْمُصَابِ وَنَفَخَ بِشِدَّةٍ. وَقَدْ كَرَّرَ تِلْكَ ٱلْعَمَلِيَّةَ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ حَتَّى رَأَيْنَا ٱلْغَرِيقَ يُفِيقُ مِنْ إِغْمَائِهِ، فَهَلَّلَ ٱلْجَمِيعُ فَرَحًا وَشَكَرُوا لِلْمُسْعِفِ شَجَاعَتَهُ.

ب – فِي ٱلنَّصِّ مَقْطَعٌ يُبَيِّنُ ٱلْعَمَلِيَّاتِ ٱلَّتِي يَنْبَغِي ٱلْقِيَامُ بِهَا لِإِسْعَافِ غَرِيقٍ. أَكْتُبُهَا مُرَتَّبَةً فِي قَائِمَةٍ.

1 -	6 -
2 -	7 -
3 -	8 -
4 -	9 -
5 -	10 -

3 – أَسْتَعِينُ بِٱلْمَعَانِي ٱلْآتِيَةِ وَأَكْتُبُ نَصًّا أُضَمِّنُهُ مَقْطَعًا تَوْجِيهِيًّا :

* ٱلطِّفْلُ يَجْمَعُ رِفَاقَهُ لِيُدْهِشَهُمْ بِسِحْرِهِ.
* ٱلطِّفْلُ يَخْتَارُ أَحَدَ رِفَاقِهِ لِتَنْفِيذِ ٱلتَّجْرِبَةِ.
* ٱلطِّفْلُ يَطْلُبُ إِلَى رَفِيقِهِ ٱتِّبَاعَ ٱلْخُطُوَاتِ ٱلْآتِيَةِ : (مَلْءُ كَأْسِ مَاءٍ، تَغْطِيَتُهَا بِوَرَقَةٍ بَيْضَاءَ، قَلْبُ ٱلْكَأْسِ دُونَ أَنْ يَنْسَكِبَ ٱلْمَاءُ.)
* ٱلرِّفَاقُ يُصَفِّقُونَ لِنَجَاحِ ٱلتَّجْرِبَةِ.

....
....
....
....
....
....
....

4 – أَرَادَتِ ٱلْأُمُّ أَنْ تُعَلِّمَ ٱبْنَتَهَا مَرْيَمَ صُنْعَ ٱلْمَرَطَّبَاتِ. أَصُوغُ، بِٱسْتِعْمَالِ ٱلْمَصَادِرِ، ٱلتَّوْجِيهَاتِ ٱلضَّرُورِيَّةَ لِمُسَاعَدَةِ مَرْيَمَ :

....

....

....

....

....

5 – أَرَادَتِ ٱلْأُمُّ أَنْ تُرْسِلَ ٱبْنَتَهَا سَلْمَى إِلَى ٱلسُّوقِ لِتَشْتَرِيَ لَهَا سَمَكًا لِلْفَطُورِ. وَقَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ سَأَلَتْهَا أُمُّهَا عَمَّا سَتَفْعَلُهُ لِتَتَأَكَّدَ مِنْ طَرَاوَةِ ٱلسَّمَكِ وَسَلاَمَتِهِ.

أَكْتُبُ نَصًّا أَقُصُّ فِيهِ ٱلْحَادِثَةَ وَأُضَمِّنُهُ تَعْلِيمَاتٍ تَتَوَجَّهُ بِهَا ٱلْأُمُّ إِلَى سَلْمَى لِمُسَاعَدَتِهَا فِي ٱلتَّأَكُّدِ مِنْ طَرَاوَةِ ٱلسَّمَكِ.

أَجْعَلُ هَذِهِ ٱلتَّعْلِيمَاتِ تَبْدَأُ بِمَصَادِرَ .

....

....

....

....

....

....

6 – اِشْتَرَى رَامِي لُعْبَةً إِلِكْتْرُونِيَّةً مُسْتَعْمَلَةً غَيْرَ مَصْحُوبَةٍ بِدَلِيلِ ٱلاِسْتِعْمَالِ. وَلَمَّا رَجَعَ إِلَى ٱلْمَنْزِلِ لَمْ يَسْتَطِعْ تَشْغِيلَهَا فَٱسْتَنْجَدَ بِصَدِيقِهِ عَلِيٍّ.

أَكْتُبُ نَصًّا سَرْدِيًّا أُغْنِيهِ بِمَقْطَعٍ يَذْكُرُ فِيهِ عَلِيٌّ ٱلْمَرَاحِلَ ٱلضَّرُورِيَّةَ لِتَشْغِيلِ ٱللُّعْبَةِ مُرَتَّبَةً.

....

....

....

....

....

▪ أُنْتِجُ

سأَلَ ٱلْمُعَلِّمُ تلاَمِيذَهُ : مَا هُوَ ٱلْمَشْرُوعُ ٱلَّذِي تَخْتَارُونَ هَذَا ٱلشَّهْرَ ؟ فَرَفَعَ مَاهِرٌ إِصْبَعَهُ وَقَالَ : «سَيِّدِي، أَقْتَرِحُ أَنْ يَكُونَ عَنْ ٱلْأُكْلاَتِ ٱلشَّعْبِيَّةِ ٱلتُّونِسِيَّةِ» اِسْتَصْوَبَ ٱلْجَمِيعُ ٱلْفِكْرَةَ. فَقَالَ ٱلْمُعَلِّمُ : لِيَكُنْ، وَسَيُنْتِجُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ نَصًّا سَرْدِيًّا طَرِيفًا يُغْنِيهِ بِمَجْمُوعَةٍ مِنَ ٱلتَّوْصِيَاتِ ٱلْمُسَاعِدَةِ فِي إِعْدَادِ أُكْلَةٍ يُحِبُّهَا، هَيَّا لِلْعَمَلِ ٱلْآنَ".

أَكْتُبُ نَصًّا أُشَارِكُ بِهِ أَطْفَالَ ٱلْقِسْمِ فِي ٱلتَّعْرِيفِ بِطَرِيقَةِ إِعْدَادِ ٱلْأُكْلَةِ ٱلَّتِي أُحِبُّهَا.

النّـصّ

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

الدّرس 23 ٱلنَّصُّ ٱلسَّرْدِيُّ مُغْنًى بِٱلْوَصْفِ وَٱلْحِوَارِ

▪ أَتَدَرَّبُ

1 - أ - أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِي :

خَرَجَ لَبِيبٌ مِنْ جُحْرِهِ فِي ٱلصَّبَاحِ ٱلْبَاكِرِ وَأَلْقَى نَظَرَاتٍ عَلَى كُلِّ ٱلْجِهَاتِ ثُمَّ وَقَفَ عَلَى سَاقَيْهِ ٱلْخَلْفِيَّتَيْنِ فَبَدَتْ لَهُ ٱلسَّمَاءُ وَقَدْ تَوَرَّدَ خَدُّهَا وَٱنْتَشَرَ ٱللَّوْنُ ٱلْأُرْجُوَانِي فِي أَرْجَائِهَا.
سَحَرَ هَذَا ٱلْمَشْهَدُ ٱلرَّائِعُ لَبِيبًا. وَإِنَّهُ لَكَذَلِكَ إِذْ أَبْصَرَ ٱلْغَزَالَ ٱلصَّغِيرَ يَقْفِزُ بَيْنَ كُثْبَانِ ٱلرِّمَالِ فَأَسْرَعَ إِلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ ثُمَّ قَالَ :

- أَسَمِعْتَ مَا دَارَ أَمْسِ بَيْنَ ٱلْحَمَامَةِ ٱلْبَيْضَاءِ وَصَدِيقَاتِهَا ؟
- أَتَعْنِي تِلْكَ ٱلْحَمَامَةَ ٱلَّتِي ذَهَبَتْ إِلَى ٱلْمَدِينَةِ وَهِيَ نَاصِعَةُ ٱلْبَيَاضِ وَعَادَتْ مِنْهَا سَوْدَاءَ كَٱلْغُرَابِ ؟
- هِيَ ٱلَّتِي أَعْنِي.
- لَقَدْ أَنْصَتُّ إِلَيْهَا وَهِيَ تَرْوِي لِصَدِيقَاتِهَا أَخْطَارَ ٱلتَّلَوُّثِ ٱلَّتِي تُهَدِّدُ ٱلْمَدِينَةَ.

ب - أَخْتَارُ مِنَ ٱلْجُمَلِ ٱلْآتِيَةِ مَا يُنَاسِبُ ٱلنَّصَّ ٱلسَّابِقَ :

* ٱلنَّصُّ ٱلسَّابِقُ سَرْدِيٌّ يَتَضَمَّنُ حِوَارًا. / ٱلنَّصُّ ٱلسَّابِقُ سَرْدِيٌّ يَتَضَمَّنُ وَصْفًا / ٱلنَّصُّ ٱلسَّابِقُ سَرْدِيٌّ يَتَضَمَّنُ ٱلْوَصْفَ وَٱلْحِوَارَ.

ج - أَسْتَدِلُّ عَلَى إِجَابَتِي بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ ٱلنَّصِّ :

....

2 - أَكْتُبُ نَصًّا سَرْدِيًّا قَصِيرًا أُغْنِيهِ بِمَقْطَعٍ حِوَارِيٍّ دَارَ بَيْنَ ٱلْحَمَامَةِ وَصَدِيقَاتِهَا وَأُضَمِّنُهُ مَقْطَعًا وَصْفِيًّا عَنِ ٱلتَّلَوُّثِ فِي ٱلْمَدِينَةِ.

....
....
....
....
....

3 - **أُنْتِجْ نَصًّا سَرْدِيًّا أُغْنِيهِ بِٱلْأَقْوَالِ ٱلْوَارِدَةِ فِي ٱلْإِطَارِ بَعْدَ تَرْتِيبِهَا :**

خَرَجْتُ وَصَدِيقِي. وَقَدْ دَنَتْ ٱلشَّمْسُ مِنَ ٱلأُفُقِ ٱلْغَرْبِيِّ، فَطَالَ ظِلاَّنَا طُولاً عَجِيبًا. فَقَالَ صَدِيقِي :

....

....

....

....

ثُمَّ نَزَلْنَا إِلَى ٱلْوَادِي فَجَعَلْنَا نَقْفِزُ مِنْ صَخْرَةٍ إِلَى صَخْرَةٍ مُتَسَابِقَيْنِ حَتَّى وَقَفْنَا عَلَى بَابِ كَهْفٍ تَجَمَّعَ مَاءُ ٱلطَّرِيقِ فِي دَاخِلِهِ، فَأَخَذْنَا نَصْرُخُ وَنُصْغِي إِلَى ٱلْكَهْفِ يُرَدِّدُ صَدَى ٱلصُّرَاخِ. ثُمَّ قَفَلْنَا رَاجِعَيْنِ.

لِمَاذَا ؟

لِأَنَّ جِيرَانَنَا دَائِمًا يَتَشَاجَرُونَ. فَلَيْتَنَا نَذْهَبُ إِلَى مَكَانٍ بَعِيدٍ !

وَلَكُنَّا حَصَلْنَا عَلَى نُقُودٍ كَثِيرَةٍ وَأَصْبَحْنَا مِنَ ٱلأَغْنِيَاءِ !

لَيْتَنَا كُنَّا طَوِيلَيْنِ كَظِلَّيْنَا !

نَعَمْ وَسَافَرْنَا إِلَى ٱلْمَدِينَةِ ! كَمْ أَوَدُّ ٱلسَّفَرَ !

لَيْتَنَا كُنَّا كَٱلْجِنِّ نَأْتِي بِٱلْعَجَائِبِ !

(جبرا إبراهيم جبرا. المعتوه في الظّلال. بيروت)

4 – **أُعَمِّرُ ٱلْجَدْوَلَ ٱلْآتِيَ بِأَوْصَافٍ أَخْتَارُهَا لِلأَخَوَيْنِ "حَسَن" وَ"جَمِيلَة" ثُمَّ أَسْتَثْمِرُهَا فِي إِنْتَاجِ نَصٍّ سَرْدِيٍّ أُغْنِيهِ بِمَقْطَعٍ وَصْفِيٍّ مُسْتَعِينًا بِٱلْمَعَانِي ٱلْمُقْتَرَحَةِ :**

ٱلأَوْصَافُ	حَسَنُ	جَمِيلَةُ
مَلاَمِحُ ٱلْوَجْهِ		
ٱلْجِسْمُ		
ٱلسُّلُوكُ		

* ٱلزَّوْجَانِ يُرْزَقَانِ بَعْدَ ٱنْتِظَارٍ طَوِيلٍ بِوَلَدٍ وَبِنْتٍ.
* ٱلْحَيَاةُ تَتَغَيَّرُ دَاخِلَ ٱلْمَنْزِلِ.
* ٱلأَبُ يَعُودُ بَاكِرًا إِلَى ٱلْمَنْزِلِ.
* ٱلأَبَوَانِ يَعْتَنِيَانِ بِطِفْلَيْهِمَا (ٱلْمُلاَعَبَةُ، ٱلتَّرْبِيَةُ، اِصْطِحَابُهُمَا لِلتَّجَوُّلِ).

....

....

....

5 – **أَكْتُبُ فِي كُلِّ فَراغٍ مَقْطَعًا وَصْفِيًا أَوْ حِوارِيًّا يُناسِبُ ٱلْمَقامَ :**

فِي سَاعَةٍ مُتَأَخِّرَةٍ مِنَ ٱللَّيْلِ كَانَ ....وَكَانَ .... وَكَانَتِ ...... فَٱرْتَطَمَتْ ٱلسَّفِينَةُ بِصَخْرَةٍ كَبِيرَةٍ وَهَوَتْ إِلَى ٱلْأَعْمَاقِ. وَكَانَ بِٱلقُرْبِ مِنْ ذَلِكَ ٱلْمَكَانِ جَزِيرَةٌ .... يَسْكُنُهَا ٱلْحَارِسُ وَٱبْنَتُهُ. وَعِنْدَمَا أَوَتْ ٱلْبِنْتُ إِلَى مَضْجَعِهَا سَمِعَتْ مِنْ خِلاَلِ.................. عَوِيلاً عَنْ بُعْدٍ. وَلَمَّا عَرَفَتْ مَصْدَرَ ٱلصُّرَاخِ أَسْرَعَتْ إِلَى أَبِيهَا تُوقِظُهُ.

....

....

....

....

وَبَعْدَ لَحَظَاتٍ أَعَدَّ ٱلأَبُ وَٱبْنَتُهُ قَارِبَ ٱلْمَنَارَةِ. وَبَعْدَ عَنَاءٍ كَبِيرٍ وَصَلاَ إِلَى ٱلسَّفِينَةِ ٱلْمُحَطَّمَةِ وَأَنْقَذَا ٱلْمُسَافِرِينَ وَ قَامَتِ ٱلْفَتَاةُ بِتَمْرِيضِهِمْ حَتَّى عَادَتْ إِلَيْهِمْ قُوَاهُمْ.

▪ أُنْتِجُ

وَصَلَتْكَ ذَاتَ عُطْلَةٍ صَيْفِيَّةٍ دَعْوَةٌ مِنْ أَحَدِ أَصْدِقَائِكَ لِزِيَارَةِ مَدِينَةٍ سَاحِلِيَّةٍ وَهُنَاكَ عِشْتَ مُغَامَرَةً طَرِيفَةً.

أُكْتُبْ نَصًّا سَرْدِيًّا قَصِيرًا عُنْوَانُهُ :«يَا لَهَا مِنْ مُغَامَرَةٍ !» وَضَمِّنْهُ مَقَاطِعَ وَصْفِيَّةً وَحِوَارِيَّةً.

....

....

....

....

....

....

الدّرس 24 ٱلنَّصُّ ٱلسَّرْدِيُّ مُغْنًى بِٱلْحِوَارِ وَٱلتَّفْسِيرِ

أَتَدَرَّبُ

1 - أ – أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ٱلْآتِي :

اِقْتَرَبَ لَبِيبٌ مِنْ شَجَرَةِ تُوتٍ قَدْ تَعَاظَمَ جِذْعُهَا وَٱمْتَدَّتْ أَغْصَانُهَا وَٱخْضَرَّتْ أَوْرَاقُهَا وَيَنِعَتْ، فَسَمِعَ أَصْوَاتَ أَطْفَالٍ فَوْقَهَا فَهَرَعَ إِلَيْهَا، فَإِذَا ٱلْأَطْفَالُ يَبْحَثُونَ عَنِ ٱلثِّمَارِ ٱلنَّاضِجَةِ وَيُكَسِّرُونَ كُلَّ مَا ٱعْتَرَضَ سَبِيلَهُمْ مِنَ ٱلْأَغْصَانِ. فَفَكَّرَ هُنَيْهَةً وَٱرْتَقَى ٱلشَّجَرَةَ وَوَقَفَ بَيْنَ ٱلْأَطْفَالِ ٱلَّذِينَ أَذْهَلَتْهُمُ ٱلْمُفَاجَأَةُ، وَقَالَ لَهُمْ :

– لَئِنْ كَانَ مِنْ حَقِّكُمْ أَنْ تَتَنَاوَلُوا ٱلثَّمَرَ فَإِنَّهُ لَا يَجُوزُ لَكُمْ أَنْ تُكَسِّرُوا ٱلشَّجَرَ.

– أَأَنْتَ صَاحِبُ هَذِهِ ٱلشَّجَرَةِ ؟

– لاَ، وَلَكِنِّي لاَ أَسْمَحُ لَكُمْ بِتَكْسِيرِ أَغْصَانِهَا.

– اُتْرُكْنَا نَلْعَبْ وَلاَ تُكَدِّرْ يَوْمَنَا بِنَصَائِحِكَ.

– لَوْ كُنْتُمْ تَعْرِفُونَ مَا يَتَرَتَّبُ مِنْ أَضْرَارٍ نَتِيجَةَ عَمَلِكُمْ مَا تَجَرَّأْتُمْ عَلَى كَسْرِ ٱلْأَغْصَانِ وَقَصِّ ٱلْأَوْرَاقِ. أَلاَ تَعْرِفُونَ أَنَّ لِلشَّجَرَةِ مَنَافِعَ عَدِيدَةً : فَهِيَ تُثَبِّتُ ٱلتُّرْبَةَ وَتَحْمِيهَا مِنَ ٱلاِنْجِرَافِ وَتُمِدُّنَا بِٱلْأُكْسِجِينِ وَتَمْنَعُ عَنَّا زَحْفَ ٱلرِّمَالِ وَتَجْلِبُ لَنَا ٱلسُّحُبَ وَٱلْأَمْطَارَ..

ب – أُكْمِلُ ٱلْبَيَانَاتِ بِٱلْجَدْوَلِ ٱلآتِي :

	أُحَدِّدُ ٱلْمَقْطَعَ	أَهَمُّ خَصَائِصِ هَذَا ٱلْمَقْطَعِ
ٱلسَّرْدُ	مِنْ ....إِلَى..........	....
ٱلْحِوَارُ	مِنْ ....إِلَى..........	....
ٱلتَّفْسِيرُ	مِنْ ....إِلَى..........	....

2 ـ أ – أَقْرأُ ما وَرَدَ فِي ٱلْقَائِمَةِ ٱلْآتِيَةِ :

ٱلْحَيَوانُ	ٱلسِّنْجَابُ
ٱلْفَصِيلَةُ	ٱلْقَوارِضُ.
ٱلْحَجْمُ	صَغِيرٌ، طُولُهُ 25 صِنْتَمِتْرًا، وَٱرْتِفَاعُهُ 15 صِنْتَمِتْرًا.
ٱلْأَصَابِعُ	فِي كُلِّ رِجْلٍ أَمَامِيَّةٍ 4 أَصَابِعَ وَفِي كُلِّ رِجْلٍ خَلْفِيَّةٍ 5 أَصَابِعَ ذَاتِ أَظَافِرَ قَوِيَّةٍ.

وَسَطُ ٱلْعَيْشِ	بَيْنَ ٱلْأَشْجَارِ
ٱلْغِذَاءُ	ٱلْبُذُورُ.
ٱلتَّكَاثُرُ	يَتَزَواجُ فِي ٱلرَّبِيعِ، تَضَعُ ٱلْأُنْثَى مِنْ 3 إِلَى 7 صِغَارٍ.

3 ـ ب – أَسْتَعِينُ بِمَا جَاءَ فِي ٱلْقَائِمَةِ ٱلسَّابِقَةِ وَأَكْتُبُ نَصًّا سَرْدِيًّا أُضَمِّنُهُ حِوارًا دَارَ بَيْنِي وَبَيْنَ صَدِيقِي عَنِ ٱلسِّنْجَابِ.

....

....

....

....

....

....

4 ـ كَلَّفَ ٱلْمُعَلِّمُ تَلَامِيذَهُ بِإِعْدَادِ بَحْثٍ عَنِ ٱلآلَاتِ ٱلْمُوسِيقِيَّةِ. فَٱسْتَعَانَ سُلَيْمَانُ بِأَبِيهِ. فَأَمَدَّهُ بِٱلْمَعْلُومَاتِ ٱلآتِيَةِ :

آلَاتُ ٱلنَّفْخِ : هِيَ آلَاتٌ نَنْفُخُ فِيهَا ٱلْهَوَاءَ مِثْلَ ٱلْمِزْمَارِ وَٱلنَّايِ وَٱلْبُوقِ وَٱلسَّاكْسُفُونِ وَٱلْكَلَارِينَاتِ.

آلَاتُ ٱلنَّقْرِ : وَهِيَ آلَاتٌ نَنْقُرُ عَلَيْهَا أَوْ نَطْرُقُهَا مِثْلَ ٱلطَّبْلِ وَٱلدُّفِّ وَٱلصُّنُوجِ.

الآلَاتُ ٱلْوَتَرِيَّةُ : وَهِيَ ٱلَّتِي نُحَرِّكُ أَوْتَارَهَا مِثْلَ ٱلْعُودِ وَٱلْكَمَانِ وَٱلْقِيثَارَةِ وَٱلْبِيَانُو وَٱلْقَانُونِ وَٱلرَّبَابَةِ.

أُنْتِجُ نَصًّا سَرْدِيًّا قَصِيرًا أَقُصُّ فِيهِ مَا حَدَثَ وَأُغْنِيهِ بِمَقْطَعٍ حِوارِيٍّ بَيْنَ سُلَيْمَانَ وَأَبِيهِ وَبِمَقْطَعٍ تَفْسِيرِيٍّ.

النّص

....
....
....
....
....
....
....
....
....
....

5 - أُنْتِجُ نَصًّا سَرْدِيًّا أُغْنِيهِ بِمَقْطَعٍ حِوَارِيٍّ.

خَرَجْتَ ذَاتَ مَرَّةٍ مَعَ أَبِيكَ فَرَأَيْتَ جَمَاعَةً مِنَ ٱلنَّاسِ يَتَدَافَعُونَ عَلَى شِرَاءِ سِلْعَةٍ. فَٱسْتَهْجَنْتَ هَذَا ٱلسُّلُوكَ وَدَارَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ أَبِيكَ حِوَارٌ حَوْلَ تَصَرُّفِ بَعْضِ ٱلنَّاسِ.

اُكْتُبْ نَصًّا تَقُصُّ فِيهِ ٱلْحَادِثَةَ وَضَمِّنْهُ أَقْوَالاً مُبَاشِرَةً.

النّص

....
....
....
....
....
....
....
....
....
....

6 - **أُنتجُ نصًّا سَرْدِيًّا أُغْنيه بِمَقْطَع حِوَاريٍّ وبِمَقْطَع تَفْسِيريٍّ.**

تَوَاتَرَ ٱلْحَدِيثُ عَنْ ظَاهِرَةِ ٱلْكُسُوفِ فِي مُخْتَلِفِ ٱلْبَرَامِجِ الإِذَاعِيَّةِ وَٱلتَّلْفَزِيَّةِ وَلَكِنَّكَ لَمْ تَفْهَمْهَا فَهْمًا عَمِيقًا.

اِسْتَغْلَلْتَ حِصَّةَ ٱلْإِيقَاظِ ٱلْعِلْمِيِّ وَسَأَلْتَ مُعَلِّمَكَ عَنْهَا.

اُكْتُبْ نَصًّا سَرْدِيًّا قَصِيرًا تَرْوِي فِيهِ ٱلْحَادِثَةَ وَتُضَمِّنُهُ مَقْطَعًا تُفَسِّرُ فيهِ ٱلظَّاهِرَةَ.

النــص

....

....

....

....

....

....

....

أُنْتِجُ

كُنْتَ ذَاتَ يَوْمٍ فِي ٱلْمَنْزِلِ مُنْهَمِكًا فِي ٱللَّعِبِ بِلُعْبَةٍ إِلِكْتْرُونِيَّةٍ، وَفَجْأَةً تَعَطَّلَتْ. وَبَعْدَ تَرَدُّدٍ طَلَبْتَ مِنْ أَبِيكَ مُسَاعَدَتَكَ فِي إِصْلاَحِهَا.

اُكْتُبْ نَصًّا سَرْدِيًّا تَقُصُّ فِيهِ ٱلْحَادِثَةَ وَأَغْنِهِ بِمَقَاطِعَ وَصْفِيَّةٍ وَتَوْجِيهِيَّةٍ وَحِوَارِيَّةٍ.

النّــصّ

....

....

....

....

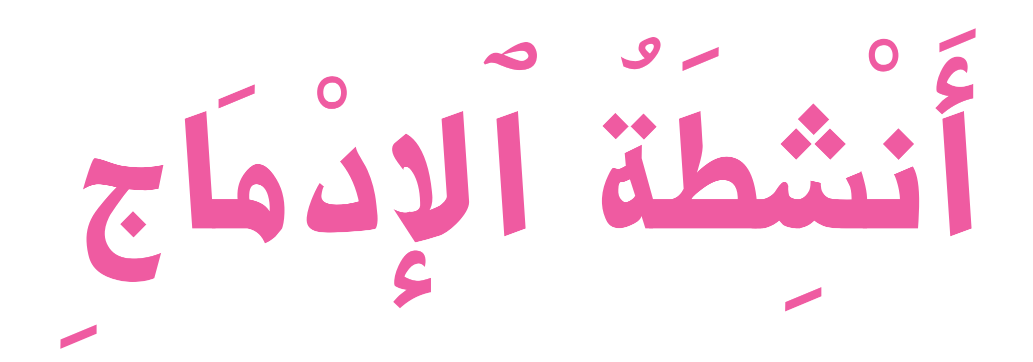
....

....

....

....

....


أَنْشِطَةُ ٱلإِدْمَاجِ

النصّ : الْمَنْزِلُ الْجَدِيدُ

أُعَالِجُ ٱلنّصَّ

1 – أ – ما هُوَ ٱلْمَكَانَ الَّذِي جَرَتْ فِيهِ ٱلأَحْدَاثُ ؟

....

ب – أُحَدِّدُ خَاصِيَّتَيْنِ عَلَى ٱلأَقَلِّ لِهَذَا ٱلْمَكَانِ.

....

ج – أَسْتَدِلُّ عَلَيْهِمَا بِقَرَائِنَ مِنَ ٱلنَّصِّ.

....

....

2 – يَبْدُو ٱلزَّوْجُ رَاضِيًا تَمامَ ٱلرِّضَا عَنِ ٱلْحَيِّ وَعَنِ ٱلْمَنْزِلِ ٱلَّذِي يَقَعُ فِيهِ.

أ – أَذْكُرُ سَبَبَيْنِ لِهَذَا ٱلرِّضَا.

....

....

ب – أَسْتَدِلُّ عَلَيْهِمَا بِقَرَائِنَ مِنَ ٱلنَّصِّ.

....

3 – أَصَرَّتِ ٱلزَّوْجَةُ عَلَى تَبَرُّمِهَا بِٱلْمَنْزِلِ وَٱلْحَيِّ.

أ – أُفَسِّرُ هَذَا ٱلتبرُّمَ بِسَبَبَيْنِ وَرَدَا فِي ٱلنَّصِّ.

....

....

ب – أُصَنِّفُ فِي ٱلْجَدْوَلِ ٱلآتِي مَظَاهِرَ هَذَا ٱلتَّبَرُّمِ :

سُلُوكُ الزَّوْجَةِ	كَلاَمُهَا
....	....
....	....
....	....

4 - اِسْتَغَلَّ ٱلأَطْفَالُ ٱلْبِرَكَ ٱلَّتِي خَلَّفَهَا ٱلْمَطَرُ :

أ – كَيْفَ ؟

....

ب – مَارَأْيُكَ فِي تَصَرُّفِهِم ؟

....

ج – بِمَ تَنْصَحُهُمْ ؟

....

د – مَاذَا تَقْتَرِحُ لِإِبْعَادِهِمْ عَنْ مِثْلِ هَذِهِ ٱلْأَمَاكِنِ ؟

....

5 – أ – مَاذَا فَعَلَ يُونِسُ قَبْلَ شِرَاءِ ٱلْمَنْزِلِ ؟

....

ب – أَذْكُرُ شُرُوطًا أُخْرَى يَنْبَغِي مُرَاعَاتُهَا عِنْدَ شِرَاءِ مَحَلٍّ لِلسُّكْنَى.

....

....

أَتَوَاصَلُ شَفَوِيًّا

أ – أَقْرَأُ الْوَضْعِيَّةَ الْمُشْكِلَ الآتِيَةَ :

أَرَادَ ٱلسَّيِّدُ قَاسِمٌ شِرَاءَ مَنْزِلٍ لِعَائِلَتِهِ. وَذَاتَ يَوْمٍ ٱتَّصَلَ بِهِ جَارُهُ عَبْدُ ٱلْوَاحِدِ وَأَخْبَرَهُ بِأَنَّهُ وَجَدَ لَهُ مَسْكَنًا مُنَاسِبًا يُرِيدُ صَاحِبُهُ ٱلتَّخَلُّصَ مِنْهُ لِأَنَّهُ فِي حَيٍّ تَتَجَمَّعُ فِيهِ مِيَاهُ ٱلْأَمْطَارِ.
أُعْجِبَ ٱلسَّيِّدُ قَاسِمٌ بِٱلْعَرْضِ وَطَرَحَ ٱلْأَمْرَ عَلَى أَفْرَادِ عَائِلَتِهِ.

ب – لِنُسَاعِدِ ٱلْعَائِلَةَ عَلَى حَلِّ هَذَا ٱلْمُشْكِلِ.

أُوَظِّفُ قَوَاعِدَ ٱللُّغَةِ

1– أَقْرَأُ ٱلْفِقْرَةَ الْقَصِيرَةَ التَّالِيَةَ :

وَنَظَرَتْ فَاطِمَةُ وَلَمْ تَنْبِسْ بِكَلِمَةٍ وَإِنْ كَانَتْ قَدْ مَطَّتْ شَفَتَهَا السُّفْلَى أَسَفًا. وَٱسْتَمَرَّتْ فِي سَيْرِهَا حَتَّى بَلَغَتِ ٱلْبَابَ.

2– أَسْتَخْرِجُ مِنَ ٱلْفِقْرَةِ مَا يَسْتَجِيبُ لِلْمَطْلُوبِ :

اِسْمٌ نَكِرَةٌ : ....

اِسْمٌ مَعَرَّفٌ بِالإِضَافَةِ : ....

اِسْمٌ مَعَرَّفٌ بِـ «الْـ»: ....

اِسْمٌ عَلَمٌ : ....

3 – فِي ٱلْفِقْرَةِ فِعْلَانِ مُضَاعَفَانِ.

أ – أَسْتَخْرِجُهُمَا..

ب – أُمَيِّزُ الْمَزِيدَ مِنْهُمَا مِنَ ٱلْمُجَرَّدِ..

ج – أُسْنِدُهُمَا إِلَى ضَمَائِرِ ٱلْخِطَابِ فِي ٱلْمَاضِي.

....

....

د – أُسْنِدُهُمَا إِلَى ضَمَائِرِ ٱلْغَيْبَةِ فِي ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَجْزُومِ بِلَمْ.

....

أُنْتِجُ نَصًّا

أ – أَقْرَأُ نصَّ الْمَوْضُوعِ ٱلآتِي :

«كَانَ يُونُسُ وَزَوْجَتُهُ عَائِدَيْنِ إِلَى مَنْزِلِهِمَا عَبْرَ ٱلشَّارِعِ ٱلضَّيِّقِ، فَمَرَّتْ بِقُرْبِهِمَا سَيَّارَةٌ مُسْرِعَةٌ، فَلَطَّخَتْ ثِيَابَهُمَا....

أَكْتُبُ عَشْرَ جُمَلٍ مُتَرَابِطَةٍ أَرْوِي فِيهَا مَا حَدَثَ وَأُبَيِّنُ أَثَرَهُ فِي مَوْقِفِ كُلٍّ مِنَ ٱلزَّوْجَيْنِ مِنَ ٱلْمَسْكَنِ ٱلْجَدِيدِ.»

ب – أُحَدِّدُ ٱلْمَطْلُوبَ.

....

....

ج – أُحَرِّرُ النَّصَّ مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي :

	أُخَطِّطُ	أحرّر
وَضْعُ الْبِدَايَةِ	....	....
سِيَاقُ التَّحَوُّلِ	....	....
وَضْعُ النِّهَايَةِ	....	....

النصّ : حُلْمٌ يَتَحَقَّقُ.

أُعَالِجُ ٱلنّصَّ

1 – وَقَعتْ أَحْدَاثُ ٱلنَّصِّ فِي زَمَنَيْنِ مُخْتَلِفَيْن.

أ – أُحَدِّدُهُمَا.

....

ب – أَسْتَدِلُّ عَلَى كُلِّ مِنْهُمَا بِقَرِينَةٍ مِنَ ٱلنَّصِّ.

....

....

2– فِي مَا يَأْتِي أَهَمُّ أَحْدَاثِ ٱلنَّصِّ.

أ – أُرَتِّبُهَا كَمَا وَرَدَتْ فِي ٱلنَّصِّ.

ب – أُرَتِّبُهَا وَفْقَ زَمَنِ وُقُوعِهَا.

ٱلأَحْدَاثُ	أ	ب
تَنْظِيفُ سَاحَةِ ٱلْمَنْزِلِ مِنْ فَوَاضِلِ ٱلْبِنَاءِ.	....	....
بِنَاءُ ٱلْمَنْزِلِ.	....	....
غِرَاسَةُ ٱلشُّجَيْرَاتِ.	....	....
عَوْدَةُ سَالِمٍ إِلَى ٱلْمَنْزِلِ.	....	....

3– أ – أُعَيِّنُ شَخْصِيَّاتِ ٱلنَّصِّ.

....

ب – تَبْدُو هَذِهِ الشَّخْصِيَّاتُ كَأَنَّهَا شَخْصِيَّةٌ وَاحِدَةٌ. أَسْتَخْرِجُ مِنَ ٱلنَّصِّ ٱلْعِبَارَاتِ ٱلَّتِي تَدُلُّ عَلَى وَحْدَتِهَا.

....

....

4 – تَغَيَّرَتْ مَلامِحُ الْمَكَانِ مِنْ فَتْرَةٍ إِلَى أُخْرَى.
أَسْتَخْرِجُهَا وَأُصَنِّفُهَا فِي الْجَدْوَلِ الآتِي :

قَبْلَ رُجُوعِ سَالِمٍ إِلَى الْجَامِعَةِ	أَثْنَاءَ وُجُودِ سَالِمٍ فِي الْجَامِعَةِ	بَعْدَ عَوْدَةِ سَالِمٍ مِنَ الْجَامِعَةِ
....	....	....

5– تَرَى ٱلأُمُّ أَنَّ ٱلتَّشْجِيرَ عَمَلٌ يَخْتَصُّ بِهِ ٱلرِّجَالُ دُونَ ٱلنِّسَاءِ.

أ – هَلْ يَرَى ٱبْنُهَا سَالِمٌ رَأْيَهَا ؟

....

ب – هَلْ تَرَى أَنَّ ٱلْمَرْأَةَ غَيْرُ قَادِرَةٍ عَلَى ٱلْقِيَامِ بِأَعْمَالٍ ٱخْتَصَّ بِهَا ٱلرِّجَالُ عَادَةً ؟

....

ج – اِدْعَمْ رَأْيَكَ بِأَمْثِلَةٍ مِنْ وَاقِعِكَ.

....

....

▪ أَتَوَاصَلُ شَفَوِيًّا

قَالَ سَالِمٌ مُخَاطِبًا أُمَّهُ : «لَنْ يَتِمَّ لَنَا عَمَلٌ ثَابِتٌ صَالِحٌ دُونَ مُشَارَكَتِكِ وَمُشَارَكَةِ أُخْتِي زَهْرَةَ».

نَنْطَلِقُ مِنْ هَذَا ٱلْقَوْلِ لِنَتَحَاوَرَ حَوْلَ :

– ضَرُورَةِ تَعَاوُنِ أَفْرَادِ ٱلأُسْرَةِ لِلْقِيَامِ بِأَعْمَالٍ مُشْتَرَكَةٍ.
– نَمَاذِجَ مِنَ ٱلأَعْمَالِ ٱلَّتِي يُمْكِنُ ٱلْقِيَامُ بِهَا جَمَاعِيًّا.
– فَوَائِدِ هَذَا ٱلتَّعَاوُنِ.
– صِلَةِ هَذَا ٱلتَّعَاوُنِ بِحُقُوقِ ٱلْفَرْدِ وَوَاجِبَاتِهِ.

▪ أُوَظِّفُ قَوَاعِدَ ٱللُّغَةِ

1 – أُسْنِدُ إِلَى ٱلْغَائِبَيْنِ ثُمَّ إِلَى ٱلْمُخَاطَبَاتِ :

جَرَى ٱلْجَمِيعُ يُرَحِّبُونَ وَيَحْتَضِنُونَ وَيُقَبِّلُونَ.

– ....

– ....

2– أُعَوِّضُ «سَالِمٌ وَإِخْوَتُهُ» بِٱلْمُتَكَلِّمِينَ ثُمَّ بِٱلْعَامِلاَتِ :
«كَانَ سَالِمٌ وَإِخْوَتُهُ يَسْقُونَ أَحْوَاضَ ٱلزُّهُورِ»

– ....

– ....

– ....

3 ـ أُخَاطِبُ أُمِّي، ثُمَّ أَبِي وَأُمِّي، ثُمَّ أَهْلَ ٱلْقَرْيَةِ، وَأَجْعَلُ ٱلْأَفْعَالَ فِي صِيغَةِ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَرْفُوعِ :
رَأَتْ صَالِحَةُ ٱبْنَهَا فَأَلْقَتِ ٱلْفَأْسَ وَهَبَّتْ إِلَيْهِ مُرَحِّبَةً.

–......................ٱبْنَكِ.....................................

– ....ٱبْنَكُمَا.....................................

– .... ٱبْنَكُمْ.....................................

▪ أُنْتِجُ كِتَابِيًّا

أُنْتِجُ نَصًّا أَسْرُدُ فِيهِ الأَحْدَاثَ الَّتِي عَاشَتْهَا عَائِلَةُ الشَّيْخِ كَرَامَةَ مُرَتَّبَةً حَسَبَ زَمَنِ وُقُوعِهَا :

	أُخَطِّطُ	أُحَرِّرُ
وَضْعُ البِدَايَةِ	....	....
سِيَاقُ التَّحَوُّلِ	....	....
وَضْعُ النِّهَايَةِ	....	....

النـص : ٱلبَحْـرُ

أُعَالِجُ ٱلنّصَّ

1 – فِي النَّصِّ شَخْصِيَّةٌ وَاحِدَةٌ وَحَدَثٌ رَئِيسِيٌّ اتَّصَلَتْ بِهِ أَحْدَاثٌ ثَانَوِيَّةٌ، وَجَرَتْ كُلُّهَا فِي زَمَانٍ وَاحِدٍ وَمَكَانَيْنِ.

أ – أُحَدِّدُ :

– ٱلشَّخْصِيَّةَ : ....

– ٱلْحَدَثَ ٱلرَّئِيسِيَّ : ....

– ٱلإِطَارَ ٱلزَّمَانِيَّ : ....

– ٱلْمَكَانَيْنِ : ....

ب – أَسْتَخْرِجُ مِنَ السَّطْرِ ٱلأَوَّلِ مِنْ هَذَا النَّصِّ قَرِينَتَيْنِ تُوهِمَانِ بِأَنَّ هَذَا ٱلْحَدَثَ وَاقِعِيٌّ.

....

2 – مَا هُوَ ٱلإِحْسَاسُ ٱلْغَرِيبُ الَّذِي تَمَلَّكَ ٱلْعِيدَ ٱلْهَمِيسِي عِنْدَ بُلُوغِهِ سِنَّ ٱلأَرْبَعِين ؟

....

3 – يَبْدُو ٱلْمَشْهَدُ ٱلْغَابِيُّ، فِي نَظَرِ ٱلْعِيدِ، مُتَآلِفًا مَعَ ٱلْبَحْرِ فِي عِدَّةِ عَنَاصِرَ.

أ – أُعَيِّنُ هَذِهِ الْعَنَاصِرَ.

....

ب – فِيمَ تَشْتَرِكُ هَذِهِ ٱلْعَنَاصِرُ ؟

....

4 - أَقْبَلَ ٱلْعِيدُ عَلَى ٱلْبَحْرِ بِكُلِّ حَوَاسِّهِ.

أُعَيِّنُ ٱلْعَنَاصِرَ ٱلَّتِي وُصِفَتْ فِي ٱلنَّصِّ مِنْ خِلاَلِ :

– ٱلْبَصَرِ : ....

– ٱلسَّمْعِ : ....

– ٱلشَّمِّ : ....

– ٱللَّمْسِ : ....

5 – تَبْدُو عَلاَقَةُ ٱلْعِيدِ بِٱلْبَحْرِ كَأَنَّهَا عَلاَقَةٌ بَيْنَ شَخْصَيْنِ مِنَ ٱلْبَشَرِ. أُبَيِّنُ، مِنْ خِلاَلِ ٱلنَّصِّ، بَعْضَ مَظَاهِرِ هَذَا ٱلشَّبَه.

....

....

6 – تَبْدُو حَرَكَةُ ٱلسَّرْدِ فِي ٱلْفِقْرَتَيْنِ الأُولَى وَٱلثَّانِيَةِ مِنَ النَّصِّ بَطِيئَةً. بِمَ يُمْكِنُ تَفْسِيرُ هَذَا ٱلْبُطْءِ ؟

....

....

7 – نَسْتَشِفُّ مِنْ خِلاَلِ ٱلتَّفَنُّنِ فِي وَصْفِ ٱلْبَحْرِ وَمَا يُتَاخِمُهُ، دَعْوَةً إِلَى زِيَارَةِ مَوَاطِنِ ٱلْجَمَالِ فِي رُبُوعِ بِلاَدِنَا.

أ – هَلْ تُسَانِدُ هَذِهِ ٱلدَّعْوَةَ ؟ لِمَاذَا ؟

....

ب – مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ يَجْنِيَ ٱلإِنْسَانُ مِنْ هَذِهِ ٱلزِّيَارَةِ ؟

....

▪ أَتَوَاصَلُ شَفَوِيًّا :

أُخَطِّطُ مَعَ رِفَاقِي لِتَأْلِيفِ قِصَّةٍ تَتَّصِلُ أَحْدَاثُهَا بِعَالَمِ الْبَحْرِ مُسْتَفِيدًا مِنْ هَذَا النَّصِّ، وَسِلْسِلَةِ نُصُوصِ «ٱلرُّبَّانُ ٱلصَّغِيرُ»

أَتَحَاوَرُ مَعَ أَصْدِقَائِي حَوْلَ مَشْرُوعِ الْقِصَّةِ الَّتِي أَنْوِي تَأْلِيفَهَا.

▪ أُوَظِّفُ قَوَاعِدَ ٱللُّغَةِ :

أ – **أَجْعَلُ تَحْتَ ٱسْمِ ٱلنَّاسِخِ سَطْرًا، وَتَحْتَ خَبَرِهِ سَطْرَيْنِ.**

إِنَّ لِمَسْعُودٍ مَوْعِدًا.

ب – **أَجْعَلُ ٱلْخَبَرَ مُتَقَدِّمًا عَلَى ٱلْمُبْتَدَإِ.**

– ٱلطُّيُورُ ٱلبَيْضَاءُ فِي ٱلْفَضَاءِ. ....

– ٱلأَشِعَّةُ بَيْنَ ٱلأَشْجَارِ ٱلْبَاسِقَةِ. ....

2 – أُكمِّلُ ٱلْجَدْوَلَ بِمَا يُناسِبُ :

ٱلْفِعْلُ	....	تَلْتَقِطُ	....	يَتَشَمَّمُ
ٱلْمَصْدَرُ ٱلْمُشْتَقُّ مِنه	تَفْسِيرٌ	....	اِخْضِرَارٌ	....

3 – أُغْنِي ٱلْجُمَلَ ٱلْآتِيَةَ بِمَفَاعِيلَ مُطْلَقَةٍ :

– اِشْتَدَّ ٱلنَّبَضَانُ فِي صَدْرِ مَسْعُودٍ.................. وَأَشْرَقَ وَجْهُهُ بِٱلْفَرَحِ.........

– قَفَزَ مَسْعُودٌ عَلَى ٱلرِّمَالِ .... (لِبَيَانِ الْعَدَدِ).

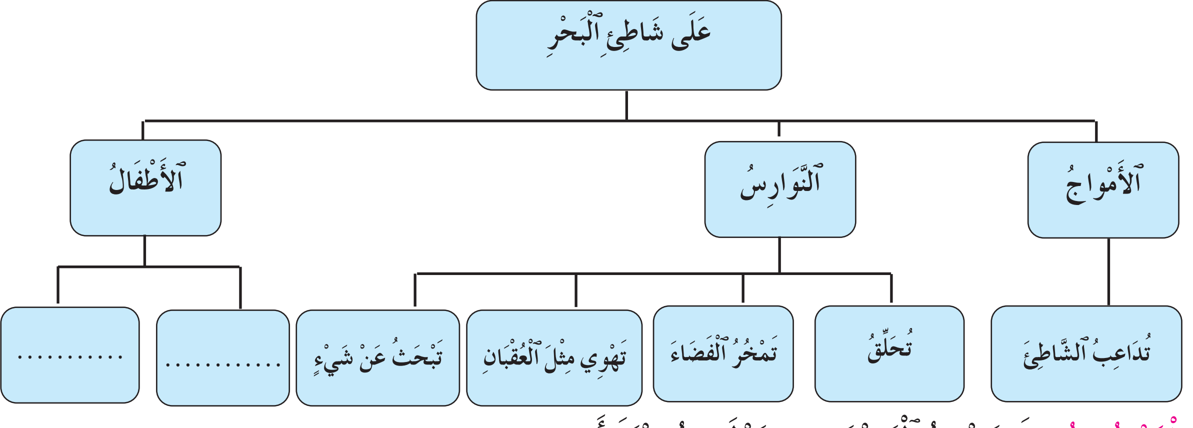
– يَنْحَدِرُ ٱلْمَسْرَبُ إِلَى ٱلشَّاطِئِ.......................... (لِبَيَانِ النَّوْعِ)

▪ أُنْتِجُ كِتَابِيًّا :

1 – أَقْرَأُ ٱلْمَقْطَعَ ٱلْوَصْفِيَّ ٱلآتِيَ :

أَغْمَضَ عَيْنَيْهِ يَسْتَنْشِقُ رَائِحَةً تَعْبَقُ بِنُكْهَةِ ٱلْبَحْرِ، وَنَشَرَ سَمْعَهُ يَلْتَقِطُ صَدَى ٱلأَمْوَاجِ وَهِيَ تُدَاعِبُ ٱلشَّاطِئَ ٱلرَّمْلِيَّ فِي حَرَكَةِ مَدٍّ وَجَزْرٍ مُتَوَاتِرَةٍ، وَشَدْوَ ٱلنَّوَارِسِ وَهِيَ تُحَلِّقُ وَاطِئَةً تَمْخُرُ ٱلْفَضَاءَ أَوْ تَهْوِي مِثْلَ ٱلْعُقْبَانِ تَبْحَثُ عَنْ شَيْءٍ فِي جَوْفِهِ.

2 – أَنْظُرُ فِي ٱلْمُخَطَّطِ ٱلآتِي وَأَبْحَثُ عَنْ أَعْمَالٍ يُمْكِنُ أَنْ أُغْنِيَهُ بِهَا.



ٱلْمَوْضُوعُ : قَصَدْتُ ٱلْبَحْرَ فِي جَوْلَةٍ صُحْبَةَ أَخِي.

أَكْتُبُ نَصًّا قَصِيرًا أَصِفُ فِيهِ مَشْهَدًا تَغْلِبُ عَلَيْهِ ٱلْحَرَكَةُ مُسْتَعِينًا بِمَا جَاءَ فِي ٱلْمُخَطَّطِ ٱلسَّابِقِ.

....

....

....

ٱلنصّ : لَعِبُ صِغَارٍ

أُعَالِجُ ٱلنّصَّ

1 – فِي ٱلنَّصِّ ثَلاثَةُ مَقَاطِعَ حِوَارِيَّةٍ :

أ – أُكْمِلُ ٱلْجَدْوَلَ ٱلآتِي :

ٱلْمَقْطَعُ الْحِوَارِيُّ	أَطْرَافُ ٱلْحِوَارِ	مَوْضُوعُ ٱلْحِوَارِ
الأَوَّلُ		
الثَّانِي		
الثَّالِثُ		

ب – مَنْ هُوَ الطَّرَفُ الْمُشَارِكُ فِي الْحِوَارَاتِ جَمِيعِهَا ؟

....

ج – لِمَاذَا حَسَبَ رَأْيِكَ ؟

....

2 – تَكَلَّمَ مَنْصُورٌ مَرَّتَيْنِ مُتَتَالِيَتَيْنِ فِي ٱلْحِوَارِ ٱلأَوَّلِ. لِمَاذَا ؟

3 – أَثَّرَتْ أَقْوَالُ ٱلابْنِ وَٱلأُمِّ فِي أَحْدَاثِ ٱلنَّصِّ. أَيْنَ يَظْهَرُ هَذَا ٱلتَّأْثِيرُ ؟

....

4 – أ – مَا هِيَ وَظِيفَةُ ٱلْحِوَارِ ٱلثَّانِي فِي ٱلنَّصِّ حَسَبَ رَأْيِكَ ؟

– هَلْ لِمُحَاوَلَةِ حَلِّ ٱلأَزْمَةِ ؟ أَمْ لِزِيَادَةِ ٱلتَّأَزُّمِ ؟

....

ب – عَلِّلْ مَا ذَهَبْتَ إِلَيْهِ.

....

أَتَوَاصَلُ شَفَوِيًّا :

شَارَكْتُ أَصْحَابِي فِي عَدِيدِ ٱلأَلْعَابِ، وَٱخْتَلَفْتُ مَعَهُمْ مَرَّاتٍ.

أ – أَذْكُرُ هَذِهِ ٱلأَلْعَابَ.

– أَذْكُرُ أَسْبَابَ ٱلْخِلاَفِ.
– هَلْ هَذِهِ ٱلأَسْبَابُ مُقْنِعَةٌ ؟
– كَيْفَ يُمْكِنُ حَلُّ ٱلْخِلاَفِ دُونَ ٱلْوُقُوعِ فِي ٱلْخِصَامِ ؟
ب – أَتَحَاوَرُ مَعَ رِفَاقِي لِنَجِدَ إِجَابَاتٍ مُقْنِعَةً عَنْ هَذِهِ ٱلأَسْئِلَةِ.

■ أُوَظِّفُ قَوَاعِدَ ٱللُّغَةِ :

1 – أُعَوِّضُ مَا سُطِّرَ بِٱسْمِ فَاعِلٍ مُنَاسِبٍ.

دَخَلَ مَنْصُورٌ يَجْرِي إِلَى دَارِهِمْ وَقَدْ أَتَى مِنْ آخِرِ ٱلدَّرْبِ. وَوَقَفَ بِجِوَارِ ٱلْبَابِ يَبْكِي، ثُمَّ اتَّجَهَ بِنَظَرِهِ إِلَى أَبِيهِ يَقُولُ : «أَبِي، حَامِدٌ ضَرَبَنِي»

....

....

....

2 - أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ الآتِي :

اِسْمُ الْمَفْعولِ	اِسْمُ الْفَاعِلِ	ٱلفِعْلُ
مَنْصُورٌ		
		طَهَا
	جَالِسًا	
		بَدَأَ
		رَمَى
		رَضِيَ

3 - أَصُوغُ ٱسْمَ فَاعِلٍ أَوْ ٱسْمَ مَفْعُولٍ مِنَ الأَفْعَالِ الآتِيَةِ وَأُكْمِلُ الْجُمَلَ (قَضَى / بَنَى / بَرَى / دَعَا / سَقَى)

– تَحْتَاجُ تَمَارِينُ ٱلْهَنْدَسَةِ إِلَى أَقْلاَمِ رَصَاصٍ.................
– هَذِهِ الْمَنَازِلُ........................مِنَ ٱلآجُرِّ الأَحْمَرِ.
– حَكَمَ .... عَلَى ٱلظَّالِمِ حُكْمًا عَادِلاً.
– أَلَسْتُمْ .... لِلْحَفْلِ ؟
– مَرَرْنَا بِحُقُولٍ .... قَدْ طَالَتْ أَشْجَارُهَا وَٱخْضَرَّ زَرْعُهَا.

4 – أُكْمِلُ بِالْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ مُسْنَدَةً إِلَى ٱلضَّمَائِرِ ٱلْمُقْتَرِحَةِ فِي ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَرْفُوعِ : مَلَأَ / قَرَأَ / بَدَأَ / جَرُؤَ.

– هُنَّ .... جِرَارَهُنَّ مِنَ الْعَيْنِ ٱلْقَرِيبَةِ.

– هَلْ .... هَذِهِ الْقِصَّةَ يَا أَوْلَادُ ؟

– مَتَى .... ٱلتَّدْرِيبَ يَا مَرْيَمُ ؟

– لَا .... ٱلطِّفْلُ عَلَى عِصْيَانِ أُمِّهِ.

■ أُنْتِجُ كِتَابِيًّا :

ٱلْمَوْضُوعُ :

شَارَكْتَ أَصْحَابَكَ فِي لِعْبَةٍ. كَانَ ٱلْحَمَاسُ عَلَى أَشُدِّهِ. وَفَجْأَةً دَبَّ خِلَافٌ بَيْنَ ٱلْفَرِيقَيْنِ، فَحَاوَلَ بَعْضُكُمْ حَلَّ هَذَا ٱلْخِلَافِ.

أُكْتُبْ نَصًّا سَرْدِيًّا تَرْوِي فِيهِ الْحَادِثَةَ وَتُغْنِيهِ بِمَقْطَعٍ حِوَارِيٍّ مُتَعَدِّدِ الْأَطْرَافِ، وَٱذْكُرْ مَا آلَ إِلَيْهِ الْأَمْرُ فِي النِّهَايَةِ.

1 – **أُخَطِّطُ ٱلْحِوَارَ :**

* أُحَدِّدُ مَوْضُوعَ الْحِوَارِ.	....
* أُعَيِّنُ أَطْرَافَ الْحِوَارِ.	....
* أُنَوِّعُ أَفْعَالَ ٱلْقَوْلِ وَأَخْتَارُ لَهَا ٱلْأَوْصَافَ ٱلْمُنَاسِبَةَ.	....
	....

2 – **أُخَطِّطُ ٱلنَّصَّ السَّرْدِيَّ ثُمَّ أُحَرِّرُهُ وَلَا أَنْسَى إِغْنَاءَهُ بِٱلْمَقْطَعِ ٱلْحِوَارِيِّ :**

	أُخَطِّطُ	أُنْتِجُ
وَضْعُ الْبِدَايَةِ	....	....
سِيَاقُ التَّحَوُّلِ	....	....
وَضْعُ النِّهَايَةِ	....	....

النصّ : ٱلْمَاءُ

■ أُعَالِجُ ٱلنّصَّ

1 – أ – أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ الأُولَى الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي ذُكِرَتْ بِالأَعْدَادِ :

....

....

....

ب – أُنْجِزُ الْعَمَلِيَّةَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ ٱلْعَلاَقَةِ بَيْنَ هَذِهِ ٱلأَعْدَادِ.

....

ج – مَاذَا أَسْتَنْتِجُ مِنْهَا ؟

....

2 – أُعِيدُ قِرَاءَةَ ٱلْفِقْرَةِ ٱلثَّانِيَةِ.

أ – أُحَدِّدُ ٱلْجُزْءَ ٱلْمُخَصَّصَ لِمُلاَحَظَةِ ٱخْتِلاَفِ ٱسْتِهْلاَكِ ٱلْمَاءِ فِي ٱلْعَالَمِ.

....

ب – أُحَدِّدُ الْجُزْءَ الْمُخَصَّصَ لِمُلاَحَظَةِ الْفَارِقِ بَيْنَ مَا يَسْتَهْلِكُهُ الْفَرْدُ مِنَ الْمَاءِ فِعْلاً وَمَا يُمْكِنُ أَنْ يَسْتَهْلِكَهُ مِنْهُ نَظَرِيًّا.

....

ج – بِمَ فَسَّرَ عَادِلٌ ٱخْتِلاَفَ ٱلْاِسْتِهْلاَكِ مِنْ مِنْطَقَةٍ إِلَى أُخْرَى ؟

....

د – بِمَ فَسَّرَ تَدَنِّيَ مُعَدَّلِ ٱلاِسْتِهْلاَكِ ٱلْحَقِيقِيِّ عَنْ مُعَدَّلِ ٱلاِسْتِهْلاَكِ ٱلنَّظَرِيِّ ؟

....

3 – أَقْرَأُ ٱلْفِقْرَةَ الثَّالِثَةَ.

أ – مَاذَا تُمَثِّلُ هَذِهِ الْفِقْرَةُ بِٱلنِّسْبَةِ إِلَى ٱلْفِقْرَتَيْنِ ٱلسَّابِقَتَيْنِ ؟

....

ب **مَا هِيَ ٱلْقَرِينَةُ ٱللَّفْظِيَّةُ ٱلدَّالَّةُ عَلَى وَظِيفَةِ هَذِهِ ٱلْفِقْرَةِ ؟**

....

ج – **مَا هِيَ ٱلأَدَوَاتُ ٱلَّتِي ٱسْتُعْمِلَتْ لِلْاِسْتِنْتَاجِ ؟**

....

4 – بِمَ فَسَّرَ عَادِلٌ نَقْصَ ٱلْمِيَاهِ فِي بَعْضِ ٱلْجِهَاتِ مِنَ ٱلْعَالَمِ ؟

....

....

5 – قَالَ عَادِلٌ : «مَا وَاحَةُ ٱلْجَرِيدِ إِلاَّ صُورَةٌ مُصَغَّرَةٌ مِنْ عَالَمِنَا»
أَسْتَعْمِلُ هَذَا ٱلتَّرْكِيبَ فِي سِيَاقٍ مُنَاسِبٍ.

....

6 – قَالَ عَادِلٌ : «إِحْيَاءُ تِلْكَ ٱلأَرَاضِي ٱلشَّاسِعَةِ يَتَطَلَّبُ مِنَ ٱلْجَمِيعِ ٱلْحَزْمَ وَٱلْجِدَّ وَٱلتَّعَاوُنَ». **هَلْ تُوَافِقُهُ ؟ عَلِّلْ رَأْيَكَ.**

....

....

■ أَتَوَاصَلُ شَفَوِيًّا :

أَتَحَاوَرُ مَعَ رِفَاقِي حَوْلَ ٱلْبُحُوثِ ٱلَّتِي أَنْجَزْنَاهَا عَنِ ٱلْمَاءِ : مَصَادِرِهِ، مَجَالاَتِ ٱسْتِعْمَالِهِ، سُبُلِ ٱلْمُحَافَظَةِ عَلَيْهِ،...

■ أُوَظِّفُ قَوَاعِدَ ٱللُّغَةِ :

أ – **أَقْرَأُ مَا يَلِي :**

«فَكَّرَ عَادِلٌ وَهْوَ يَخْتَرِقُ ٱلْوَاحَةَ رَاجِعًا إِلَى سَيَّارَتِهِ مُتَسَائِلاً عَنْ نَصِيبِ ٱلْفَرْدِ مِنَ ٱلْمَاءِ بَاحِثًا عَنْ حُلُولٍ لِمُشْكِلَةِ ٱلْجَفَافِ»

ب – **أُعَوِّضُ «عَادِلٌ» بِـ «ٱلْمُهَنْدِسَانِ»**

....

....

ج – **أُعَوِّضُ «عَادِلٌ» بِـ «ٱلْمُهَنْدِسُونَ»**

....

....

د – أُعَوِّضُ «عَادِلٌ» بِـ «ٱلْمُهَنْدِسَاتُ»

....

....

2 – أَجْعَلُ الأَسْمَاءَ ٱلْمُسَطَّرَةَ جُمُوعَ مُذَكَّرٍ سَالِمَةً :

فَلاَّحُ ٱلْجَرِيدِ : ← ....

مُهَنْدِسُ ٱلْمِيَاهِ : ← ....

قَاطِنُ ٱلْوَاحَةِ : ← ....

3 – أَكْتُبُ فِي الْفَرَاغِ تَاءً مَفْتُوحَةً أَوْ تَاءً مَرْبُوطَةً دُونَ ٱلاِسْتِعَانَةِ بِالنَّصِّ :

– يَخْتَلِفُ مَا يَسْتَهْلِكُهُ ٱلْفَرْدُ مِنَ الْمَاءِ فِي مَرَافِقِهِ الْمَنْزِلِيَّـ... وَفِي الزِّرَاعَـ... وَالصِّنَاعَـ... وَغَيْرِهَا مِنْ مِنْطَقَـ......... إِلَى أُخْرَى بِٱخْتِلاَفِ الظُّرُوفِ ٱلْجَوِيَّـ..... وَٱخْتِلاَفِ مُسْتَوَى الْمَعِيشَـ.... فِي كُلِّ بَلَدٍ.

– وَاحَا....... الْجَرِيدِ صُوَرَ...... مُصَغَّرَ... مِنْ عَالَمِنَا، والْمُشْكِلاَ........الَّتِي يُعَانِيهَا فَلاَّحُوهَا يَتَطَلَّبُ حَلُّهَا أَمْوَالاً طَائِلَـ...... وَإِحْكَامًا لاسْتِغْلاَلِ الثَّرَوَا.......... الْمَائِيَّـ.... .

4 – أَكْتُبُ أَمَامَ كُلِّ عُنْصُرٍ مُسَطَّرٍ وَظِيفَتَهُ :

– يَخْتَلِفُ ٱسْتِهْلاَكُ الْفَرْدِ لِلْمَاءِ ٱخْتِلاَفًا شَدِيدًا مِنْ مِنْطَقَةٍ إِلَى أُخْرَى. (............)

– يَعْتَبِرُونَ هَذِهِ الْكَمِّيَّةَ ضَئِيلَةً جِدًّا. (............)

– فِي ٱلْمُحِيطَاتِ كَمِّيَّاتٌ كَبِيرَةٌ مِنَ ٱلْمَاءِ. (............)

▪ أُنْتِجُ كِتَابِيًّا :

أ – أَقْرَأُ مَا يَلِي :

يُقَدِّرُ الْعُلَمَاءُ إِيرَادَ ٱلأَرْضِ مِنَ ٱلْمَاءِ ٱلَّذِي يَنْزِلُ عَلَيْهَا بِنَحْوِ مِائَةِ أَلْفِ كِيلُومِتْرٍ مُكَعَّبٍ فِي ٱلسَّنَةِ. وَيَعْتَبِرُونَ أَنَّ هَذِهِ ٱلْكَمِّيَّةَ، عَلَى كِبَرِهَا، ضَئِيلَةٌ جِدًّا إِذَا قَارَنُوهَا بِمَا فِي ٱلْبِحَارِ وَٱلْمُحِيطَاتِ.

ب – مَا هِيَ ٱلْعَلاَقَةُ بَيْنَ مَاءِ ٱلْمَطَرِ وَمَاءِ ٱلْمُحِيطَاتِ وَٱلْبِحَارِ ؟

....

ج – أُكْمِلُ دَوْرَةَ ٱلْمَاءِ فِي ٱلطَّبِيعَةِ :

مَاءُ ٱلْبِحَارِ وَٱلْمُحِيطَاتِ

د – سَأَلَكَ أَخُوكَ مَرَّةً : «كَيْفَ يَتَكَوَّنُ ٱلْمَطَرُ ؟»، فَأَحْضَرْتَ مَوْقِدًا وَإِنَاءً بِهِ مَاءٌ وَغِطَاءً مَعْدَنِيًّا وَعَرَضْتَ عَلَيْهِ تَجْرِبَةً شَبِيهَةً بِظَاهِرَةِ تَكَوُّنِ ٱلْمَطَرِ.

أُكْتُبْ نَصًّا سَرْدِيًّا تَقُصُّ فِيهِ ٱلْوَاقِعَةَ وَتُضَمِّنُهُ مَقْطَعًا تُفَسِّرُ فِيهِ ٱلظَّاهِرَةَ بِٱلاعْتِمَادِ عَلَى ٱلتَّجْرِبَةِ الَّتِي قُمْتَ بِهَا.

النّصّ

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

النصّ : اِقْتِنَاصُ الثُّعْبَانِ

أُعَالِجُ ٱلنَّصَّ

1 – أُحَدِّدُ مَكَانَ وُقُوعِ ٱلْأَحْدَاثِ وَأُفَسِّرُ ٱخْتِيَارَ ٱلْكَاتِبِ لَهُ.

....

....

2 – أُسَمِّي ٱلأَدَوَاتِ ٱلَّتِي ٱسْتَعْمَلَهَا ٱلْعَمُّ مَحْفُوظٌ فِي ٱلصَّيْدِ وَوَظِيفَةَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا.

....

....

....

3 – يَبْدُو ٱلْعَمُّ مَحْفُوظٌ خَبِيرًا بِخَصَائِصِ ٱلثَّعَابِينِ. أَسْتَخْرِجُ مِنَ ٱلنَّصِّ مَا يَدْعَمُ هَذَا ٱلرَّأْيَ.

....

....

4 – أُعِيدُ قِرَاءَةَ قَوَاعِدِ إِسْعَافِ ٱلْمُصَابِ بِلَدْغَةِ الثُّعْبَانِ.

أ – مَا صِيغَةُ ٱلاِسْمِ ٱلْمُشْتَقِّ ٱلَّذِي بَدَأَتْ بِهِ كُلُّ تَعْلِيمَةٍ ؟

....

....

ب – أَتَوَجَّهُ بِهَذِهِ ٱلتَّعْلِيمَاتِ إِلَى صَدِيقِي وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا مُعَوِّضًا ٱلاِسْمَ ٱلْمُشْتَقَّ بِفِعْلٍ.

....

....

....

5 – يَمُرُّ ٱقْتِنَاصُ ٱلثُّعْبَانِ بِأَرْبَعِ مَرَاحِلَ. أَكْتُبُهَا مُرَتَّبَةً.

....

....

6 – تَحمَّلَ ٱلْعَمُّ مَحْفُوظٌ مَشَاقَّ كَبِيرَةً مِنْ أَجْلِ ٱلظَّفَرِ بِالثُّعْبَانِ حَيًّا.

أ – مَا الَّذِي دَفَعَهُ إِلَى ذَلِكَ ؟

....

ب – هَلْ تَرَى هَذَا ٱلدَّافِعَ وَجِيهًا ؟ لِمَاذَا ؟

....

▪ أَتَوَاصَلُ شفويًّا :

لاَ تَخْلُو أَلْعَابُ السِّرْكِ مِنْ مَشَاهِدَ طَرِيفَةٍ وَمُثِيرَةٍ أَبْطَالُهَا حَيَوَانَاتٌ مُتَوحِّشَةٌ تَمَّ تَرْوِيضُهَا.

أَتَحَاوَرُ مَعَ رِفَاقِي عَنْ بَعْضِ هَذِهِ ٱلْمَشَاهِدِ.

▪ أُوَظِّفُ قَوَاعِدَ ٱللُّغَةِ :

1 – أُعَوِّضُ مَا هُوَ مُسَطَّرٌ بِٱسْمِ فَاعِلٍ مُنَاسِبٍ :

اِنْفَلَتَ ٱلْعَمُّ مَحْفُوظٌ مِنَ الثُّعْبَانِ عَدْوًا وَقَفْزًا وَهْوَ يَضْرِبُ الدُّفَّ وَيُبَدِّلُ ٱلأَوْزَانَ آمِلاً فِي إِتْعَابِ ٱلْحَيَوَانِ.

....

....

2 – أَرْبُطُ كُلَّ ٱسْمٍ مُشْتَقٍّ بِمَا يُنَاسِبُهُ :

اِقْتِنَاصٌ	اِسْمُ فَاعِلٍ
مُحَدِّقَتَانِ	
إِتْعَابٌ	اِسْمُ مَفْعُولٍ
مُلَوِّحًا	
ٱلْمُسَاوَرَةُ	
مُسْتَطَاعٌ	مَصْدَرٌ

3 – أَكْتُبُ بَيْنَ قَوْسَيْنِ نَوْعَ ٱلْمُرَكَّبِ ٱلْمُسَطَّرِ وَوَظِيفَتَهُ :

– تَتَبَّعَ ٱلْعَمُّ مَحْفُوظٌ ٱلآثَارَ ٱلَّتِي وَجَدَهَا حَتَّى وَصَلَ إِلَى ٱلْغَارِ. (...........، ....)

– كَانَ ٱلْعَمُّ مَحْفُوظٌ حَذِرًا، وَكُنْتُ أَكْثَرَ حَذَرًا. (...........، ....)

– سِرْنَا عِشْرِينَ مِتْرًا قَبْلَ أَنْ نَصِلَ إِلَى غَارِ ٱلثُّعْبَانِ. (...........، ....)

– اِقْتَرَبَ ٱلثُّعْبَانُ مِنَ ٱلْبَيْضَاتِ ٱلَّتِي وَضَعَهَا ٱلْعَمُّ مَحْفُوظٌ. (...........، ....)

4 – أَكْتُبُ نَصًّا قَصِيرًا أَصِفُ فِيهِ الْعَمَّ مَحْفُوظًا وَهْوَ يُلاَعِبُ الثُّعْبَانَ أَمَامَ حَشْدٍ مِنَ الْمُتَفَرِّجِينَ، وَأَسْتَعْمِلُ فِيهِ مُرَكَّبَاتٍ مَوْصُولِيَّةً وَمُرَكَّبَاتٍ تَمْيِيزِيَّةً وَأَسْمَاءَ فَاعِلٍ وَأَسْمَاءَ مَفْعُولٍ.

....

....

....

....

▪ أُنْتِجُ كِتَابِيًّا :

خَرَجْتَ صُحْبَةَ رَفِيقِكَ إِلَى الْغَابَةِ فَخَطَرَ لَهُ أَنْ يَتَسَلَّقَ شَجَرَةً عَالِيَةً لِيَجْنِيَ بَعْضَ ثِمَارِهَا. حَاوَلْتَ أَنْ تُثْنِيَهُ عَنْ رَأْيِهِ لَكِنَّهُ تَمَسَّكَ بِهِ، فَنَبَّهْتَهُ إِلَى مَا قَدْ يُصِيبُهُ.

أُكْتُبْ نَصًّا تَرْوِي فِيهِ الْحَادِثَةَ وَضَمِّنْهُ مَقْطَعًا تَوْجِيهِيًّا.

اَلنَّصّ

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

الفهرس

الفهرس